

# **ermesaurelia**

2023

another book about tiles

**Why do  
we need  
another  
book  
about  
tiles?**

ermesaurelia, due anime un marchio.  
Un'immagine unica che fonde insieme tradizione e innovazione in una realtà imprenditoriale dinamica, affidabile e rigorosamente made in Italy. Col rinnovo della storica sede di Casalgrande e la creazione di un nuovo showroom, ermesaurelia si conferma un marchio ceramico degno della sua lunga storia, sinonimo di design e qualità, continuamente orientato all'innovazione e al miglioramento del servizio alla clientela.

ermesaurelia, two souls, one brand.  
A single image that combines tradition and innovation within in a dynamic, reliable, and strictly all-Italian business. With the refurbishment of the company's original headquarters in Casalgrande and the creation of a new showroom, ermesaurelia confirms its reputation as a long-standing ceramics brand synonymous with design and quality, which is continually oriented towards innovation and enhanced customer service.

ermesaurelia, zwei Seelen eine Marke.  
Ein einzigartiges Bild, das Tradition und Innovation in einem dynamischen, zuverlässigen Unternehmen rein made in Italy vereint. Mit der Renovierung des historischen Firmensitzes in Casalgrande und der Schaffung eines neuen Ausstellungsraums bestätigt sich ermesaurelia als eine Keramikmarke, die ihrer langen Geschichte würdig ist, die ein Synonym für Design und Qualität ist und die ständig auf Innovation und Verbesserung des Kundenservice ausgerichtet ist.

ermesaurelia, deux âmes une marque.  
Une image unique qui allie tradition et innovation dans une réalité entrepreneuriale dynamique, fiable et rigoureusement made in Italy. Avec la rénovation du siège historique de Casalgrande et la création d'une nouvelle salle d'exposition, ermesaurelia se confirme comme une marque céramique digne de sa longue histoire, synonyme de design et de qualité, constamment orientée vers l'innovation et l'amélioration du service à la clientèle.

# Dynamic transparency

Con una storia imprenditoriale di oltre 50 anni, guidata dalla vision chiara e coerente di un'unica famiglia, Gresmalt è tra le principali realtà dell'industria ceramica italiana. Il Gruppo si distingue per essere una realtà dinamica e concreta, che guarda al futuro attraverso investimenti in tecnologie e stabilimenti innovativi, con l'obiettivo di offrire ai consumatori materiali sempre più performanti e affidabili.

With an entrepreneurial history of over 50 years and guided by the clear and coherent vision of a single family, Gresmalt is one of the leaders in the Italian ceramic industry. The Group distinguishes itself as a dynamic and concrete company, which looks to the future through investments in innovative technologies and plants, to offer consumers increasingly more performing and reliable materials.

Mit einer über 50-jährigen Unternehmensgeschichte, die von der klaren und kohärenten Vision einer einzigen Familie geleitet wird, ist Gresmalt einer der führenden Akteure in der italienischen Keramikindustrie. Die Gruppe zeichnet sich dadurch aus, dass sie eine dynamische und konkrete Realität ist, die durch Investitionen in innovative Technologien und Anlagen in die Zukunft blickt, um den Verbrauchern immer leistungsfähigere und zuverlässige Materialien anzubieten.

Forte de plus de 50 ans d'expérience et guidée par la vision claire et cohérente d'une seule famille, l'entreprise Gruppo Gresmalt compte parmi les leaders du secteur céramique italien. Se distinguant par son dynamisme et par son pragmatisme, Gruppo Gresmalt aborde l'avenir en investissant dans des technologies et des usines innovantes afin de proposer aux consommateurs des matériaux toujours plus fiables et performants.

An Italian group,  
projected into the  
future thanks to  
its longstanding  
values



# One family, 50 years of italian history, four souls

Quattro brand commerciali, ciascuno con la propria identità, si rivolgono al mercato internazionale distribuendo una capacità produttiva annuale di oltre venti milioni di metri quadrati di gres porcellanato. Una sede avveniristica e sostenibile, aperta e piena di luce, accoglie uffici direzionali e show room dei marchi, simbolo identitario e rappresentativo del percorso evolutivo del Gruppo verso l'innovazione e la sostenibilità.

Four brands, each with its own identity, address the international market, distributing an annual production capacity of over 20 million square metres of porcelain. A futuristic and sustainable headquarters, open and full of light, houses the executive offices and showrooms of the brands, an identity symbol and representative of the Group's evolutionary path towards innovation and sustainability.

Vier Handelsmarken, jede mit ihrer eigenen Identität, wenden sich an den internationalen Markt mit einer jährlichen Produktionskapazität von über zwanzig Millionen Quadratmetern Feinsteinzeug. Ein futuristischer und nachhaltiger Hauptsitz, offen und lichtdurchflutet, beherbergt die Managementbüros und Showrooms der Marken, ein Identitätssymbol und stellvertretend für den evolutionären Weg der Gruppe in Richtung Innovation und Nachhaltigkeit.

Le groupe commercialise, à l'échelle internationale, quatre marques ayant chacune leur propre identité pour une capacité de production annuelle de plus de vingt millions de mètres carrés de grès cérame. Ouvert et baigné de lumière, son siège futuriste et durable abrite les bureaux de la direction ainsi que les showrooms des marques, emblématiques de l'identité de chacune et représentatifs de l'évolution du groupe en termes d'innovation et de développement durable.

**Uniquely  
designed and  
manufactured  
in Italy**

Tecnologia, design, creatività e produzione rigorosamente italiane. Dal cuore del distretto ceramico di Sassuolo, centro dell'innovazione ceramica, Gruppo Gresmalt guarda al futuro con fiducia, forte di un'offerta che unisce senso estetico e performance nel segno dell'evoluzione.

Strictly Italian technology, design, creativity and production. From the heart of the ceramic district in Sassuolo, the vibrant centre of ceramic innovation, Gruppo Gresmalt looks to the future with confidence, with an offer that skilfully combines aesthetic sense and performance in the name of evolution.

Technologie, Design, Kreativität und Produktion - alles aus Italien. Aus dem Herzen des Keramikviertels von Sassuolo, dem Zentrum der keramischen Innovation, blickt die Gruppe Gresmalt mit Zuversicht in die Zukunft, gestärkt durch ein Angebot, das Ästhetik und Leistung im Zeichen der Evolution vereint.

Technologie, conception, créativité et production rigoureusement Made in Italy. Basé dans le cœur du district industriel de la céramique de Sassuolo, centre des innovations du secteur, Gruppo Gresmalt appréhende l'avenir avec confiance, fort d'un catalogue de produits conjuguant beauté et performance sous le signe du progrès.

The most  
advanced  
and performing  
surfaces

La produzione di gres porcellanato avviene in stabilimenti continuamente aggiornati, dove tecnologie intelligenti 4.0 assicurano elevati standard qualitativi, efficienza logistica e processi sostenibili.

L'attività di ricerca e sviluppo si concentra tanto sulle tendenze del design quanto sulle ultime innovazioni tecnologiche, consolidando una cultura ceramica che continua a tradursi in collezioni 100% made in Italy capaci di combinare creatività, originalità ed equilibrio estetico.

The porcelain is produced in avant-garde manufacturing facilities, where intelligent 4.0 technologies ensure the highest quality standards, logistical efficiency and sustainable processes.

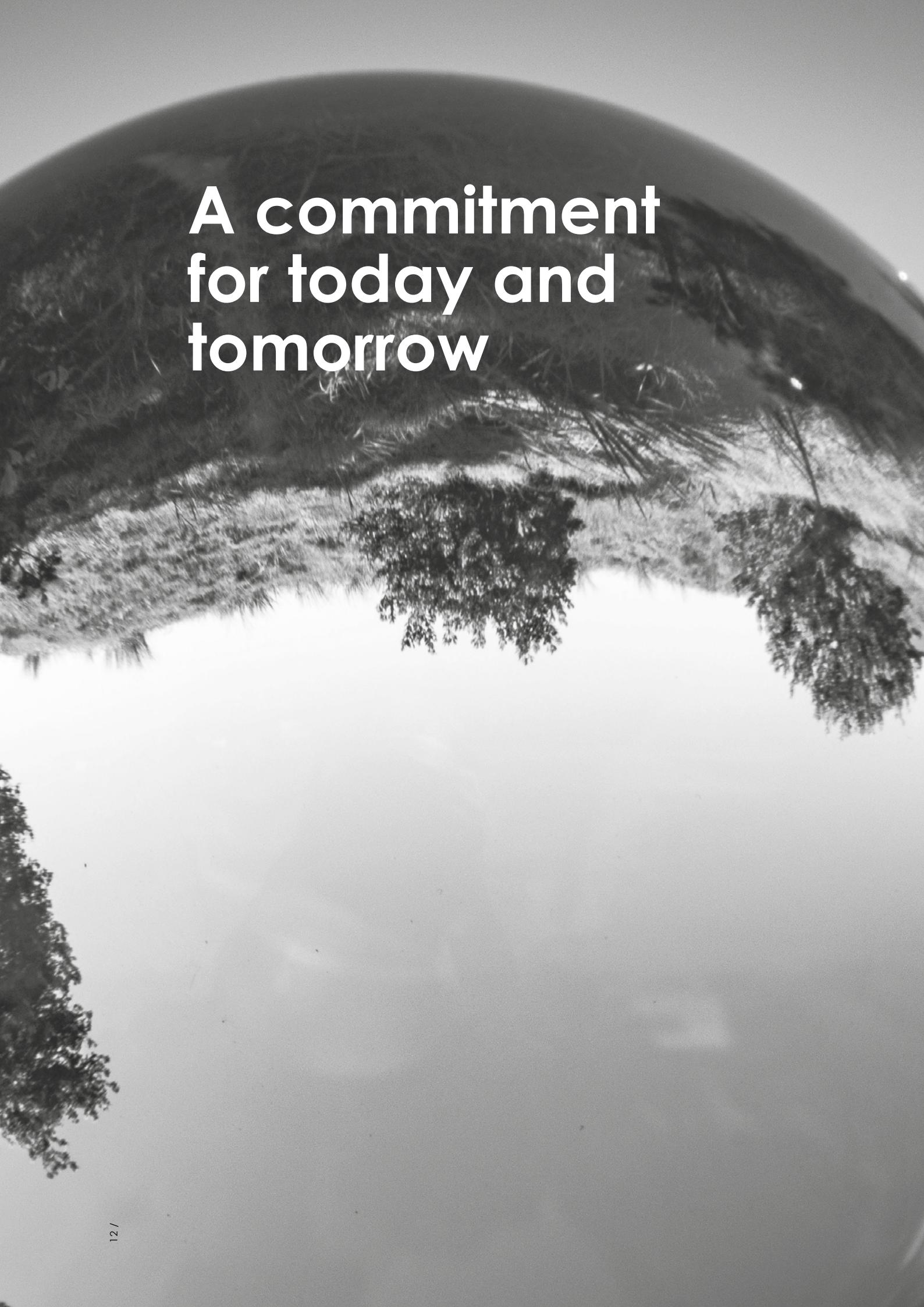
The Group's continuous research and development focuses both on design trends, as well as on the latest technological innovations, consolidating a ceramic culture that continues to translate into 100% made in Italy collections that seamlessly combine creativity, originality and aesthetic balance.

Die Feinsteinzeugproduktion findet in ständig modernisierten Werken statt, wo intelligente 4.0-Technologien für hohe Qualitätsstandards, logistische Effizienz und nachhaltige Prozesse sorgen.

Die Forschung und Entwicklung konzentriert sich sowohl auf Designtrends als auch auf die neuesten technologischen Innovationen und konsolidiert eine Keramikkultur, die sich in Kollektionen 100% Made in Italy niederschlägt, die Kreativität, Originalität und ästhetisches Gleichgewicht vereinen.

Le grès cérame est fabriqué dans des usines constamment à la pointe du progrès où des technologies intelligentes 4.0 garantissent des normes de qualité élevées, une grande efficacité logistique et des processus de fabrication durables.

Afin de consolider une culture de la céramique qui continue à se traduire par des collections 100 % Made in Italy alliant créativité, originalité et équilibre esthétique, la recherche et le développement se concentrent autant sur les tendances de la création que sur les dernières innovations technologiques.



A commitment  
for today and  
tomorrow



Ridurre l'impatto ambientale, tutelando il Pianeta e le persone. Il Gruppo Gresmalt porta la sostenibilità inscritta nel proprio DNA, per definire un modello imprenditoriale che fa dell'uso responsabile delle risorse naturali, sociali, economiche e tecnologiche un dovere e insieme un'opportunità.

DYCTA (DYnamiC susTainability Assessment) è il sistema interno di valutazione della sostenibilità che orienta l'attività di ricerca e sviluppo del Gruppo secondo i principi dell'eco-design: estetica, funzionalità, attenzione per il fabbisogno delle risorse naturali e tecnologie 4.0 per monitorare in tempo reale le performance del processo e renderlo sempre più efficiente per garantire un prodotto sostenibile. Oggi, insieme a collaboratori e stakeholder, il Gruppo Gresmalt punta a diventare sempre più agile e resiliente, e continuare a creare valore destinato a durare nel tempo.

Reducing the environmental impact, protecting the Planet and people. Gruppo Gresmalt carries sustainability deeply rooted in its DNA, to define a business model that makes the responsible use of natural, social, economic and technological resources both a duty, as well as an opportunity.

DYCTA (DYnamiC susTainability Assessment) is the internal sustainability assessment system that guides the Group's research and development activities according to the principles of eco-design: aesthetics, functionality, attention to the needs of natural resources and 4.0 technologies to monitor process performance in real time and to make it increasingly more efficient, guaranteeing a sustainable product. Today, together with collaborators and stakeholders, Gruppo Gresmalt aims to become more and more agile and resilient, and to continue to create value that will last over time.

Die Umweltbelastung verringern, den Planeten und die Menschen schützen. Gruppo Gresmalt carries sustainability deeply rooted in its DNA, to define a business model that makes the responsible use of natural, social, economic and technological resources both a duty, as well as n opportunity.

DYCTA (DYnamiC susTainability Assessment) ist das interne System zur Bewertung der Nachhaltigkeit, das die Forschungs- und Entwicklungsaktivitäten der Gruppe nach den Grundsätzen des Ökodesigns ausrichtet: Ästhetik, Funktionalität, Berücksichtigung der Bedürfnisse der natürlichen Ressourcen und 4.0-Technologien, um die Prozessleistung in Echtzeit zu überwachen und immer effizienter zu machen, um ein nachhaltiges Produkt zu gewährleisten. Heute will die Gruppe Gresmalt gemeinsam mit ihren Mitarbeitern und Stakeholdern immer agiler und widerstandsfähiger werden und weiterhin Werte schaffen, die von Dauer sind.

Réduire l'impact environnemental, protéger la planète et les personnes. Gruppo Gresmalt œuvre au développement durable, une valeur inscrite à même son ADN, afin de favoriser un modèle d'entreprise qui considère l'utilisation responsable des ressources naturelles, sociales, économiques et technologiques non seulement comme un devoir mais aussi comme une opportunité.

L'entreprise a adopté un système interne d'évaluation de la durabilité baptisé DYCTA (DYnamiC susTainability Assessment) qui oriente son activité de recherche et de développement selon les principes de l'éco-conception. Ce système mise ainsi sur l'esthétique, la fonctionnalité, l'utilisation responsable des ressources naturelles et les technologies 4.0 pour surveiller en temps réel les performances du processus et l'optimiser en permanence afin de garantir des produits durables. De pair avec ses collaborateurs et ses parties prenantes, Gruppo Gresmalt vise aujourd'hui à devenir toujours plus flexible et résilient et à continuer à créer de la valeur destinée à durer dans le temps.

# Products and technologies: the engine of the innovation

extra

so  
deep.

FOR  
MER

La spinta all'innovazione scaturisce dalla volontà di offrire prodotti sempre più performanti e distintivi.

EXTRA è il marchio di ermesaurelia dedicato al gres porcellanato spessorato, la soluzione più funzionale per ogni tipo di pavimentazione esterna.

SO DEEP è un avanzato sistema decorativo multi-digitale che arricchisce la superficie ceramica con applicazioni materiche a rilievo lucide/matt donandole una sorprendente tridimensionalità.

FORME esalta l'autenticità della ceramica attraverso quattro formati dalla perfetta modularità e l'irregolarità dei bordi tipica delle materie naturali.

This drive for innovation stems from the desire to offer ever-more distinctive and high performance products.

EXTRA is the ermesaurelia brand dedicated to extra-thick porcelain stoneware, the most functional solution for any kind of paving.

SO DEEP is an advanced multi-digital decorative system that enhances ceramic tiling through the application of glossy/matt relief textures that are perfectly in sync with the patterns created digitally, resulting in amazing 3D effects and unprecedented decorative depth.

With its four perfectly modular sizes and its uneven edges (a common feature of natural materials), FORME brings out the authentic soul of ceramic tiles.

Der Drang nach Innovation wird durch den Wunsch hervorgerufen, immer leistungsfähigere und einzigartigere Produkte anzubieten.

EXTRA ist die Marke von ermesaurelia, die dem verstärkten Feinsteinzeug gewidmet ist, der zweckmäßigsten Lösung für jeden Bodenbelag im Außenbereich.

SO DEEP ist ein fortschrittliches multidigitales Dekorsystem, das die Keramikoberfläche mit glänzenden/matten Materialapplikationen im Relief bereichert, die perfekt mit der digitalen Grafik übereinstimmen und ihr eine überraschende Dreidimensionalität und beispiellose dekorative Tiefe verleihen. FORME verstärkt die Authentizität von Keramik durch vier Formate mit perfekter Modularität und die für natürliche Materialien typische Unregelmäßigkeit der Kanten.

L'impulsion à l'innovation découle de la volonté d'offrir des produits de plus en plus performants et distinctifs.

EXTRA est la marque d'ermesaurelia dédiée au grès cérame de grande épaisseur, la solution la plus fonctionnelle pour tout type de carrelage extérieur.

SO DEEP est un système décoratif multi-numérique avancé qui enrichit la surface céramique avec des applications matérielles en relief brillant/mat parfaitement cohérentes avec le graphisme numérique, lui donnant une surprenante tridimensionnalité et une profondeur décorative sans précédent.

FORME exalte l'authenticité de la céramique à travers quatre formats à la modularité parfaite et à travers l'irrégularité des bords qui est typique des matières naturelles.

**INDICE DELLE SEZIONI . SECTION INDEX.**  
**INHALTSVERZEICHNIS DER ABSCHNITTE. INDEX DES SECTIONS**

**decori**  
 decors  
 decorative motif  
 dekore

SO FANCY /20

**gres effetto pietra**  
 stone look porcelain  
 feinsteinzeug mit stein  
 grès effet pierre

ARK /40  
 ALP STONE /60  
 BAHIA /66  
 PIERRE BLEUE /74  
 KRONOS /80  
 TOUCH /84  
 QUARTZ STONE /88

## FOR ME

PIETRA DI LECCE /98  
 LOSA /108  
 PIERRE BLEUE /112  
 MARNA /118  
 CHIANCA /122  
 FLAGSTONE /128  
 COTTO /136

**gres effetto legno**  
 wood-look porcelain  
 feinsteinzeug mit holzoptik  
 grès effet bois

BOSCO /146  
 HiCKORY /156

**gres effetto cotto/cemento**  
 cotto/concrete-look porcelain  
 feinsteinzeug mit cotto/zementoptik  
 zementoptik grès effet cotto/ciment

DOM.INO /166  
 SOHO /178  
 LUBERON /184  
 CHEF /188  
 FOUR /192  
 VINTAGE /196

**gres effetto metallo**  
 metal-look porcelain  
 feinsteinzeug mit metal-look  
 grès effet métal

OXIDE /202

**rivestimenti**  
 wall tiles  
 wandfliesen  
 faïences

CLAY /208  
 OXIDE /218  
 LUNI /230

## basic

**gres porcellanato colorato in massa**  
 colorbody porcelain stoneware  
 durchgefärbiertes feinsteinzeug  
 grès cérame coloré dans la masse

CEMENTO /240  
 PIETRA /244  
 QUARZITE /250  
 CROSSOVER /254

**gres porcellanato**  
 porcelain stoneware  
 feinsteinzeug  
 grès cérame

TIMBER /258  
 XYLA /262  
 SOHO 45x45 /268  
 OXIDE 45x45 /272  
 URBAN /276  
 SILK 45x45 /282

**rivestimenti**  
 wall tiles  
 wandfliesen  
 faïences

SOHO WALL /286  
 CROSSOVER WALL /300  
 URBAN WALL /304  
 SILK WALL /308

**informazioni e note legali**  
 information and legal notes  
 informationen und rechtliche hinweise  
 informations et mentions légales

legenda /313  
 certificazioni di prodotto /314  
 caratteristiche tecniche /316  
 indicazioni di posa /318  
 consigli per la pulizia e manutenzione /320  
 condizioni generali di vendita /322

<b>119x119</b>	DOMINO	/166	<b>60x60</b>	ALP STONE ARK CROSSOVER DOMINO	/60 /40 /254 /166	<b>20x50</b>	CROSSOVER SOHO	/300 /286
<b>60x119</b>	ARK BAHIA DOMINO SO FANCY	/40 /66 /166 /20		KRONOS OXIDE SOHO	/80 /202 /178	<b>45x45</b>	OXIDE SOHO	/272 /268
<b>30x121</b>	BOSCO HICKORY	/146 /156	<b>30x60</b>	ALP STONE ARK BAHIA CROSSOVER DOMINO	/60 /40 /66 /254 /166	<b>25x40</b>	SILK URBAN	/308 /304
<b>20x121</b>	BOSCO HICKORY	/146 /156		KRONOS QUART STONE SOHO TOUCH URBAN	/80 /88 /178 /84 /276	<b>20x40</b>	CEMENTO PIETRA QUARZITE	/240 /244 /250
<b>80x80</b>	ARK DOMINO LOSA MARNA PIERRE BLEUE PIETRA DI LECCE SOHO	/40 /166 /108 /118 /112 /98 /178	<b>20x60</b>	LUNI TIMBER	/230 /258	<b>30x30</b>	CHIANCA COTTO FLAGSTONE LOSA LUBERON MARNA PIERRE BLEUE	/122 /136 /128 /108 /184 /118 /112
<b>40x80</b>	DOMINO	/166	<b>50x50</b>	CHIANCA COTTO FLAGSTONE LOSA LUBERON MARNA PIERRE BLEUE PIETRA DI LECCE QUARTZ STONE	/122 /136 /128 /108 /184 /118 /112 /98 /88	<b>10x30</b>	ARK	/40
<b>20x80</b>	XYLA	/262				<b>20x20</b>	CHEF FOUR PIERRE BLEUE VINTAGE	/188 /192 /74 /196
<b>25x75</b>	CLAY	/208	<b>30x50</b>	CHIANCA COTTO FLAGSTONE LOSA LUBERON MARNA PIERRE BLEUE PIETRA DI LECCE QUARTZ STONE	/122 /136 /128 /108 /184 /118 /112 /98 /88	<b>10x10</b>	PIERRE BLEUE	/74

L'indice formati è realizzato per macro-categorie: i formati nominali esatti sono da verificare all'interno della collezione.  
The sizes index by macro-categories: the exact nominal sizes must be verified within the collection.

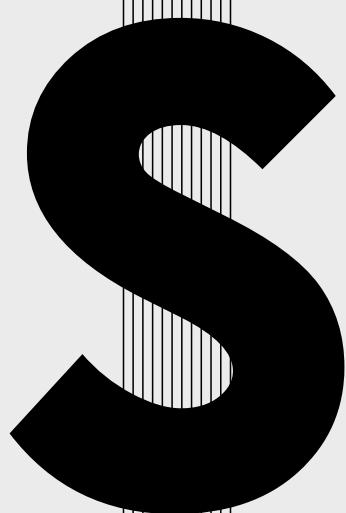
Das Verzeichnis der Formate wurde nach Makrokategorien verfasst: Die Nennformate müssen im Bereich der Kollektion nachgelesen werden.  
L'index des formats est réalisé par macro-catégories : les formats nominaux exacts doivent être vérifiés à l'intérieur de la collection

WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
DECORS?

# so fancy /20

decori  
decors  
decorative motif  
dekore

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès cérame



A large, bold, black letter 'S' is centered on the page. It has a unique texture or pattern of thin, vertical white lines running through its body, giving it a striped appearance. The letter is oriented vertically, though the text itself is horizontal.

so fancy.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware



so fancy



60x119.8 ft deep garden. 80.2x80.2 ft domino sabbia



so  
deep.

23 / so fancy

60x19,8 ft deep jungle . 60x19,8 ft domino center





so  
deep.



60x19.8 ft deep colors . 59.5x118.7 ft bahia grey



so  
deep.





so  
deep.



60x19.8 ft summer . 80x80.2 ft pierre bleue noir













60x19.8 ft deep garden. 60x19.8 ft ark plombo

**so fancy**

gres porcellanato  
porcelain stoneware



so  
deep.

so  
deep.

so  
deep.

so  
deep.

deep garden

deep jungle

deep colors

deep carpet

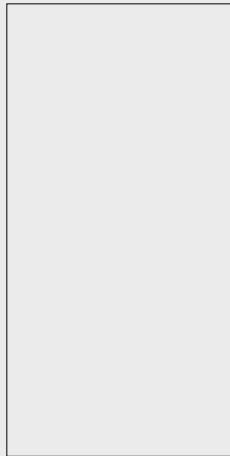
summer

springtime

winter

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm



**60x119,8 rt**  
24x47" rect

g74 | MQ  
so deep h70 | MQ

### imballi e pesi packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
60x119,8 rt	9,0	2	1,44	26,35	36	51,84	973,67

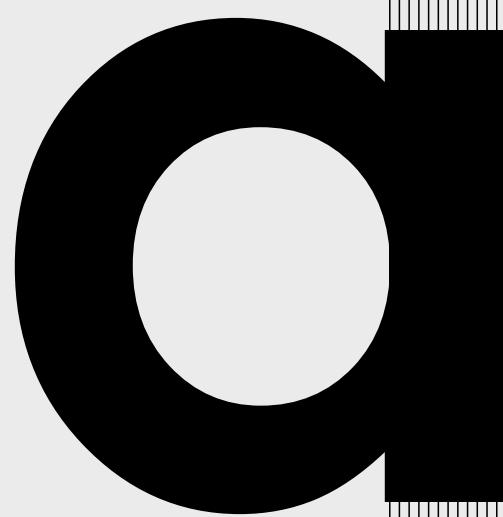
WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
STONE  
LOOK  
PORCELAIN?

ark /40  
alp stone /60  
bahia /66  
pierre bleue /74  
kronos /80  
touch /84  
quartz stone /88

gres effetto pietra  
stone look porcelain  
feinsteinzeug mit stein  
grès effet pierre

gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware  
durchgefärbtes feinsteinzeug  
grès céramé coloré dans la masse

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès céramé



q

ark.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



ark





60x119.8 rt gesso satin . 80.2x80.2 rt corda lappato . 60x19.8 rt polvere decoro cluster . 10x30 rt polvere satin . 80.2x80.2 rt polvere naturale

43 / ark

STONE







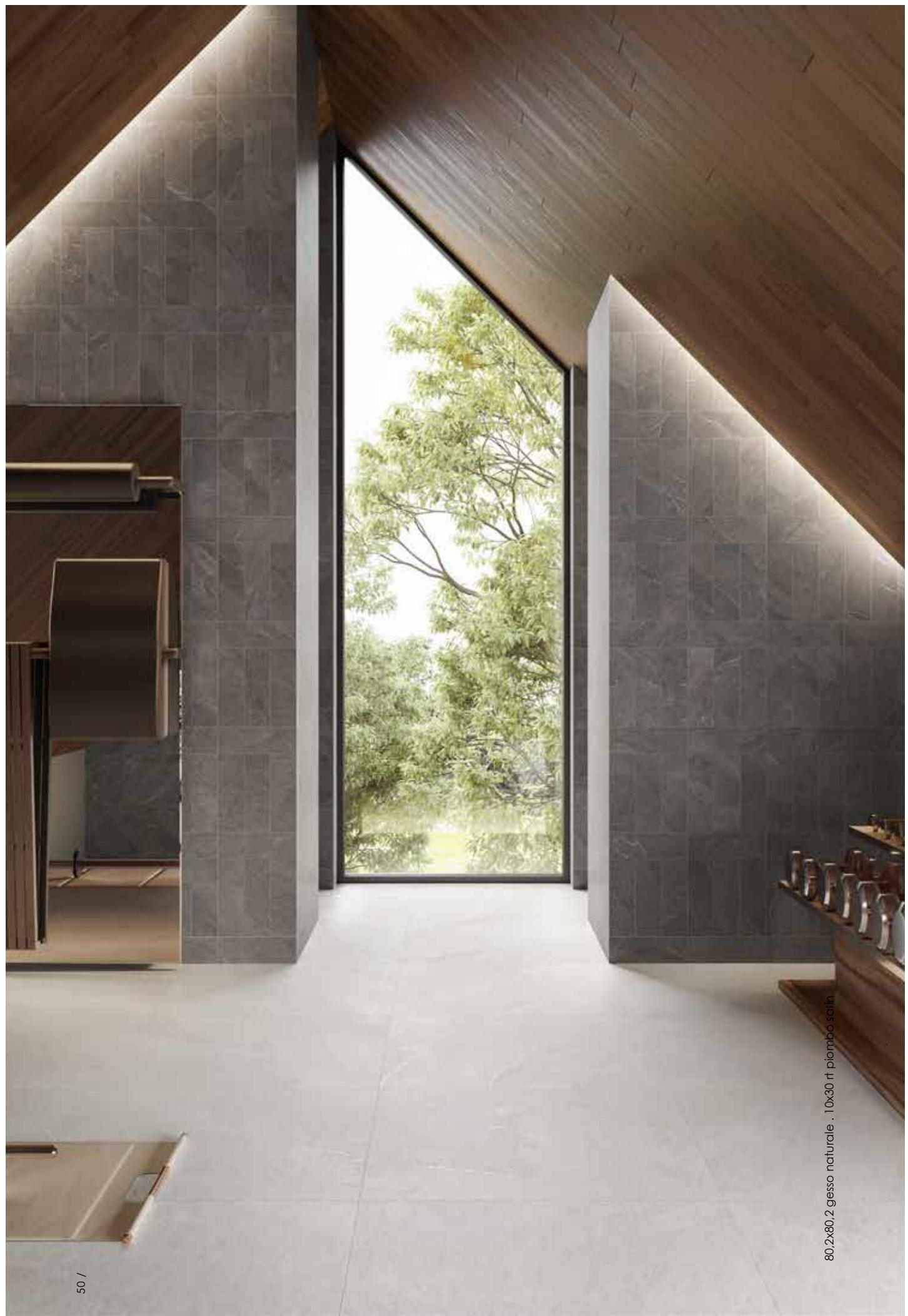
60x119.8 ft corda satin .60x119.8 ft polvere lappato





60x119.8 rt gesso satin . 60x119.8 rt gesso lappato . 10x30 rt piombo satin . 10x30 rt polvere satin









60x119.8 rt gesso satin . 80.2x80.2 rt corda lappato . 60x119.8 rt polvere decoro cluster . 10x30 rt polvere satin . 80.2x80.2 rt polvere naturale

STONE



60x60 piombo grip . 60x119,8 piombo naturale

60x119,8 rt corda decoro cluster lappato . 60x119,8 rt corda naturale

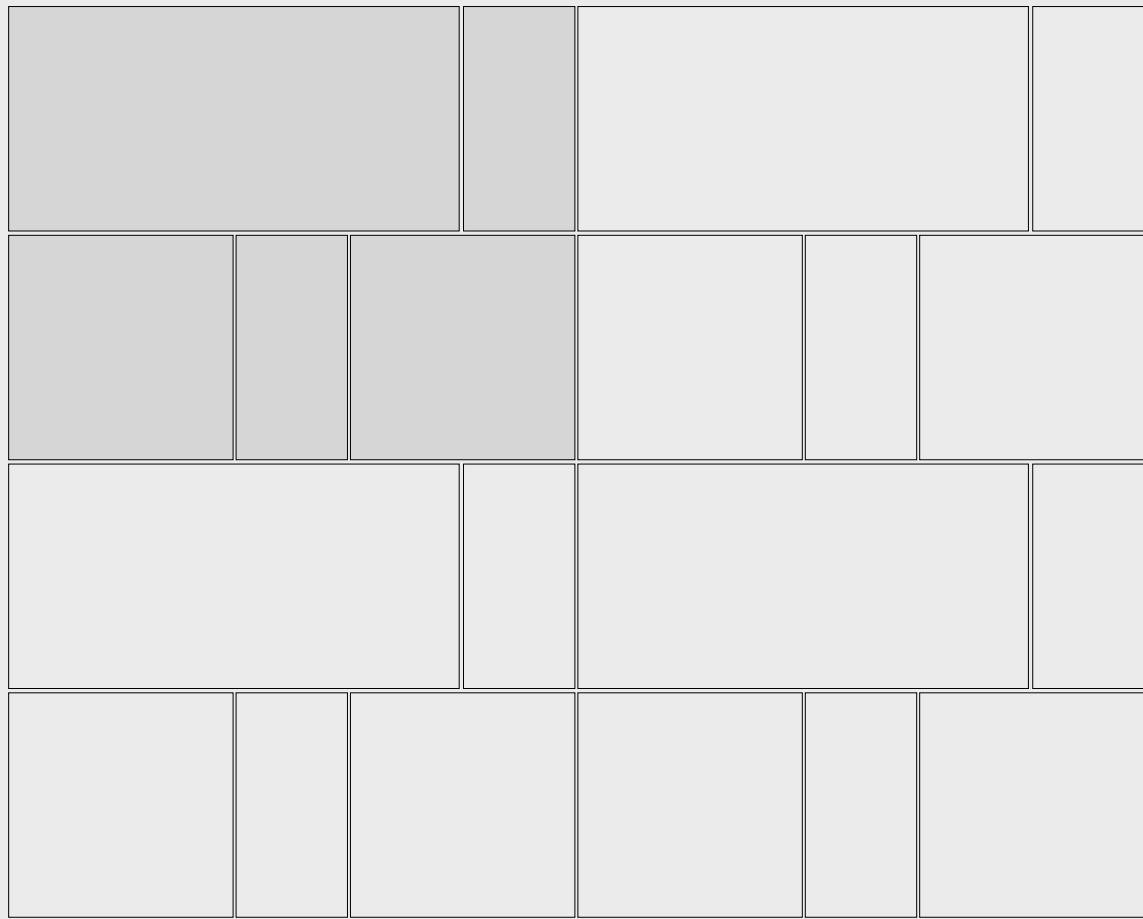




a.1

60x119,8 - 1pz.  
60x60 - 2pz.  
30x60 - 2pz.

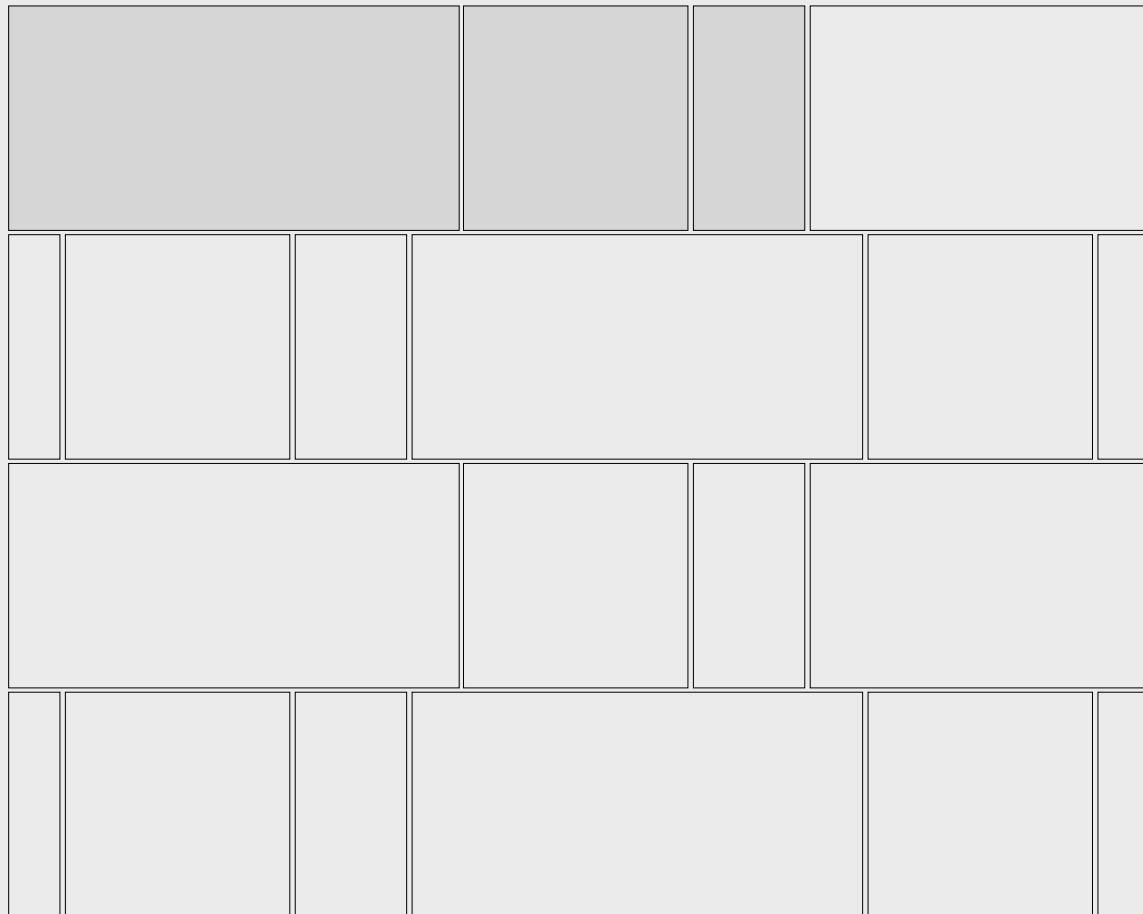
40%  
40%  
20%



a.2

60x119,8 - 1pz.  
60x60 - 1pz.  
30x60 - 1pz.

57,14%  
28,57%  
14,29%



**Se si seguono gli schemi a.1 e a.2 il materiale deve essere posato con fuga fissa di 3 mm.**

Should one of the laying patterns a.1 and a.2 be chosen, this material will have to be installed with a fixed joint size of 3mm.

**ark** | V3 |

**naturale:** | R10 | A+B |

**grip:** | R11 | A+B |

**extra 20mm:** | R11 | A+B+C |



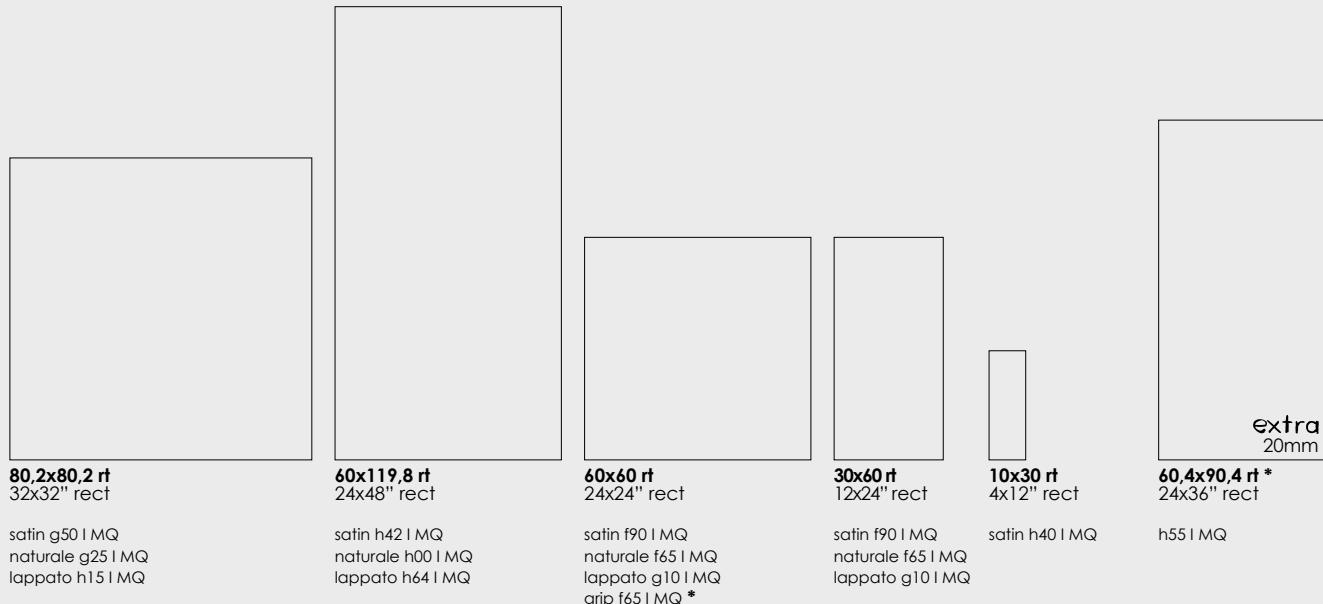
gesso

corda

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm

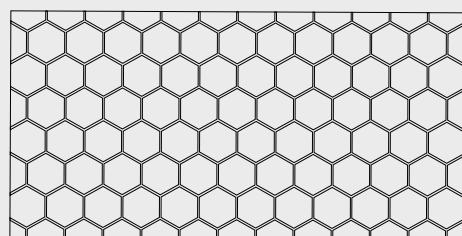
**spessore** thickness: 20mm



\*nei colori available in:  
corda, polvere, piombo

**decoro**  
decor

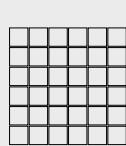
**spessore** thickness: 9mm



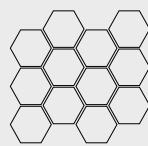
**60x119,8 rt**  
24x48" rect  
decoro cluster  
naturale h70 I MQ  
lappato h87 I MQ

**mosaici**  
mosaics

**spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"  
satin i25 I MQ



**esagono 9,8x11**  
hexagon 3,9x4,3"  
satin j10 I MQ



polvere

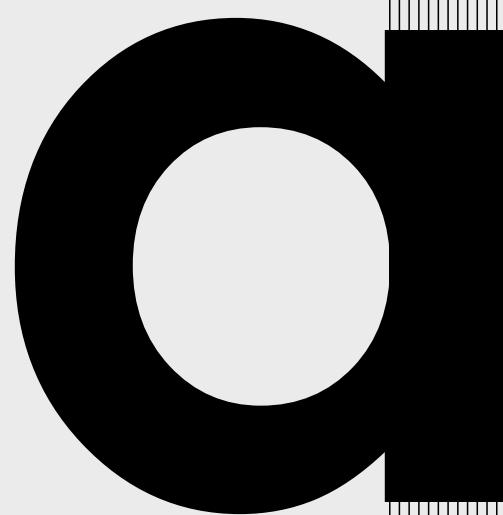
piombo

### **pezzi speciali** special items

	battiscopa 8x60 rt lappato	battiscopa 8x60 rt satin	battiscopa 8x80,2 rt lappato	battiscopa 8x80,2 rt satin
gesso	b92 PZ	b90 PZ	c20 PZ	c10 PZ
corda	b92 PZ	b90 PZ	c20 PZ	c10 PZ
polvere	b92 PZ	b90 PZ	c20 PZ	c10 PZ
piombo	b92 PZ	b90 PZ	c20 PZ	c10 PZ

### **imballi e pesi** packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
60,4x90,4 rt EXTRA	20	2	1,1	44	24	26,4	1.187
60x119,8 rt	9	2	1,44	26,35	36	51,84	974
60x119,8 rt cluster	9	2	1,44	26,35	36	51,84	974
80,2x80,2 rt	9	2	1,29	22,57	36	46,44	838
60x60 rt	9	4	1,44	25,20	32	46,08	831
30x60 rt	9	7	1,26	22,05	40	50,40	907
10x30 satin rt	9	32	0,96	16,80	68	65,28	1.167
mosaico 5x5	9	9	0,81	14,17	-	-	-
mos. esagona 9,8x11	9	5	0,51	8,92	-	-	-
battiscopa 8x60 rt	-	10	-	1,30	-	-	-
battiscopa 8x80,2 rt	-	10	-	1,15	-	-	-



q

alp stone.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware

70, RUE DE L'UNIVERSITE, PARIS - VII

alp stone



60x60 lt grey

63 / alp stone

STONE





black

grey

almond

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm

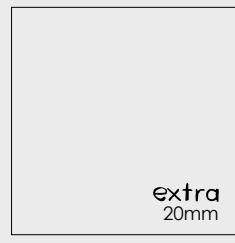


**60x60 rt**  
24x24" rect



**30x60 rt**  
12x24" rect

naturale f80 I MQ



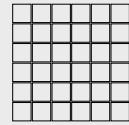
**60,4x60,4 rt**  
24x24" rect

g20 I MQ

**spessore** thickness: 20mm

### mosaici mosaics

**spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"

naturale i25 I MQ

### pezzi speciali special items

**battiscopa**  
7,5x60 rt

almond  
grey  
black

b20 | PZ  
b20 | PZ  
b20 | PZ

### imballi e pesi packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
60x60 naturale rt	9	4	1,44	25,20	32	46,08	831
60,4x60,4 rt EXTRA	20	2	0,73	32,12	32	23,36	1.053
30x60 naturale rt	9	7	1,26	22,05	40	50,40	907
mosaico 5x5 naturale	9	11	1	17,50	30	-	-
7,5x60 battiscopa rt	-	16	-	16,00	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

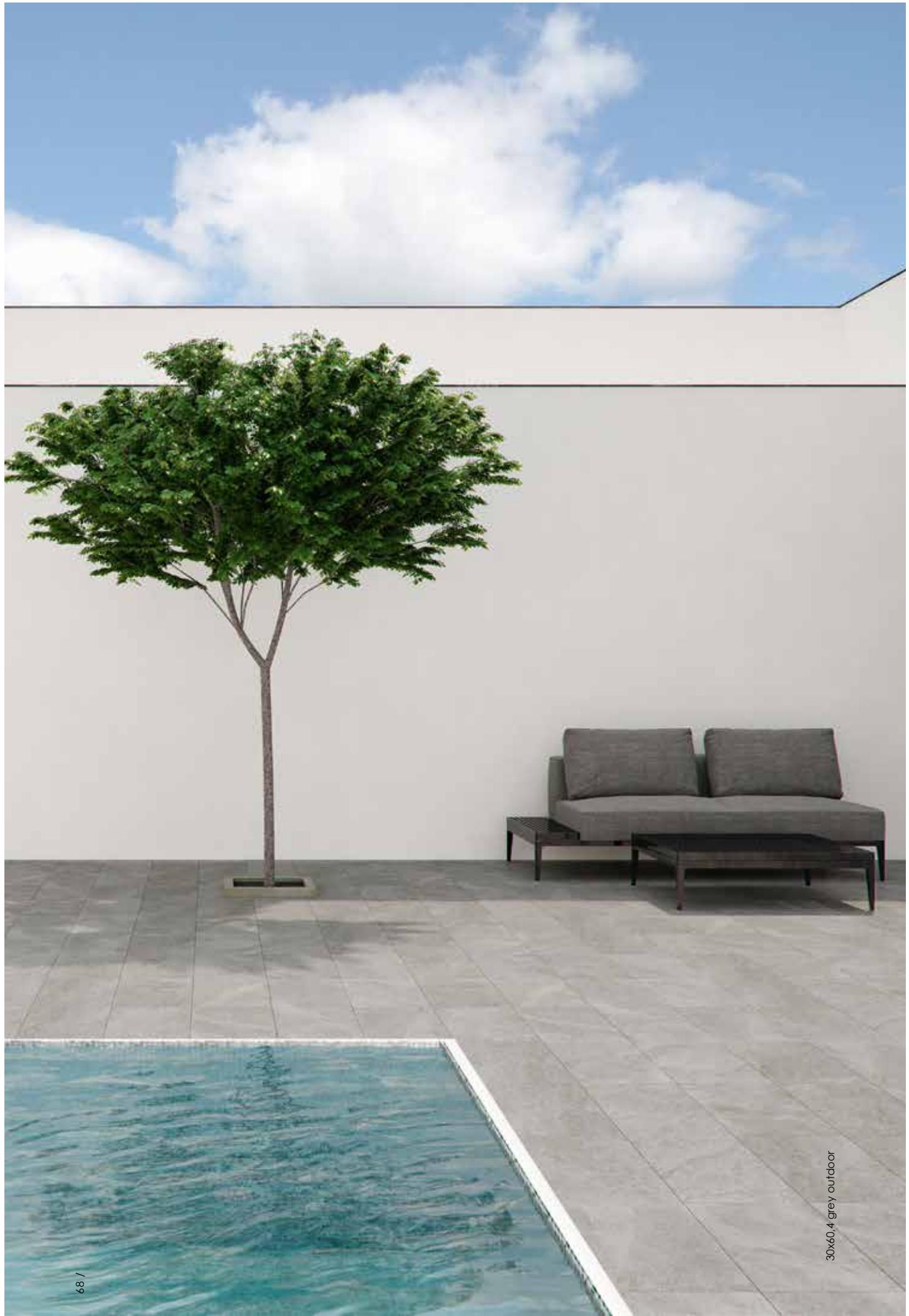
bahia.



**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



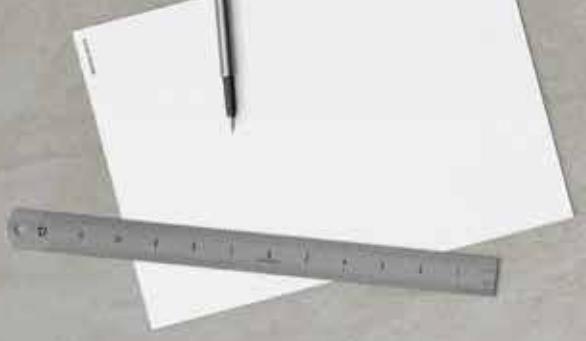
bahia



30x60.4 grey outdoor







59,5x118,7 ft white naturale

STONE



59.5x59.5 ft smoke naturale

**bahia** | V3 | **naturale:** | R10 | A+B | **59,5x118,7:** | R9 | **outdoor:** | R11 | A+B |  
**extra 20mm:** | R11 | A+B+C | HP:  **UPEC F+**

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



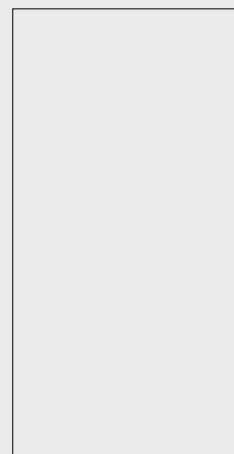
smoke

grey

white

## formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm . 10mm



**59,5x118,7 rt**  
23x47" rect

naturale h10 | MQ



**59,5x59,5 rt**  
23x23" rect

naturale f80 | MQ



**30x60,4**  
12x24"

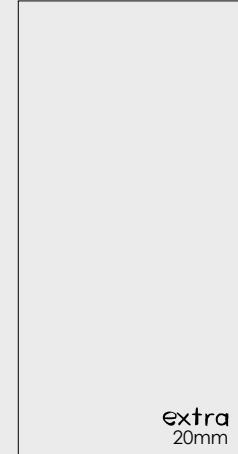
naturale e30 | MQ

naturale f60 | MQ  
outdoor e50 | MQ



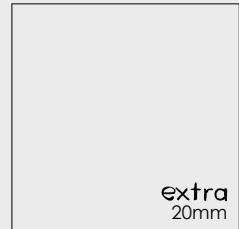
**29,7x59,5 rt**  
12x23" rect

naturale f60 | MQ



**60,4x120,8 rt \***  
23x47" rect

h55 | MQ



**60,4x60,4 rt** high performance\*  
23x23" rect

g30 | MQ

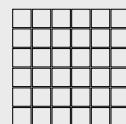
**60,4x60,4 rt \***  
23x23" rect

g20 | MQ

\*nei colori available in:  
grey, smoke

## mosaici mosaics

**spessore** thickness: 10mm



**5x5**  
2x2"

naturale i25 | MQ

## pezzi speciali special items

### battiscopa 8x59,5 rt

smoke  
grey  
white

b10|PZ  
b10|PZ  
b10|PZ

## imballi e pesi packing - weights

	<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>BOX</b>		<b>PALLET</b>	
					<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	
59,5x118,7 naturale rt	10	2	1,42	28,40	30	42,6	877	
60,4x120,8 rt EXTRA	20	1	0,73	32,85	30	21,90	1.010	
59,5x59,5 naturale rt	10	3	1,07	20,70	40	42,8	853	
60,4x60,4 rt EXTRA HP	20	2	0,73	32,85	32	23,36	1.076	
29,7x59,5 naturale rt	10	6	1,07	20,70	40	42,8	853	
30x60,4 naturale	8,2	8	1,45	23,50	40	58	965	
30x60,4 outdoor	8,2	8	1,45	23,50	40	58	965	
5x5 mosaico naturale	10	9	0,80	16,00	-	-	-	
8x59,5 battiscopa	-	10	-	10,00	-	-	-	

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

pierre bleue.



**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



pierre bleue





10x10 gris tumbled



20x20 noir tumbled



noir



gris

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

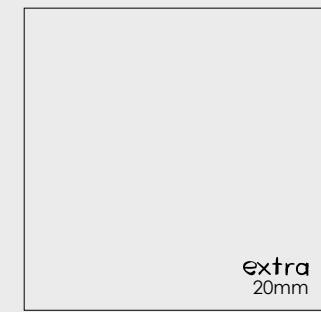
**spessore** thickness: 9mm



80,2x80,2 rt  
32x32" rect  
f90 I MQ

20x20  
8x8"  
tumbled  
i10 I MQ

10x10  
4x4"  
tumbled  
i25 I MQ



80x80 rt  
32x32" rect  
i27 I MQ

extra  
20mm

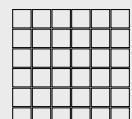
extra  
20mm

20x20  
8x8"  
tumbled  
j10 I MQ

**spessore** thickness: 20mm

**mosaici**  
mosaics

**spessore** thickness: 9mm



5x5  
2x2"  
naturale i25 I MQ

**pezzi speciali**  
special items

battiscopa  
8x80,2

noir  
gris

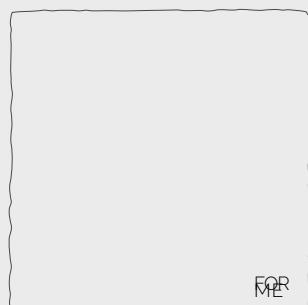
c30 | PZ  
c30 | PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	x	BOX			PALLET			
		mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
battiscopa 8x80,2								
80,2x80,2 rt	9	2	1,29	22,57	36	46,44	837	
80x80 rt EXTRA	20	1	0,64	31,36	40	25,60	1.279	
20x20 tumbled	9	25	1,00	21,42	57	57,00	1.221	
10x10 tumbled	9	100	1,00	21,69	36	36,00	781	
20x20 tumbled EXTRA	20	12	0,48	22,52	57	27,36	1.283	
5x5 mosaico naturale	9	0,81	17,00	-	-	-	-	
8x80,2 battiscopa	10	-	11,50	-	-	-	-	

**altri formati**  
other sizes

pag. 117



80,5x80,5  
32x32"

f90 I MQ  
grip f95 I MQ



50x50  
20x20"

e70 I MQ  
grip e75 I MQ



30x50  
12x20"

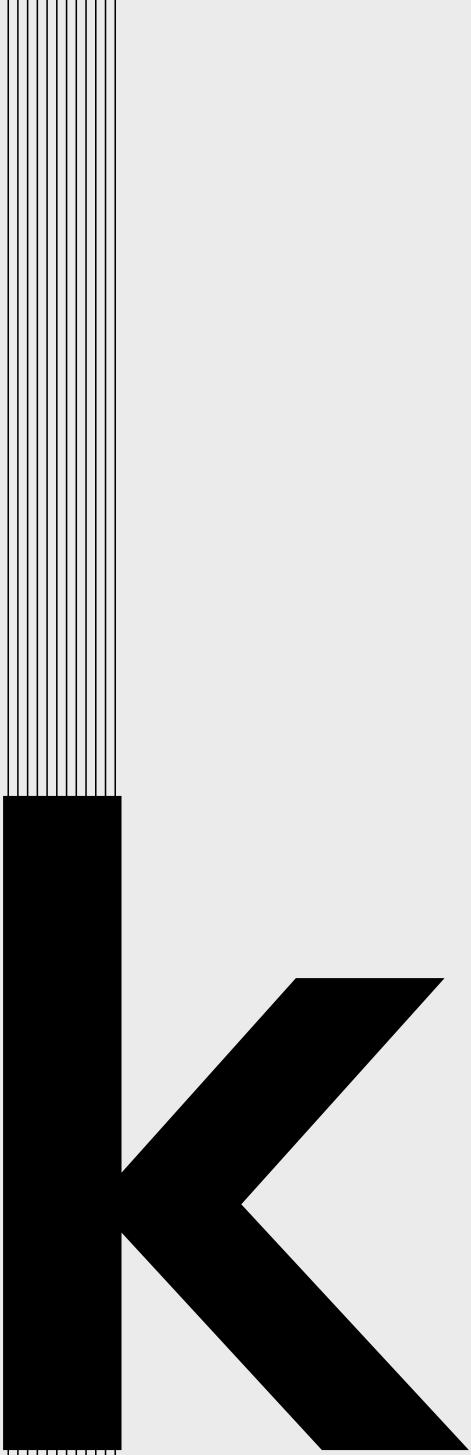
e70 I MQ  
grip e75 I MQ



30x30  
12x12"

e70 I MQ  
grip e75 I MQ

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request



kronos.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



kronos



30x60 nero



nero

fumo

perla

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 9mm

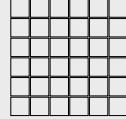
60x60 rt  
24x24" rect30x60 rt  
12x24" rect

f50 I MQ

f50 I MQ

**mosaici**  
mosaics

spessore/thickness: 9mm

5x5  
2x2"

i25 I MQ

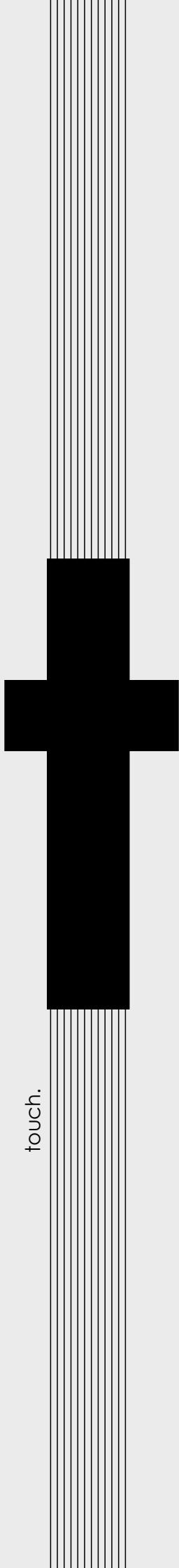
**pezzi speciali**  
special items**battiscopa**  
8x60

perla	b10 PZ
fumo	b10 PZ
nero	b10 PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
60x60 rt	9	4	1,44	25,20	32	46,08	831
30x60 rt	9	7	1,26	22,05	40	50,40	907
5x5	9,5	13	1,17	24,00	-	-	-
8x60 battiscopa	-	10	-	10,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request



touch.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



touch



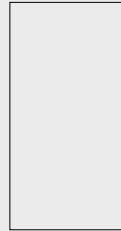


ash

sand

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



30x60,4  
12x24"

outdoor e50 I MQ

**pezzi speciali**  
special items

**battiscopa**  
8x60,4

ash                    b10|PZ  
sand                b10|PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
30x60,4 outdoor	8,2	8	1,45	23,49	40	58,00	964
8x60,4 battiscopa	8,2	10	-	10,00	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

A large, bold, black letter 'Q' is centered on the page. The letter is designed with a thick, solid black outline and a large, solid black circular body. A single, solid black vertical stroke extends downwards from the top of the letter's body. To the right of this vertical stroke, there is a vertical column of approximately 20 thin, light gray vertical lines.

quartz stone.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



quartz stone





30x30 rt grey grip

91 / quartz stone

STONE



30x60 beige satin

**quartz stone** | V4 | **satin:** | R10 A+B | **grip:** | R11 | A+B |  
**extra 20mm:** | R11 | A+B+C |

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



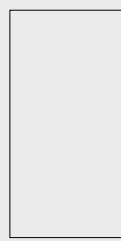
black

grey

beige

### formati e superfici

sizes and surfaces **spessore** thickness: 10mm



**30x60**  
12x24"



**30x30 \***  
12x12"

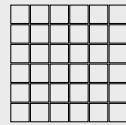
grip e50 | MQ  
satin e50 | MQ

grip e10 | MQ  
satin e10 | MQ

\*nei colori available in:  
beige, grey

### mosaici

**mosaics** **spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"

satin i25 | MQ

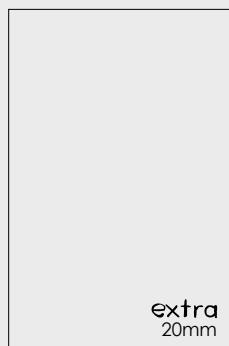
### imballi e pesi

packing - weights

	<b>box</b>	<b>pallet</b>					
	<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>
30x60 grip/satin	10	6	1,08	20,90	40	43,20	861
60,4x90 rt EXTRA	20	2	1,10	49,44	24	26,10	1.187
30x30 grip	9	11	1,00	17,50	48	48,00	865
30x30 satin	9	11	1,00	17,50	48	48,00	865
5x5 mosaico satin	9	9	0,81	17,30	-	-	-
8x30 battiscopa	-	33	-	12,00	-	-	-
15x30 elemento "L"	-	6	-	6,60	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

**spessore** thickness: 20mm



**60,4x90,4 rt**  
24x35" rect

h55 | MQ

### pezzi speciali

special items

battiscopa  
8x30

beige  
grey  
black

elemento "L"  
15x30

a30 | PZ  
a30 | PZ  
a30 | PZ

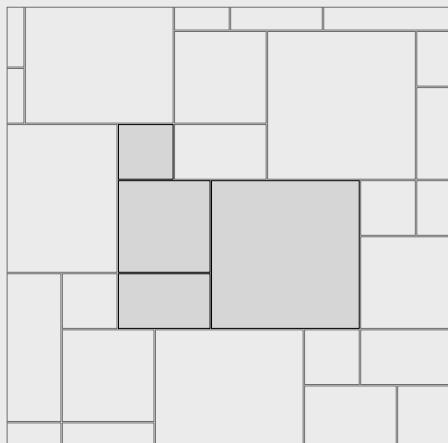
WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
FORME?

pietra di lecce /98  
losa /108  
pierre bleue /112  
marna /118  
chianca /122  
flagstone /128  
cotto /136

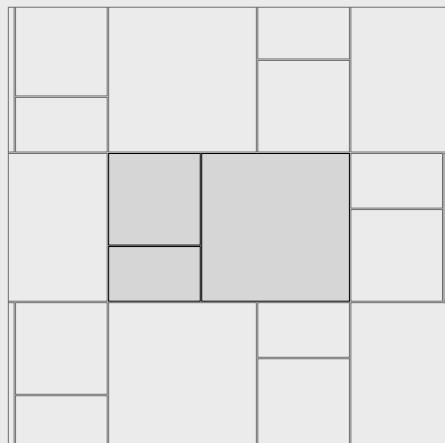
gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware  
durchgefärbtes feinsteinzeug  
grès cérame coloré dans la masse

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès cérame

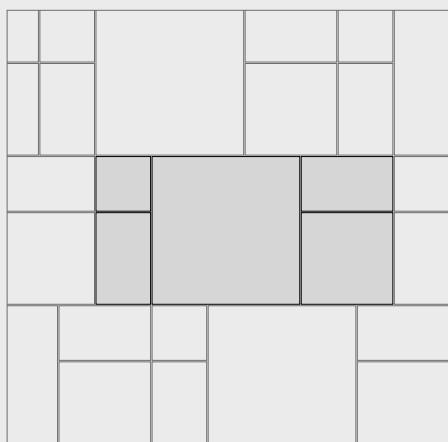
**schemi di posa**  
laying compositions



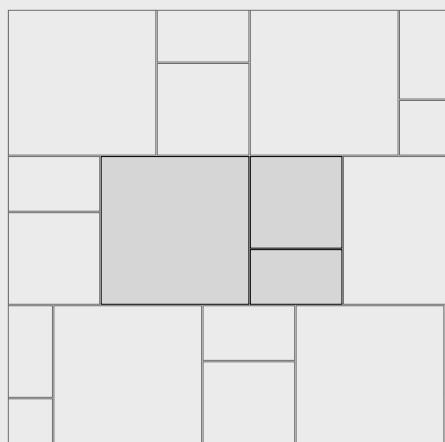
**A |** 80,5x80,5 - 1 pz 56,7%  
 50x50 - 1 pz. 22,1%  
 30x50 - 1 pz. 13,3%  
 30x30 - 1 pz. 7,9%



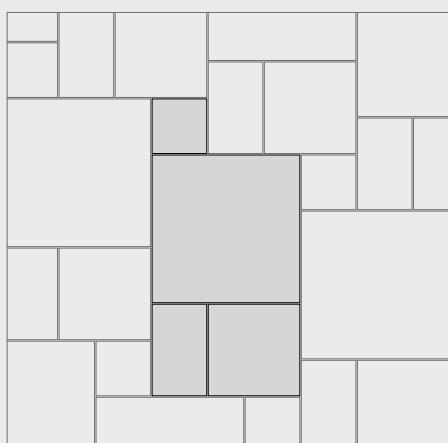
**X |** 80,5x80,5 - 1 pz 61,6%  
 50x50 - 1 pz. 24,0%  
 30x50 - 1 pz. 14,4%



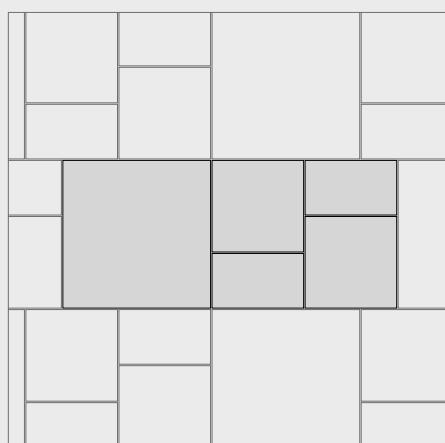
**B |** 80,5x80,5 - 1 pz 50,0%  
 50x50 - 1 pz. 23,5%  
 30x50 - 1 pz. 19,5%  
 30x30 - 1 pz. 7,0%



**Y |** 80,5x80,5 - 1 pz 61,6%  
 50x50 - 1 pz. 24,0%  
 30x50 - 1 pz. 14,4%



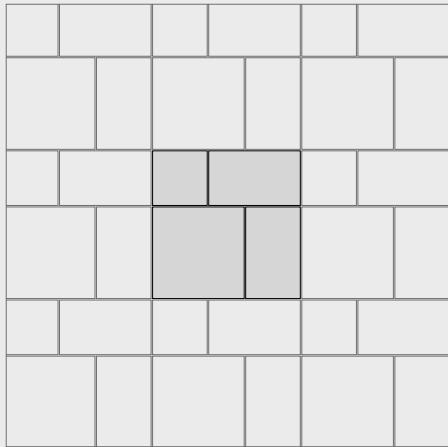
**C |** 80,5x80,5 - 1 pz 56,7%  
 50x50 - 1 pz. 22,1%  
 30x50 - 1 pz. 13,3%  
 30x30 - 1 pz. 7,9%



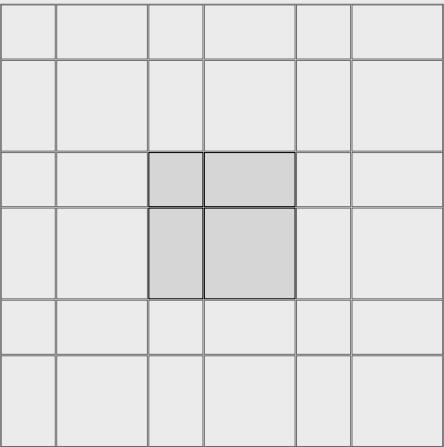
**Z |** 80,5x80,5 - 1 pz 44,5%  
 50x50 - 1 pz. 34,7%  
 30x50 - 1 pz. 20,8%

**Il materiale deve essere posato con fuga minima di 5 mm. (Se si seguono gli schemi A, B,C, X, Y, Z: il materiale deve essere posato con fuga fissa di 5 mm).**

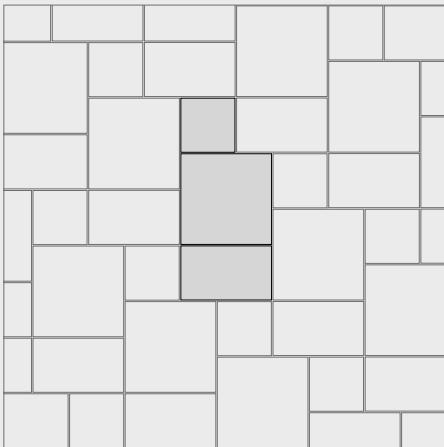
This material must be installed with a minimum joint size of 5 mm-3/16". (Should one of the laying patterns A,B,C,X,Y or Z be chosen, this material will have to be installed with a fixed joint size of 5 mm-3/16").



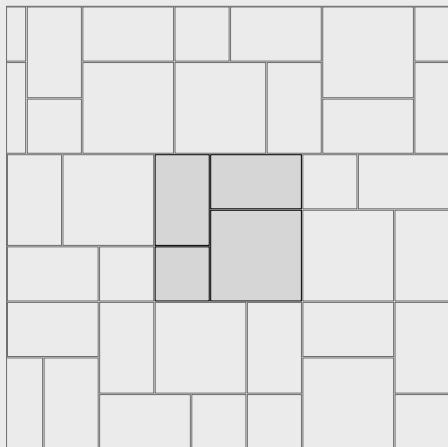
**1 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 2 pz.  
30x30 - 1 pz.



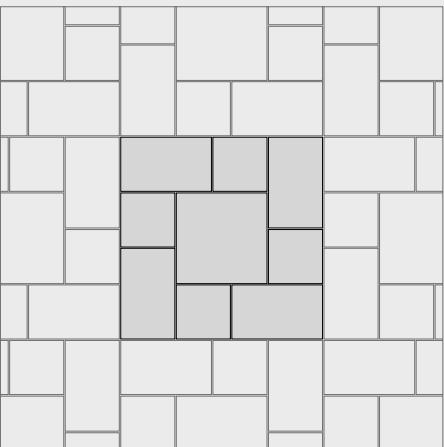
**2 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 2 pz.  
30x30 - 1 pz.



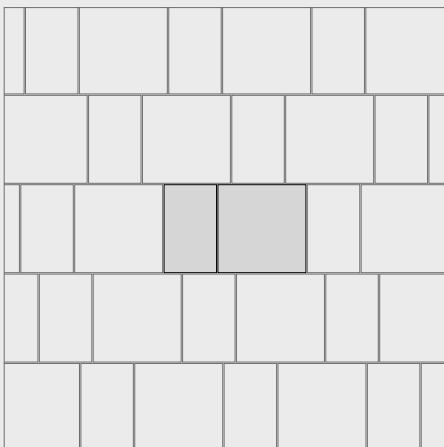
**3 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 2 pz.  
30x30 - 1 pz.



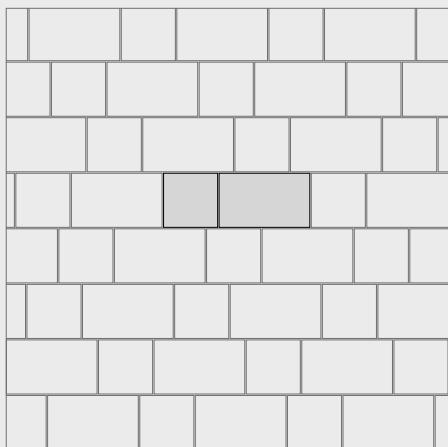
**4 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 2 pz.  
30x30 - 1 pz.



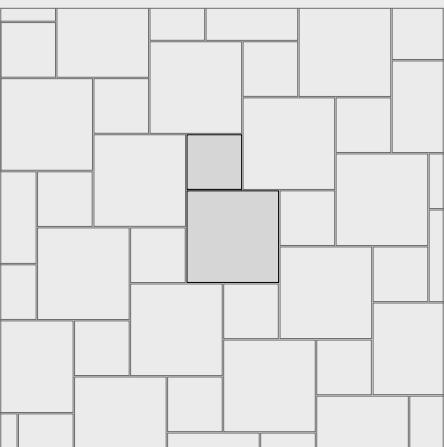
**5 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 4 pz.  
30x30 - 4 pz.



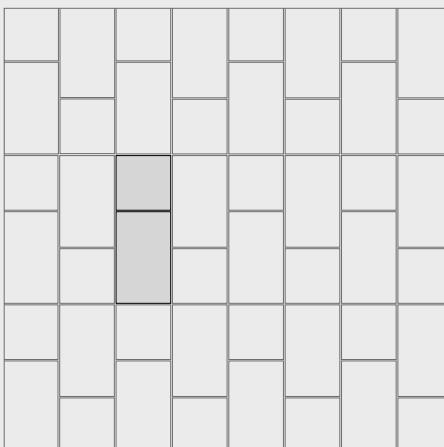
**6 |** 50x50 - 1 pz.  
30x50 - 1 pz.



**7 |** 50x50 - 1 pz.  
30x30 - 1 pz.

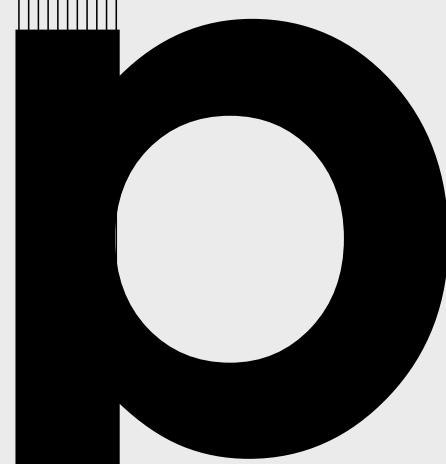


**8 |** 50x50 - 1 pz.  
30x30 - 1 pz.



**9 |** 30x50 - 1 pz.  
30x30 - 1 pz.

FOR  
ME



pietra di lecce.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



pietra di lecce



80,5x80,5 . 50x50 . 30x50 . 30x30 avorio



FOR  
ME

101 / pietra di lecce

FORME



30x50 ambra grip . 30x30 ambra grip



FOR  
ME

103 / pietra di lecce



FOR  
MER

105 / pietra di lecce





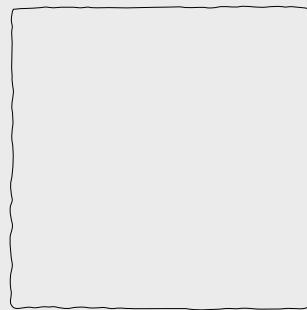
perla

avorio

ambra

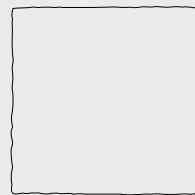
### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm



**80,5x80,5 \***  
32x32"

naturale f90 | MQ  
grip f95 | MQ



**50x50**  
20x20"

naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ



**30x50**  
12x20"

naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ



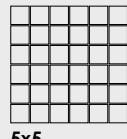
**30x30**  
12x12"

naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ

\*nei colori available in:  
avorio  
perla

### mosaici mosaics

**spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"

i25 | MQ

### pezzi speciali special items

#### battiscopa 8x50

avorio  
perla  
ambra

#### battiscopa 10x80,5

a70 | PZ  
a70 | PZ  
a70 | PZ

#### elemento "L" 15x30

d20 | PZ  
C30 | PZ  
d20 | PZ

### imballi e pesi packing - weights

	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
80,5x80,5 naturale/grip	9,0	2	1,30	22,75	42	54,43	980
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	18,30	48	51,84	951
5x5 mosaico	9,0	9	0,81	17,00	-	-	-
10x80,5 battiscopa	-	10	-	15,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-	-
15x30 elemento "L"	-	6	-	6,6	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

FOR  
ME

losa.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



losa

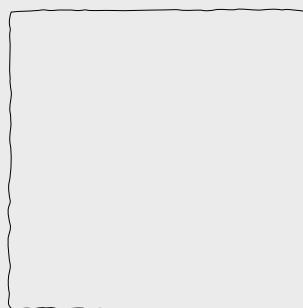
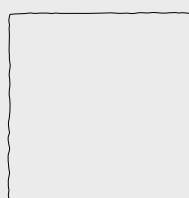


50x50 . 30x50 . 30x30 grigia

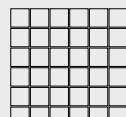
grigia

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 9mm

80,5x80,5  
32x32"naturale f90 | MQ  
grip f95 | MQ50x50  
20x20"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ30x50  
12x20"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ30x30  
12x12"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ**mosaici**  
mosaics

spessore/thickness: 9mm

5x5  
2x2"

i25 | MQ

**pezzi speciali**  
special itemsbattiscopa  
8x50

grigia

battiscopa  
10x80,5

a70 | PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
80,5x80,5 naturale/grip	9,0	2	1,30	22,75	42	54,43	980
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	18,30	48	51,84	951
5x5 mosaico	9,0	9	0,81	17,00	-	-	-
10x80,5 battiscopa	-	10	-	15,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

FOR  
MORE



pierre bleue.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



pierre bleue



80,5x80,5 · 50x50 · 30x50 · 30x30 gris



FOR  
ME

115 / pierre bleue



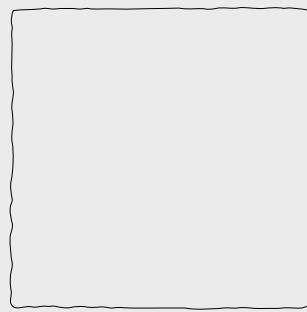


noir

gris

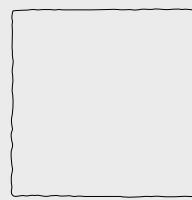
**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm



80,5x80,5  
32x32"

naturale f90 I MQ  
grip f95 I MQ



50x50  
20x20"

naturale e70 I MQ  
grip e75 I MQ



30x50  
12x20"

naturale e70 I MQ  
grip e75 I MQ

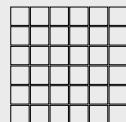


30x30  
12x12"

naturale e70 I MQ  
grip e75 I MQ

**mosaici**  
mosaics

**spessore** thickness: 9mm



5x5,  
2x2"  
naturale i25 I MQ

**pezzi speciali**  
special items

battiscopa  
8x50  
noir  
gris

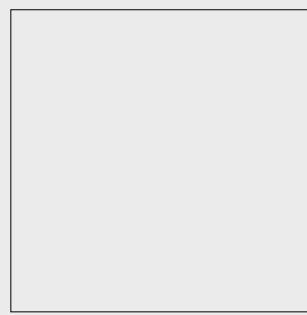
battiscopa  
10x80,5  
a70 | PZ  
a70 | PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	kg	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
80,5x80,5 naturale/grip	9,0	2	1,30	22,75	42	54,43	980
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	18,30	48	51,84	951
5x5 mosaico naturale	9,0	9	0,81	17,00	-	-	-
10x80,5 battiscopa	-	10	-	15,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-	-

**altri formati**  
other sizes

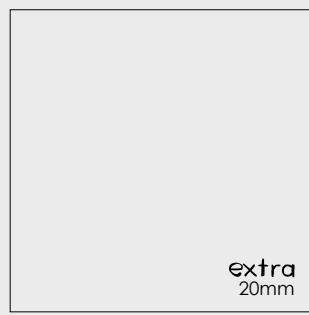
/79



80,2x80,2 rt  
32x32" rect  
f90 I MQ

20x20  
8x8"  
tumbled  
i10 I MQ

10x10  
4x4"  
tumbled  
i25 I MQ



80x80 rt  
32x32" rect  
i27 I MQ

extra  
20mm

20x20  
8x8"  
tumbled  
j10 I MQ

FOR  
ME

mama.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



marna



80,5x80,5 . 80,5x80,5 beige grip

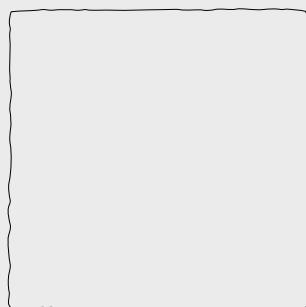
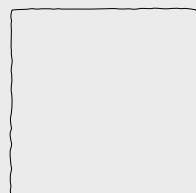
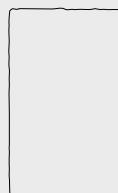


bianca

beige

**formati e superfici**  
 sizes and surfaces

spessore/thickness: 9mm

80,5x80,5  
32x32"naturale f90 | MQ  
grip f95 | MQ50x50  
20x20"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ30x50  
12x20"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ30x30  
12x12"naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ
**pezzi speciali**  
 special items

	battiscopa 8x50	battiscopa 10x80,5
bianca	a70   PZ	c30   PZ
beige	a70   PZ	c30   PZ

**imballi e pesi**  
 packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
80,5x80,5 naturale/grip	9,0	2	1,30	22,75	42	54,43	980
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	18,30	48	51,84	951
10x80,5 battiscopa	-	10	-	15,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

FOR  
ME

C

chianca.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



chianca





FOR  
HER

125 / chianca

50x50 . 30x50 . 30x30 chianca

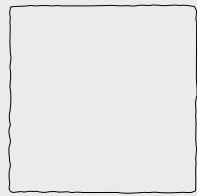
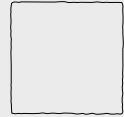
FORME



50x50 . 30x50 . 30x30 chianca



chianca

**formati e superfici**  
sizes and surfaces**spessore** thickness: 9mm50x50  
20x20"30x50  
12x20"30x30  
12x12"

naturale e70 | MQ

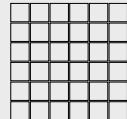
grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ

grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ

grip e75 | MQ

**mosaici**  
mosaics**spessore** thickness: 9mm5x5  
2x2"

naturale i25 | MQ

**pezzi speciali**  
special itemsbattiscopa  
8x50elemento "L"  
15x30

chianca

a70 | PZ

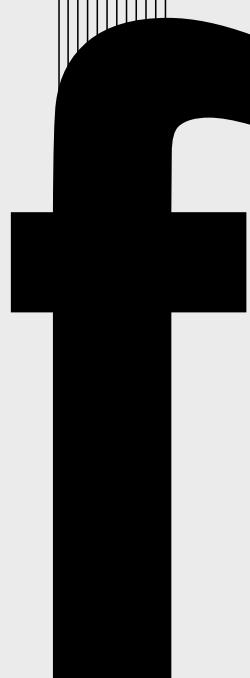
d20 | PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	18,30	48	51,84	951
5x5 mosaico	9,0	9	0,81	17,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	20,00	-	-	-
15x30 elemento "L"	-	6	-	22,22	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

FOR  
ME

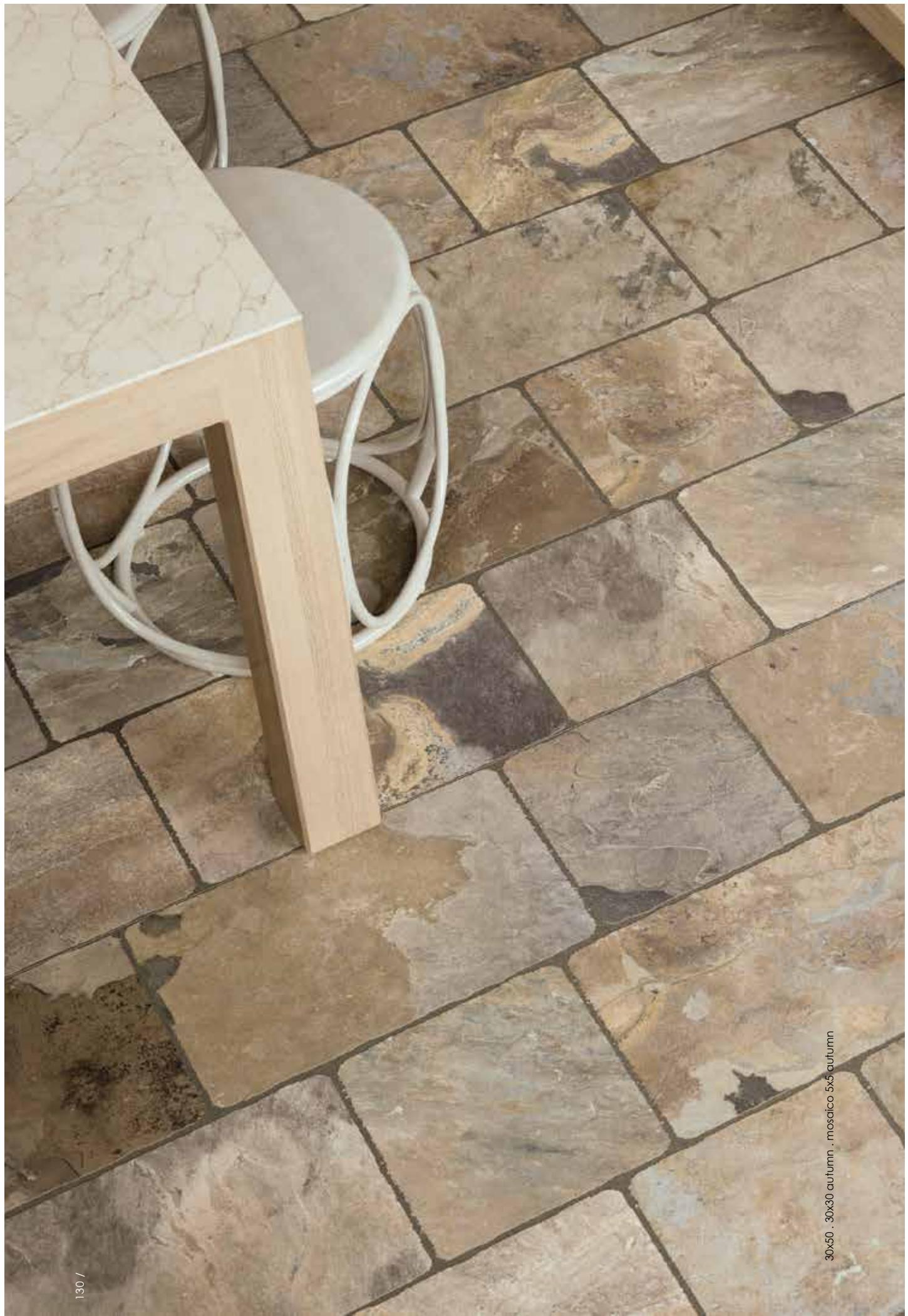


flagstone.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



flagstone



30x50 . 30x30 autumn . mosaico 5x5 autumn



FOR  
ME

131 / flagstone



50x50 . 30x50 . 30x30 multicolor



FOR  
ME

133 / flagstone



20x20 multicolor naturale



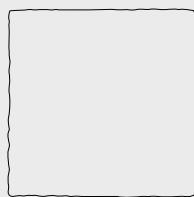
multicolor



autumn

## formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 9mm



**50x50**  
20x20"



**30x50**  
12x20"



**30x30**  
12x12"



**20x20\***  
8x8"

naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ

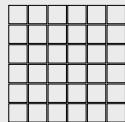
naturale e70 | MQ  
grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ

\*nei colori available in:  
multicolor

## mosaici mosaics

**spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"

i25 | MQ

## pezzi speciali special items

### battiscopa 8x50

multicolor  
autumn

a70 | PZ  
a70 | PZ

## imballi e pesi packing - weights

	<b>✉</b>	<b>BOX</b>		<b>PALLET</b>			
	<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75	627
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20	848
30x30 naturale/grip	9,0	12	1,08	19,30	48	51,84	951
20x20 / 20x20 grip	8,2	34	1,36	22,03	48	65,28	1.082
5x5 mosaico	9,0	9	0,81	17,00	-	-	-
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

FOR  
ME

C

cotto.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



cotto



50x50 , 30x50 , 30x30 ocrai , 30x30 decoro vietree



FOR  
ME

139 / cotto



50x50 · 30x50 · 30x30 cotto



FOR  
ME

141 / cotto



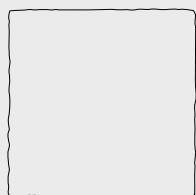
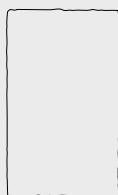


cotto

ocra

**formati e superfici**  
 sizes and surfaces

spessore/thickness: 9mm

50x50  
20x20"30x50  
12x20"30x30  
12x12"

naturale e70 | MQ

grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ

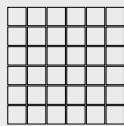
grip e75 | MQ

naturale e70 | MQ

grip e75 | MQ

**mosaici**  
 mosaics

spessore/thickness: 9mm

5x5  
2x2"

i25 | MQ

**decori**  
 decors

spessore/thickness: 9mm

30x30  
12x12"decoro vietrese  
f20 | MQ
**pezzi speciali**  
 special items

**imballi e pesi**  
 packing - weights

	battiscopa 8x50	elemento "L" 15x30
cotto	a70   PZ	d20   PZ
ocra	a70   PZ	d20   PZ

	mm	BOX			PALLET	
		pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>
50x50 naturale/grip	9,0	5	1,25	22,30	27	33,75
30x50 naturale/grip	9,0	7	1,05	18,70	44	46,20
30x30 naturale/grip/decoro vietrese	9,0	12	1,08	19,30	48	51,84
8x50 battiscopa	-	20	-	15,00	-	-
15x30 elemento "L"	-	6	-	22,22	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

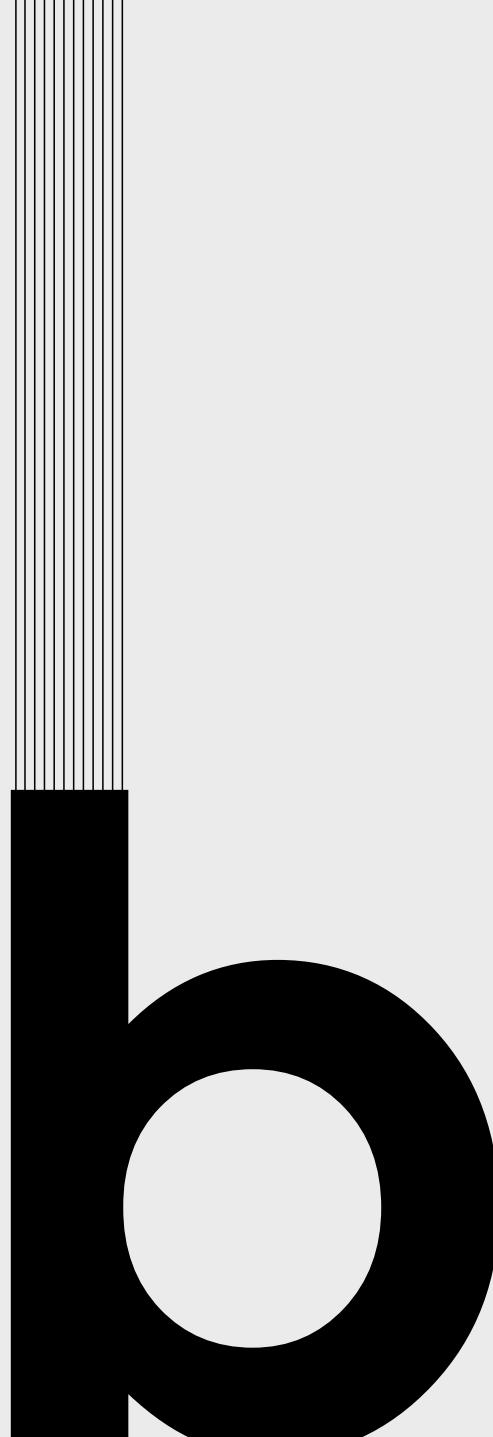
WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
WOOD  
LOOK  
PORCELAIN?

# bosco /146 hickory /156

gres effetto legno  
wood-look porcelain  
feinsteinzeug mit holzoptik  
grès effet bois

gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware  
durchgefärbtes feinsteinzeug  
grès cérame coloré dans la masse

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès cérame



bosco.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware

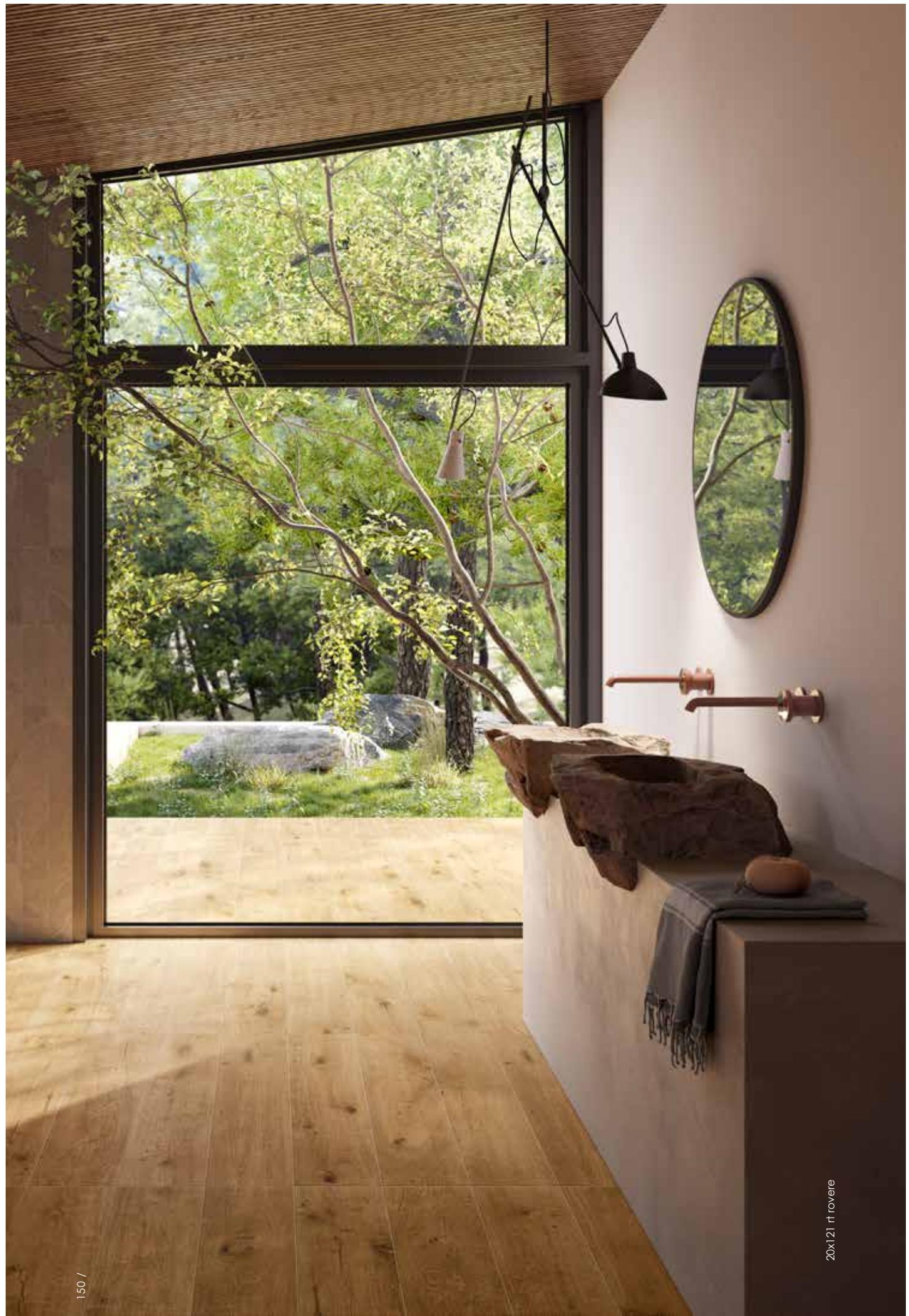


bosco





WOOD





WOOD





30x121 rt ebano

WOOD

153 / bosco



30x121 rebano



acero

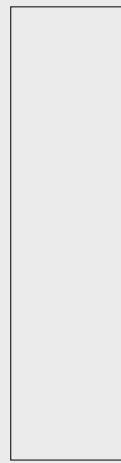
rovere

quercia

ebano

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 10mm



**30x121 rt**  
24x48" rect



**20x121 rt**  
24x48" rect

naturale  
g70 I MQ  
grip \* g74 I MQ

\* **nei colori** available in:  
rovere  
quercia

### pezzi speciali special items

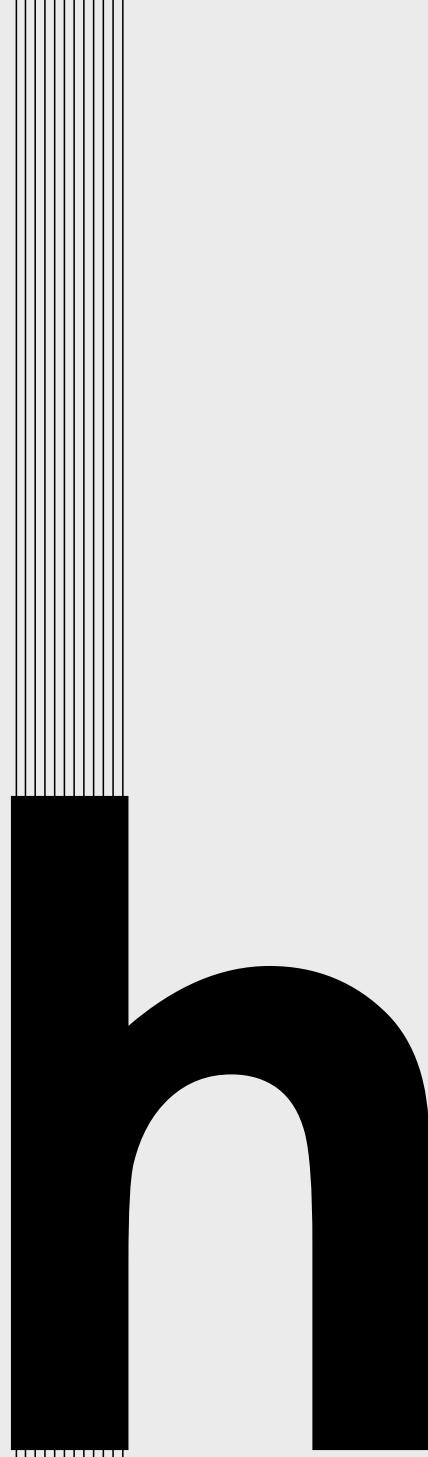
### imballi e pesi packing - weights

	<b>battiscopa</b> 7x121
acero	c90 PZ
rovere	c90 PZ
quercia	c90 PZ
ebano	c90 PZ

	<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>BOX</b>		<b>PALLET</b>	
			<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>
30x120,8 rt EXTRA	20	2	0,73	32,85	36	26,28
30x121 rt	10	4	1,46	29,00	36	52,56
20x121 rt - 20x121 rt grip	10	6	1,46	29,00	28	40,88
7x121 battiscopa	-	6	-	9,00	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

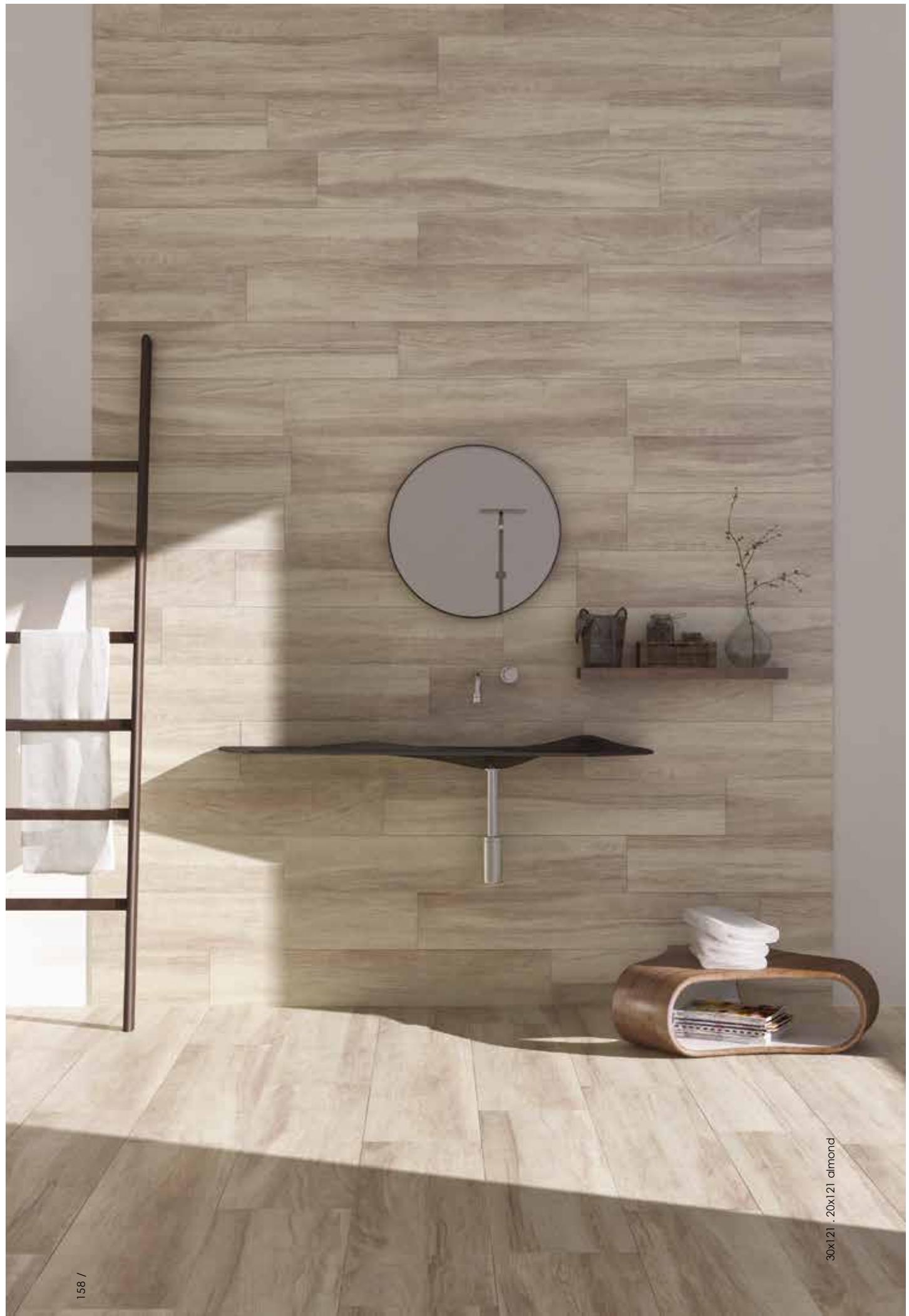
hickory.



**gres porcellanato**  
porcelain stoneware



WOOD







30x121 . 20x121 tobacco







tobacco

honey

almond

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 10mm



**30x121 rt**  
24x48" rect



**20x121 rt**  
24x48" rect

naturale  
g30 I MQ

naturale g30 I MQ  
grip g40 I MQ

WOOD

**pezzi speciali**  
special items

**imballi e pesi**  
packing - weights

	<b>battiscopa</b> 7x121
almond	c90   PZ
honey	c90   PZ
tobacco	c90   PZ

30x121 rt naturale
20x121 rt naturale/grip
7x121 battiscopa

mm	pcs	BOX		PALLET		
		m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
10	4	1,46	29,00	36	52,56	1.069
10	6	1,46	29,00	28	40,88	837
-	6	-	9,00	-	-	-

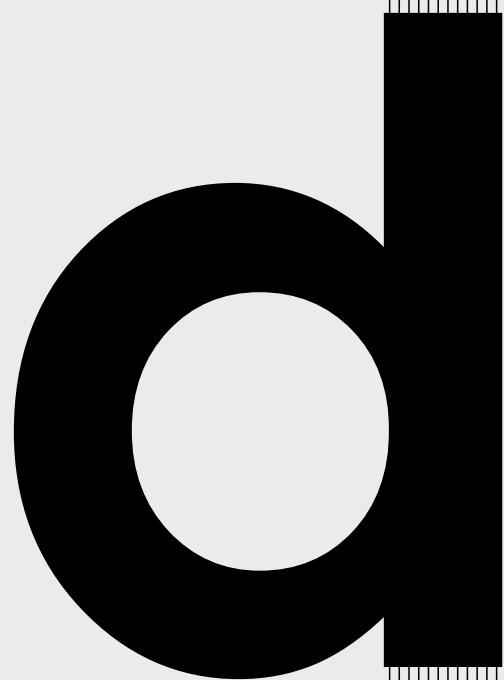
WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
CONCRETE  
PORCELAIN  
AND MORE?

dom.ino /166  
soho /178  
luberon /184  
chef /188  
four /192  
vintage /196

gres effetto cemento  
concrete-look porcelain  
feinsteinzeug mit zementoptik  
zementoptik grès effet ciment

gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware  
durchgefärbdes feinsteinzeug  
grès céramé coloré dans la masse

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès céramé



d

domino.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware





119,8x119,8 fit cenero

169 / dom.ino

CONCRETE







40x80.2 decoro dash calce





80x80x2 ft concrete grip

175 / dom.ino

CONCRETE

**domino** | R10 | A+B |    **grip:** | R11 | A+B |    **extra 20mm:** | R11 | A+B+C |



fumo



cenere

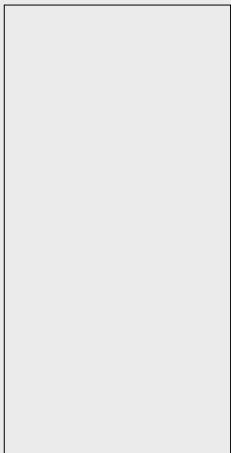
**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm . 9mm



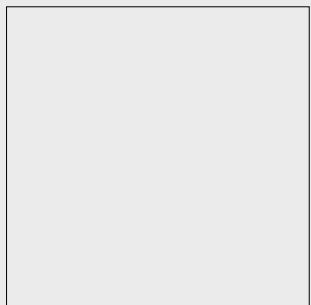
**119,8x119,8 rt**  
47x47" rect

naturale h65 I MQ



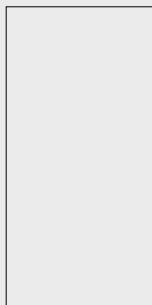
**60x119,8 rt**  
24x47" rect

naturale h10 I MQ



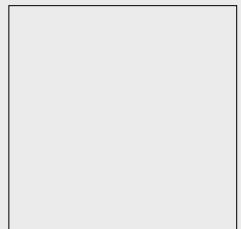
**80,2x80,2 rt**  
32x32" rect

naturale f60 I MQ  
grip f65 I MQ \*



**40x80,2 rt**  
16x32" rect

naturale f60 I MQ



**60,4x60,4**  
24x24"

naturale e70 I MQ  
grip e80 I MQ \*

\*nei colori available in:  
cenere, sabbia

**decori**  
decor

**spessore** thickness: 9mm



**40x80,2 rt**  
16x32"

decoro dash f90 I MQ





calce

sabbia

**spessore** thickness: 20mm



**60x60 rt**  
24x24" rect

naturale f20 I MQ



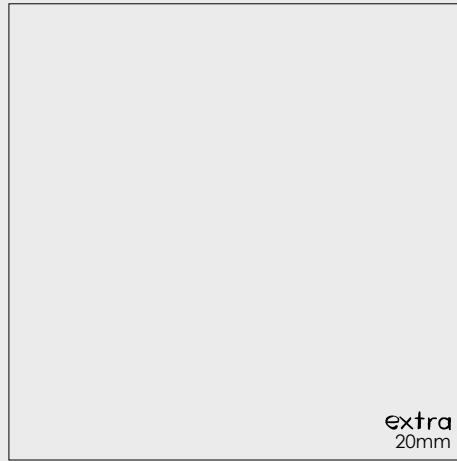
**30x60,4**  
12x24"

naturale  
e30 I MQ



**30x60 rt**  
12x24" rect

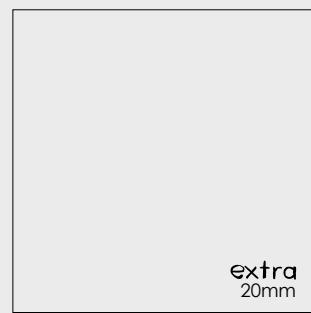
naturale  
e80 I MQ



**120,8x120,8 rt \***  
47x47" rect

i29 I MQ

**extra**  
20mm



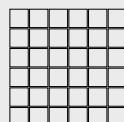
**80x80 rt \***  
32x32" rect

i27 I MQ

**extra**  
20mm

## mosaici mosaics

**spessore** thickness: 9mm



**5x5**  
2x2"  
naturale i25 I MQ

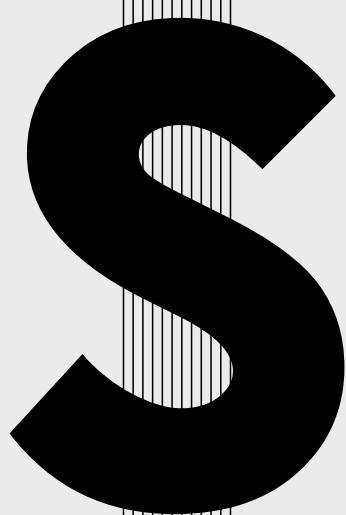
## pezzi speciali special items

	<b>battiscopa</b> 10x119,8 rt	<b>battiscopa</b> 8x80,2 rt	<b>battiscopa</b> 7,5x60 rt	<b>battiscopa</b> 7,5x60,4
fumo	c90   PZ	c30   PZ	b20   PZ	b10   PZ
cenere	c90   PZ	c30   PZ	b20   PZ	b10   PZ
calce	c90   PZ	c30   PZ	b20   PZ	b10   PZ
sabbia	c90   PZ	c30   PZ	b20   PZ	b10   PZ

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

## imballi e pesi packing - weights

-	<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>BOX</b>		<b>PALLET</b>	
					<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	
119,8x119,8 rt	9	1	1,44	30,60	44	63,36	1.368	
120,8x120,8 rt EXTRA	20	1	1,46	69,35	18	26,27	1.273	
60x119,8 rt	9	2	1,44	26,35	36	51,84	973,67	
80,2x80,2 rt grip	9	2	1,29	22,57	36	46,44	837	
80x80 rt EXTRA	20	1	0,64	31,36	40	25,60	1.279	
60,4x60,4	8,2	4	1,46	23,65	32	46,72	782	
60x60 rt	8,2	4	1,44	23,32	32	46,08	771	
40x80,2 rt	9	4	1,29	22,57	48	61,92	1.108	
40x80,2 rt decoro dash	9	4	1,29	22,57	48	61,92	1.108	
30x60,4	8,2	8	1,45	23,49	40	58	965	
30x60 rt	8,2	8	1,44	23,32	40	57,60	958	
5x5 mosaico	9	9	0,81	14,10	-	-	-	
10x119,8 battiscopa rt	-	6	-	15,00	-	-	-	
8x80,2 battiscopa rt	-	10	-	11,50	-	-	-	
7,5x60 rt - 7,5x60,4 battiscopa	-	16	-	12,16	-	-	-	



**S**

soho.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



soho



180 /

80x80x2 rt manhattan





182 /

80.2x80.2 ft dust



smoke manhattan dust lime

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 7,4mm . 8,8mm



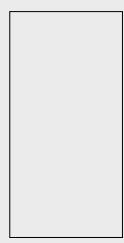
**80,2x80,2 rt**  
32x32" rect



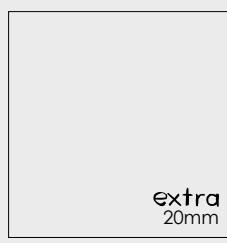
**60x60 rt**  
24x24" rect



**45x45 \***  
18x18" basic



**30x60 rt**  
12x24" rect



**60,4x60,4 rt \*\***  
24x24" rect

g60 | MQ

f60 | MQ

d70 | MQ

f40 | MQ

\* nei colori available in:  
smoke, dust, lime

g20 | MQ

\*\* nei colori available in:  
smoke, dust, manhattan  
deck light, deck natural

**decori**  
decor

**spessore** thickness: 9,5mm



**30x60 rt**  
12x24" rect

decoro spring f80 | MQ

**pezzi speciali**  
special items

**imballi e pesi**  
packing - weights

	<b>battiscopa</b> <b>8x60</b>	<b>battiscopa</b> <b>8x45</b>
smoke	b10   PZ	a30   PZ
manhattan	b10   PZ	a30   PZ
dust	b10   PZ	a30   PZ
lime	b10   PZ	a30   PZ

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request  
**rivestimento coordinato** matching wall tiles /298

	<b>x</b>	<b>BOX</b>			<b>PALLET</b>		
		<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>
80,2x80,2 rt		9	2	1,29	22,57	42	54,18
60x60 rt		8,8	4	1,44	25,20	32	46,08
60,4x60,4 rt EXTRA		20	2	0,73	32,12	32	23,36
45x45 rt		7,4	8	1,62	23,16	48	77,76
30x60 rt		8,8	7	1,26	22,05	40	50,40
30x60 decoro spring rt		8,8	-	-	-	-	-
60,4x60,4 deck rt EXTRA		20	2	0,73	32,12	32	23,36
5x5 mosaico		10	9	0,81	17,30	-	-
8x60 battiscopa		-	10	-	13,00	-	-
8x45 battiscopa		-	-	-	-	-	-

luberon.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware





**luberon** | V4 |

**grip:** | R12 |

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware



rosato

cotto

### **formati e superfici** sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



**30x30**  
12x12"

e10 | MQ  
grip e20 | MQ

### **pezzi speciali** special items

#### battiscopa 8x30

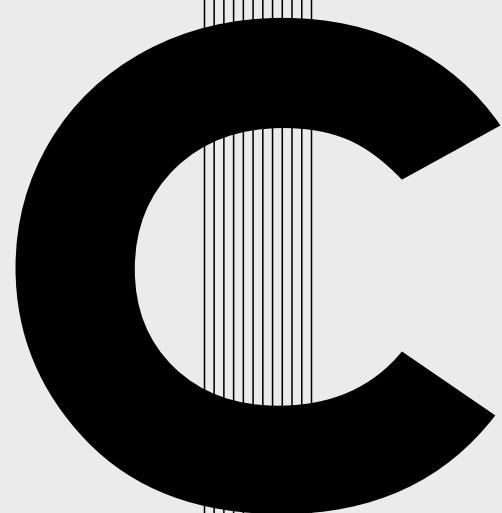
rosato  
cotto

a10 | PZ  
a10 | PZ

### **imballi e pesi** packing - weights

*	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
30x30 / 30x30 grip	8,2	13	1,17	18,50	48	56,16	913
8x30 battiscopa	-	33	-	10,00	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

A large, bold, black letter 'C' is centered on a vertical column of thin, light-grey lines. The 'C' is oriented vertically, with its open end pointing downwards. The background is a solid light grey.

chef.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware



chef



20x20 grigio



bianco

grigio

antracite

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



**20x20**  
8x8"

e70 I MQ

**decori**  
decor

**spessore** thickness: 8,2mm



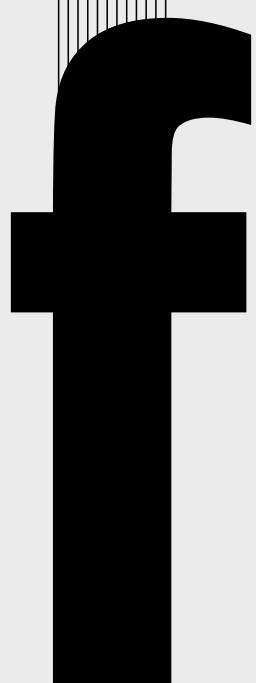
**20x20**  
8x8"

decoro mix nero f20 I MQ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x20	8,2	34	1,36	22,03	48	65,28	1.082
20x20 decoro mix nero	8,2	34	1,36	22,03	48	65,28	1.082

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

A large, solid black lowercase letter 'f' is centered on a vertical grey pillar. The letter is oriented vertically, with its stem pointing downwards and its bowl at the top. The pillar has a subtle texture and is set against a plain white background.

four.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware







cloud



ocean

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

20x20  
8x8"

e50 l MQ

**decori**  
decors

spessore/thickness: 8,2mm

20x20  
8x8"

CEMENT 02



CEMENT 03

decoro cement  
e80 l MQ

CONCRETE

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x20	8,2	34	1,36	22,03	48	65,28	1.082
20x20 decoro cement	8,2	34	1,36	22,03	48	65,28	1.082

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

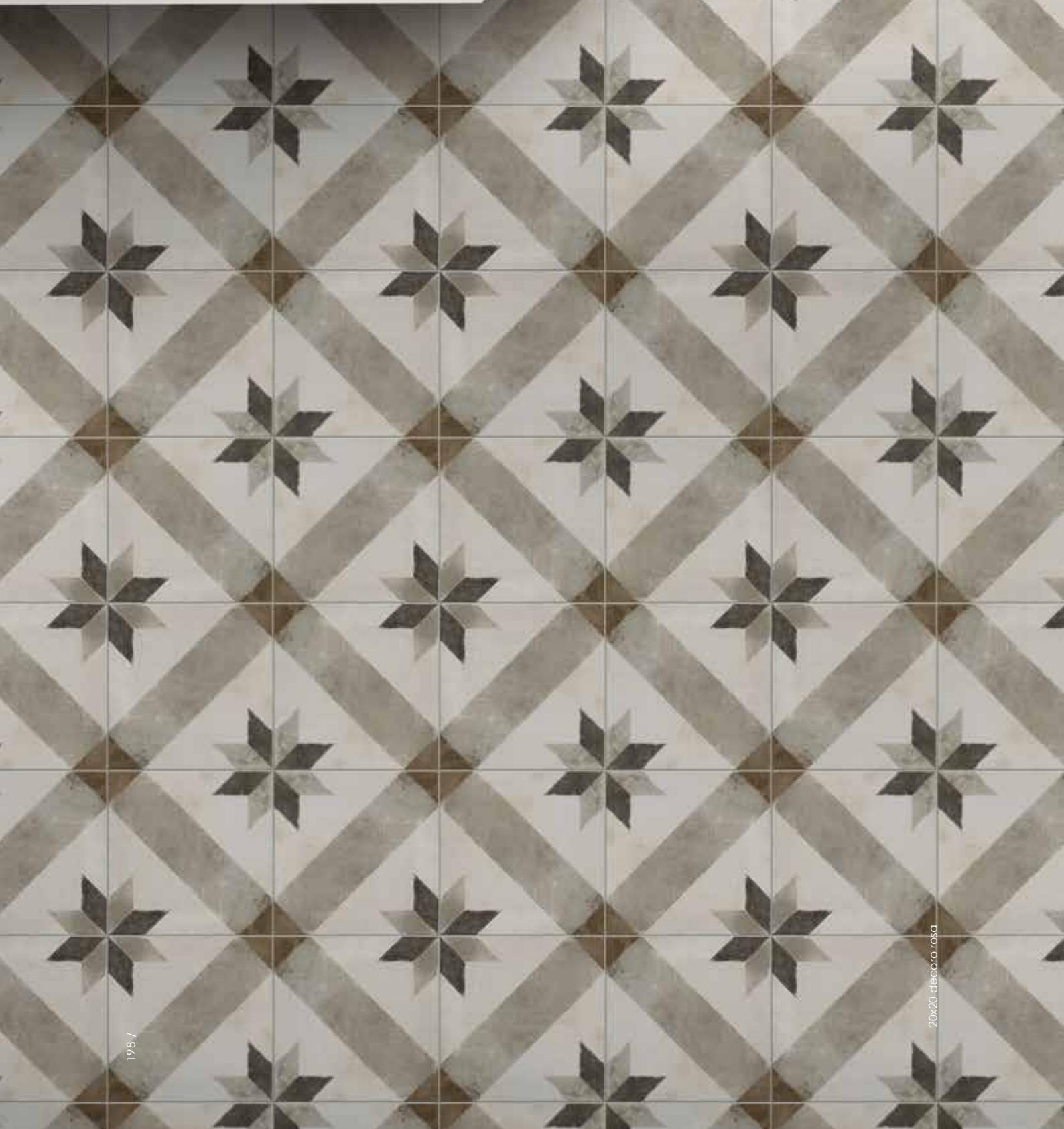


vintage.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware



vintage





cemento



calce

**formati e superfici**  
 sizes and surfaces
**spessore** thickness: 7,4mm20x20  
8x8"

e10 | MQ

**decori**  
 decors
**spessore** thickness: 7,4mm20x20  
8x8"decoro rosa  
e70 | MQ20x20  
8x8"decoro ottagono  
e70 | MQ
**pezzi speciali**  
 special items

**battiscopa**  
 7,5x20
calce  
cementoa20 | PZ  
a20 | PZ
**imballi e pesi**  
 packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x20	7,4	38	1,52	21,50	48	72,96	1.057
20x20 decoro rosa/ottagono	7,4	38	1,52	21,50	48	72,96	1.057
7,5x20 battiscopa	-	60	-	15,30	-	-	-

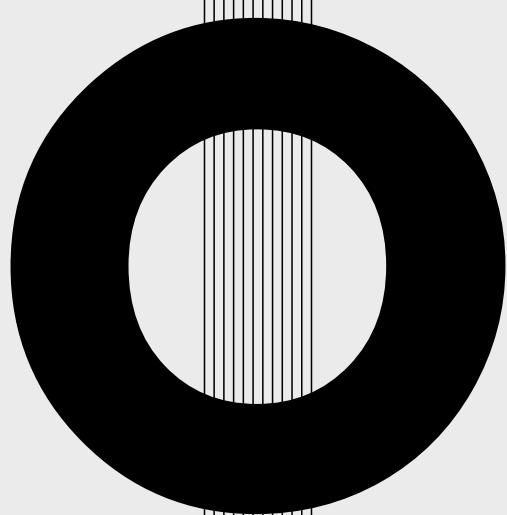
pezzi speciali su richiesta special parts upon request

WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
METAL  
LOOK  
PORCELAIN?

# oxide /202

gres effetto metallo  
metal-look porcelain  
feinsteinzeug mit metal-look  
grès effet métal

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès cérame



oxide.

gres porcellanato  
porcelain stoneware







plumb



grey

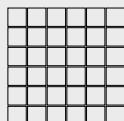


white

**formati e superfici**  
 sizes and surfaces
**spessore** thickness: 9,8mm60x60 rt  
24x24" rect  UPEC45x45  
18x18" basic

f40 I MQ

d80 I MQ

**mosaici**  
 mosaics
**spessore** thickness: 9,8mm5x5  
2x2"

i25 I MQ

**pezzi speciali**  
 special items

 plumb  
 grey  
 white
battiscopa  
8x60battiscopa  
8x45b10 | PZ  
b10 | PZ  
b10 | PZa20 | PZ  
a20 | PZ  
a20 | PZ
**imballi e pesi**  
 packing - weights

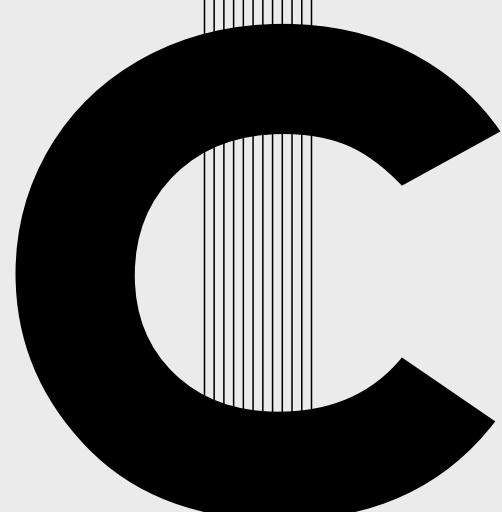
 60x60 rt  
 5x5 mosaico  
 8x60 battiscopa

mm	pcs	BOX		PALLET		
		m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
9,8	3	1,08	21,90	40	43,20	901
9,8	9	0,81	17,00	-	-	-
-	10	-	10,00	-	-	-

WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
WALL  
TILES?

clay /208  
oxide /218  
luni /230

rivestimenti  
wall tiles  
wandfliesen  
faïences



A large, bold black letter 'C' is centered on a light gray background. A vertical column of thin, light gray lines runs through the center of the 'C', creating a sense of depth and texture. The lines are evenly spaced and extend from the top to the bottom of the letter.

clay.

**rivestimenti**  
wall tiles



clay



210 /

white kyoto 25x75 , decoro wood blue 25x75



211 / clay

WALL TILES



decoro wood brown 25x75





decoro jungle 25x75 . grey 25x75 . grey kyoto 25x75 . pavimento domino cenero 80x80,2



WALL TILES

## clay



grey

white

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore**thickness: 8,3mm



**25x75**  
10x29"

X11 | MQ

### strutture structures

**spessore**thickness: 8,3mm



grey

white

beige

**25x75**  
10x29"

Kyoto X13 | MQ



beige

**decori**  
decors

**spessore** thickness: 8,3mm



**25x75**  
10x29"

decoro wood blue X13 I MQ



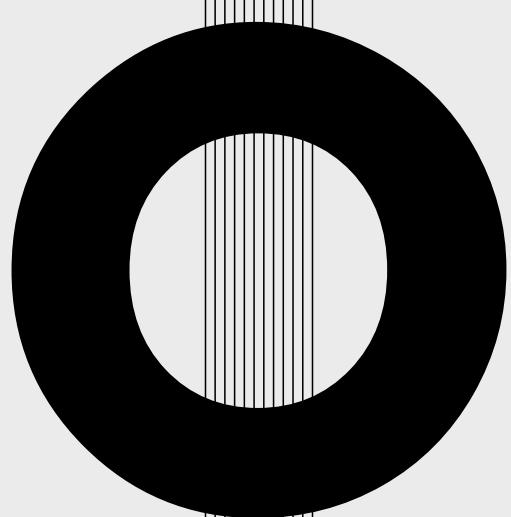
**25x75**  
10x29"

decoro wood brown X13 I MQ



**25x75**  
10x29"

decoro jungle X13 I MQ



oxide.



oxide



20x60 plumb struttura hexagon . 20x60 white . 0,8x60 matita satin . 60x60 plumb rettificato



WALL TILES



20x60 decoro grunge warm





20x60 blue . 20x60 white . 20x60 decoro grunge cool . 0.8x60 matita satin . 20x60 blue . 60x60 white retificato



WALL TILES

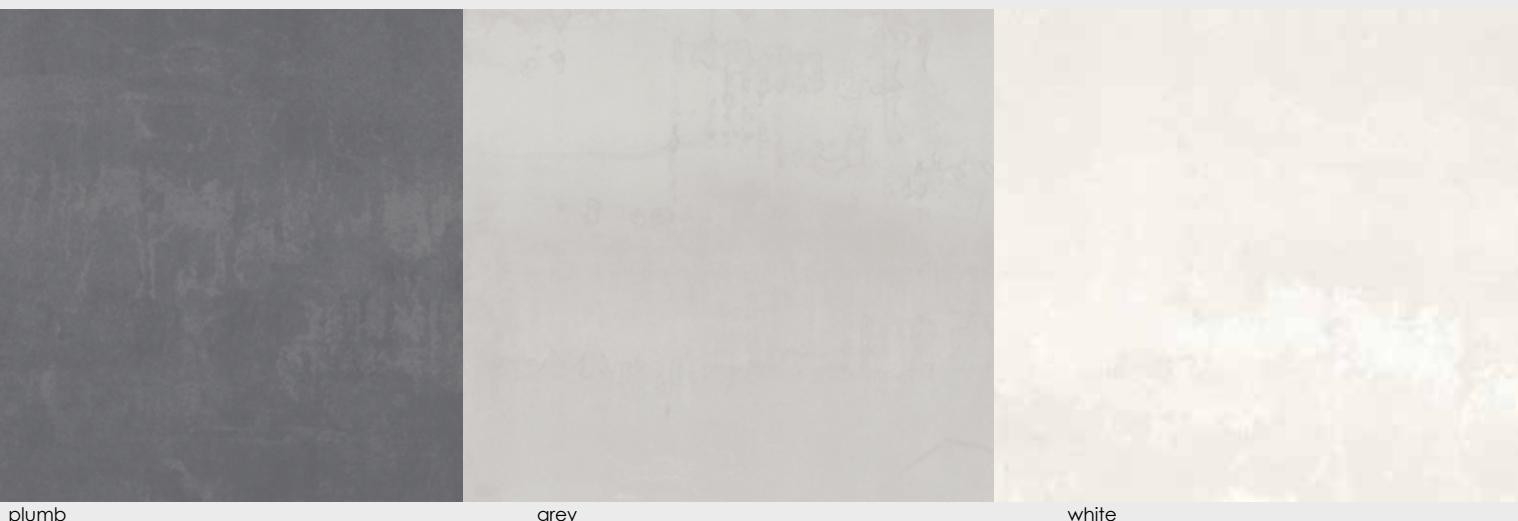


20x60 plumb



WALL TILES

## oxide



### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8mm



**20x60**  
8x24"

X10 I MQ

### strutture structures

**spessore** thickness: 8mm



plumb

rust

**20x60**  
8x24"

Hexagon X12 I MQ

### pavimenti coordinati matching floor tiles

/205

**60x60** rt  
**45x45** rt basic





blue

rust

beige

**decori**  
decors

**spessore** thickness: 7mm



20x60  
8x24"

decoro grunge cool  
X14 I MQ



20x60  
8x24"

decoro grunge warm  
X14 I MQ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x60	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089
20x60 struttura hexagon	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089
20x60 decoro grunge	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089

luni.

**rivestimenti**  
wall tiles



luni

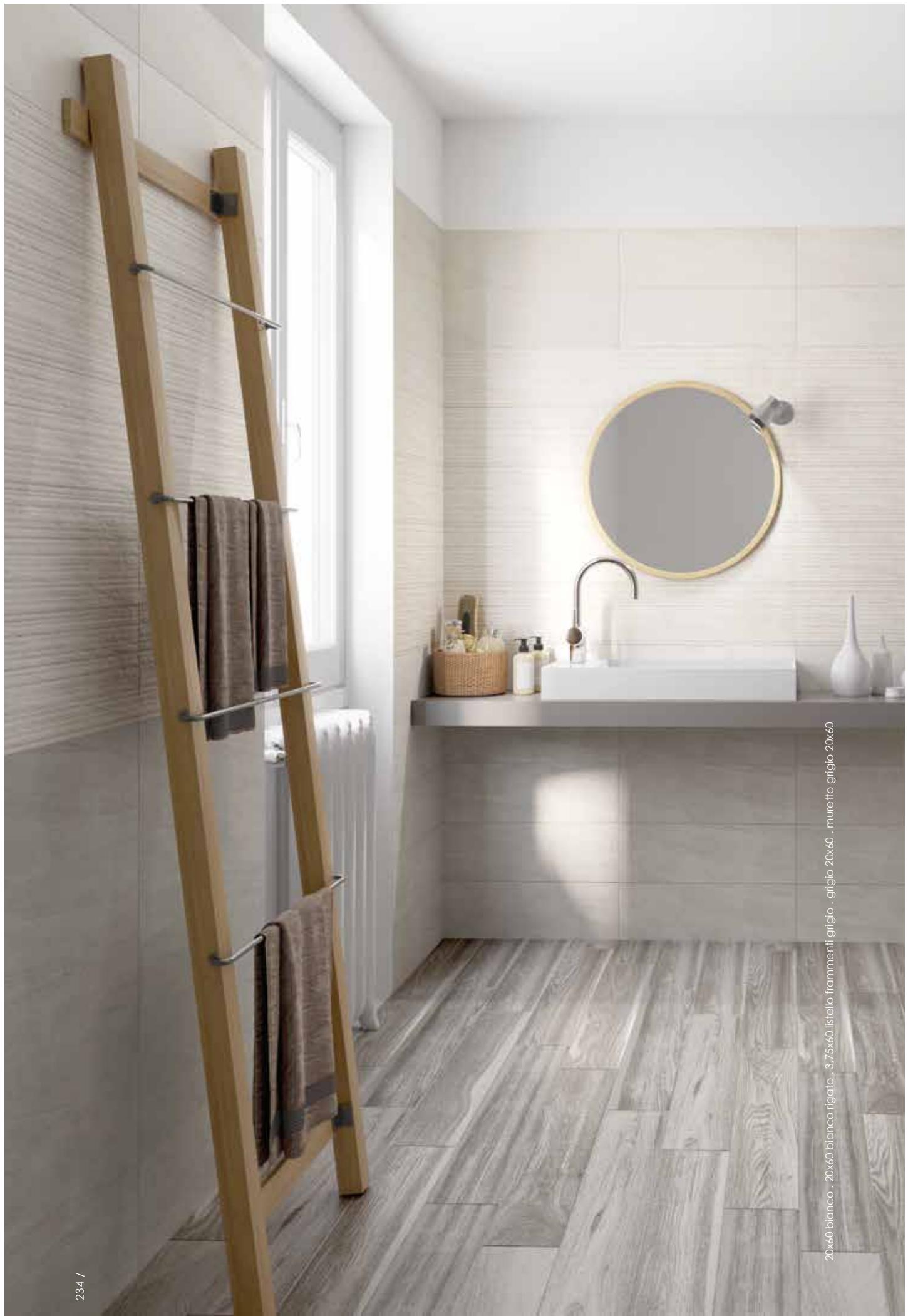
YPSI WATER  
EAU DE PARFUM



20x60 avorio rigato . 0,8x60 matita satin . 20x60 avorio . 3,75x60 lisello frammenti beige



WALL TILES



20x60 bianco · 20x60 bianco rigato · 3,75x60 listello frammenti grigio · grigio 20x60 · muretto grigio 20x60



WALL TILES

## **luni**



grigio



bianco

### **formati e superfici** sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8mm



**20x60**  
8x24"

X09 | MQ

### **strutture** structures

**spessore** thickness: 8mm



grigio

bianco

beige

avorio

**20x60**  
8x24"

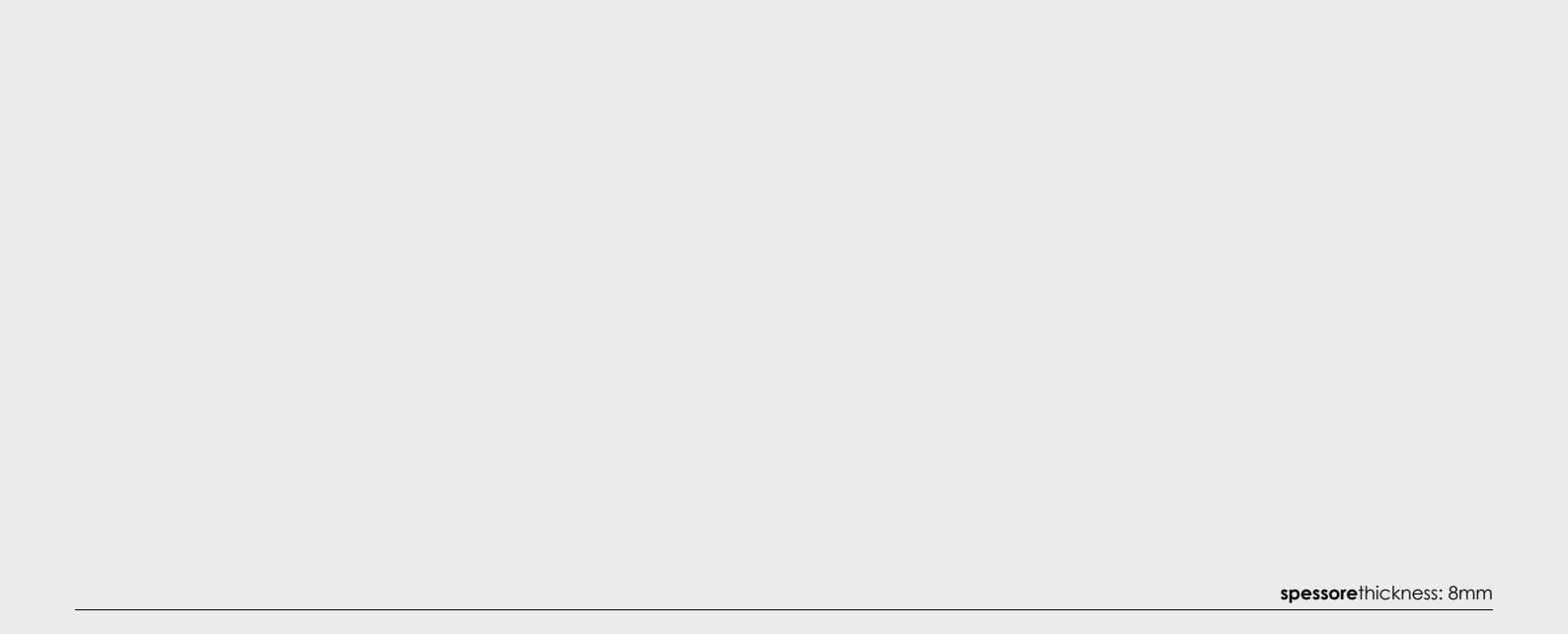
Rigato X11 | MQ



beige



avorio



**spessore** thickness: 8mm



grigio

beige

**20x60**  
8x24"

Muretto X11 | MQ

### **imballi e pesi** packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x60	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089
20x60 rigato	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089
20x60 muretto	8	12	1,44	19,00	56	80,64	1.089

WHY DO  
WE NEED  
ANOTHER  
BOOK  
ABOUT  
BASIC?

cemento /240  
pietra /244  
quarzite /250  
crossover /254

timber /258  
xyla /262  
soho 45x45 /268  
oxide 45x45 /272  
urban /276  
silk 45x45 /282

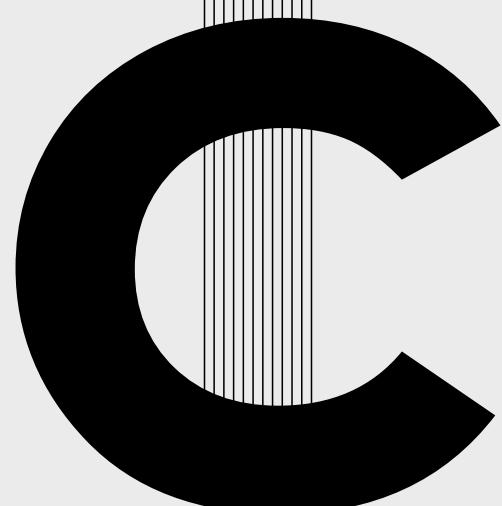
soho wall /286  
crossover wall /300  
urban wall /304  
silk wall /308

gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware  
durchgefärbtes feinsteinzeug  
grès cérame coloré dans la masse

gres porcellanato  
porcelain stoneware  
feinsteinzeug  
grès cérame

rivestimenti  
wall tiles  
wandfliesen  
faïences

basic



cemento.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



bosc cemento



242 /

20x40,4 grigio



beige

grigio

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

20x40,4  
8x16"

e20 | MQ

**pezzi speciali**  
special itemselemento "L"  
15x30beige c60 | PZ  
grigio c60 | PZ**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20,40,4 15x30 elemento "L"	8,2	18	1,46	23,65	48	70,08	1.160

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

basic

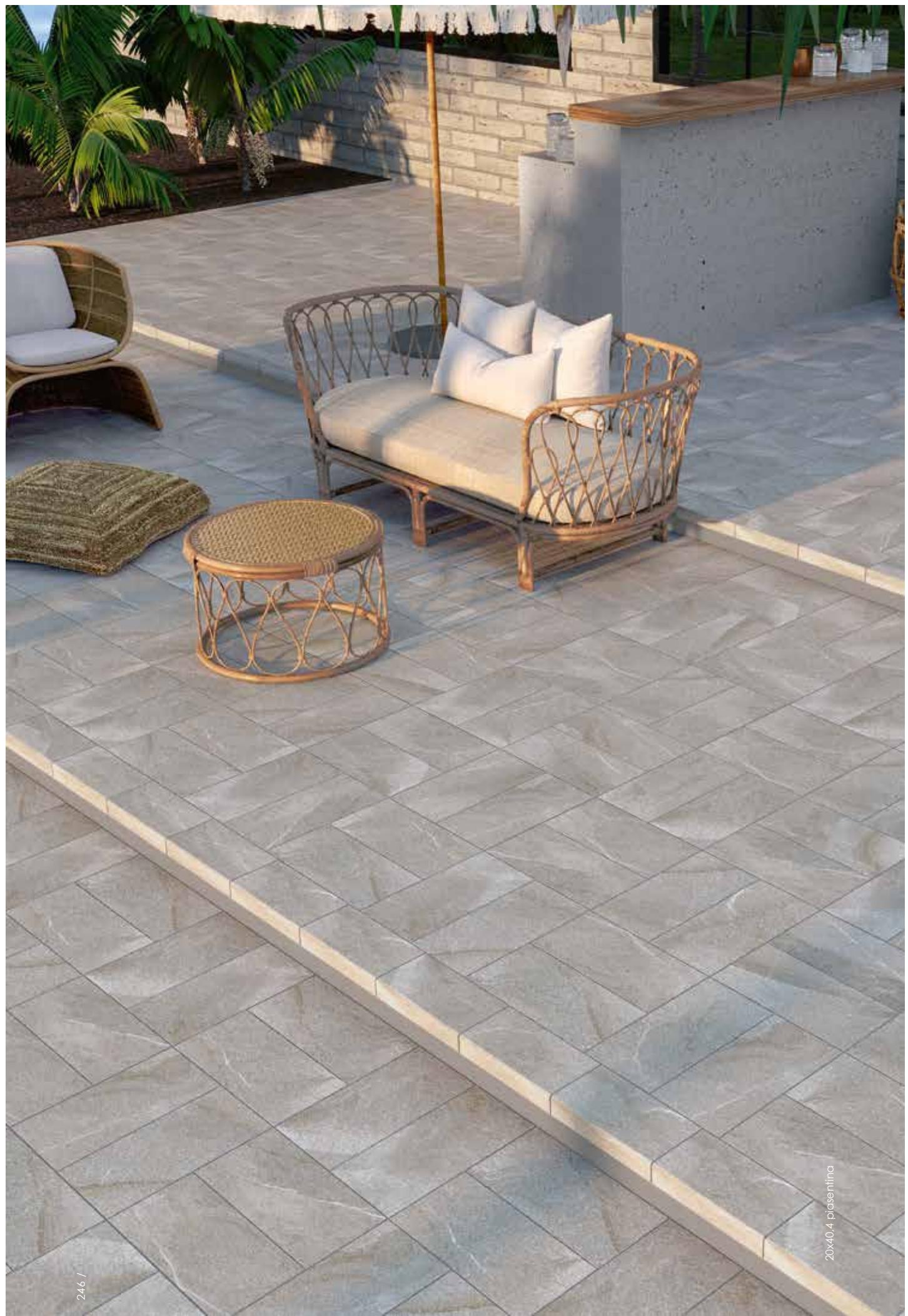


pietra.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware



bosc pietra





basic

247 / basic pietra

BASIC



248 /

20x40.4 Iuserna

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

20x40,4  
8x16"

e20 | MQ

**pezzi speciali**  
special items**elemento "L"**  
15x30

piacentina	c60   PZ
minerale grigia	c60   PZ
minerale beige	c60   PZ
luserna	c60   PZ
serizzo	c60   PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX			PALLET			
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20,40,4 15x30 elemento "L"	8,2	18	1,46	23,65	48	70,08	1.160
		6	-	6,60	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

basic

q

quarze.

gres porcellanato colorato in massa  
colorbody porcelain stoneware



basic quartzite





grigio

beige

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

**20x40,4**  
8x16"

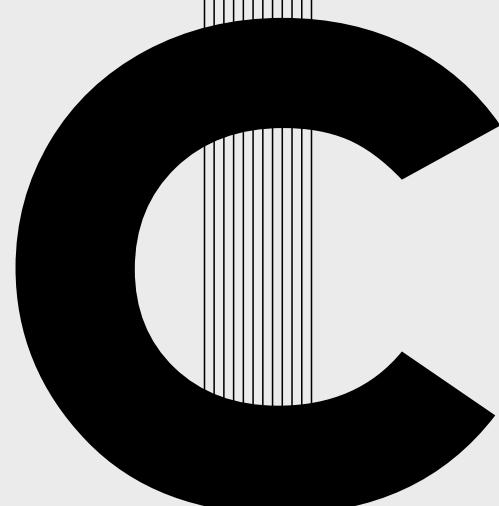
e20 | MQ

**pezzi speciali**  
special items**elemento "L"**  
15x30grigio  
beigec60 | PZ  
c60 | PZ**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20,40,4 15x30 elemento "L"	8,2	18	1,46	23,50	48	70,08	1.153

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

basic



crossover.

**gres porcellanato colorato in massa**  
colorbody porcelain stoneware





60x60 white lt . 20x50 grey struttura drywall



grey



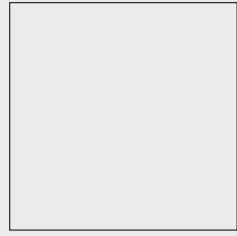
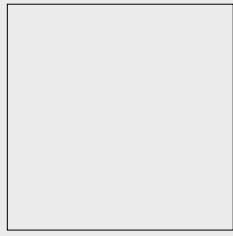
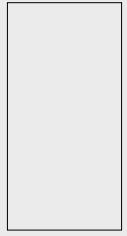
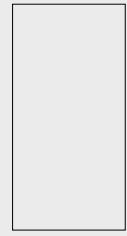
white



beige

**formati e superfici**  
 sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

60,4x60,4  
24x24" UPEC60x60 rt  
24x24" rect UPEC30,4x60,4  
12x24" UPEC30x60 rt  
12x24" rect UPEC

e50 I MQ

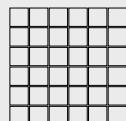
e90 I MQ

e10 I MQ

e70 I MQ

**mosaici**  
 mosaics

spessore/thickness: 8,2mm

5x5  
2x2"

naturale i25 I MQ

**pezzi speciali**  
 special items

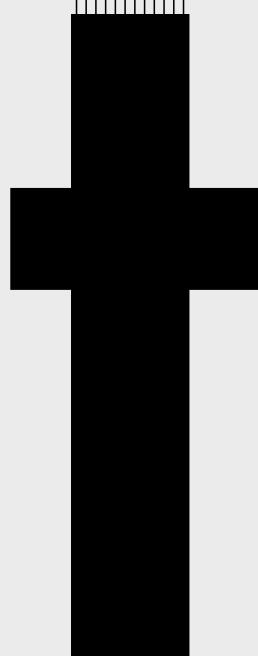
**imballi e pesi**  
 packing - weights

	battiscopa 8x60 rt	battiscopa 8x60,4
grey	b20   PZ	b10   PZ
white	b20   PZ	b10   PZ
beige	b20   PZ	b10   PZ

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
60,4x60,4	8,2	4	1,46	24,30	32	46,72	802
60x60 rt	8,2	4	1,44	23,90	32	46,08	790
30x60,4 - 30x60	8,2	8	1,45	24,10	40	58,00	989
30x60 rt	8,2	8	1,44	23,90	40	57,60	981
5x5 mosaico naturale	8,2	9	0,81	13,50	-	-	-
8x60,4 battiscopa	-	10	-	10,00	-	-	-
8x60 battiscopa rt	-	10	-	10,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request  
 rivestimento coordinato matching wall tiles /302

basic



timber.

gres porcellanato  
porcelain stoneware





260 /

20x60,4 grigio griot



noce

rovere

faggio

acero

ghiaccio

grigio

### **formati e superfici** sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



**20x60,4**  
8x24"

e10 | MQ  
grip e20 | MQ

### **pezzi speciali** special items

#### **battiscopa** 7x60,4 rt

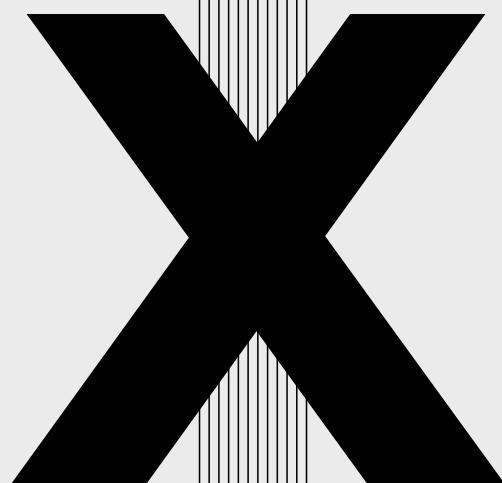
noce	b10 PZ
rovere	b10 PZ
faggio	b10 PZ
acero	b10 PZ
ghiaccio	b10 PZ
grigio	b10 PZ

### **imballi e pesi** packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x60,4 - 20x60,4 grip	8,2	10	1,21	19,60	48	58,08	966
7x60,4 battiscopa	-	16	-	11,20	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request

basic



xy/a.

gres porcellanato  
porcelain stoneware





20.2x80.2 noce grip

20x80lt grigio



basic

265 / basic xylo

BASIC

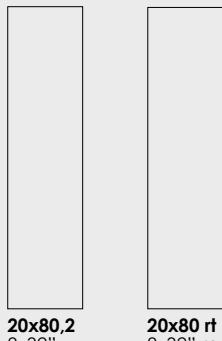


266 /

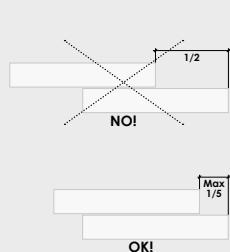
20x80 ft acero

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

spessore/thickness: 8,2mm

e201 | MQ  
grip e30 | MQ

e60 | MQ

**pezzi speciali**  
special items**battiscopa**  
6,5x80 rt

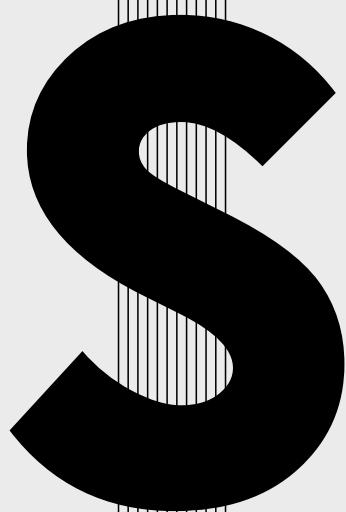
noce	c30   PZ
faggio	c30   PZ
acero	c30   PZ
grigio	c30   PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg	
20,2x80,2/20,2x80,2 grip	8,2	8	1,30	21,06	56	72,80	1,204
20x80 rt	8,2	8	1,28	20,74	56	71,68	1,187
6,5x80 battiscopa rt	-	10	-	8,70	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request

basic



A large, bold, black letter 'S' is centered on a vertical column of thin, light-grey parallel lines. The letter is oriented vertically, with its bowl pointing downwards. The background is white.

soho 45x45.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



basic soho 45x45



## soho 45x45

gres porcellanato  
porcelain stoneware



smoke

dust

lime

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 7,4mm



**45x45**  
18x18"

d70 | MQ

### pezzi speciali special items

#### battiscopa 8x45

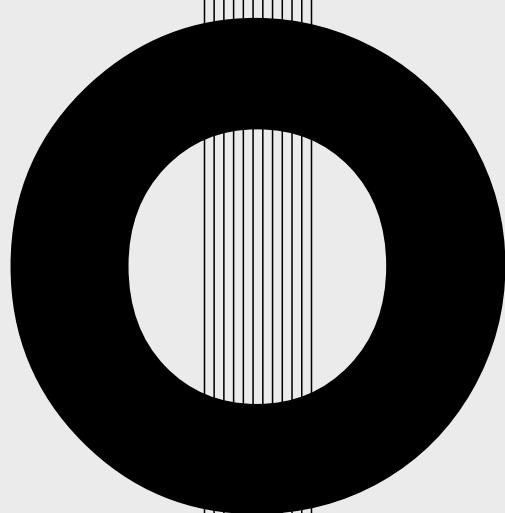
smoke	a30   PZ
dust	a30   PZ
lime	a30   PZ

### imballi e pesi packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
45x45	7,4	8	1,62	23,17	48	77,76	1.137
8x45 battiscopa	7,4	22	-	14,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request  
rivestimento coordinato matching wall tiles /298

basic



oxide 45x45.

**gres porcellanato**  
porcelain stoneware

basic oxide 45x45



## oxide 45x45

gres porcellanato  
porcelain stoneware



plumb



grey



white

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



**45x45**  
18x18"  


d80 I MQ

### pezzi speciali special items

#### battiscopa 8x45

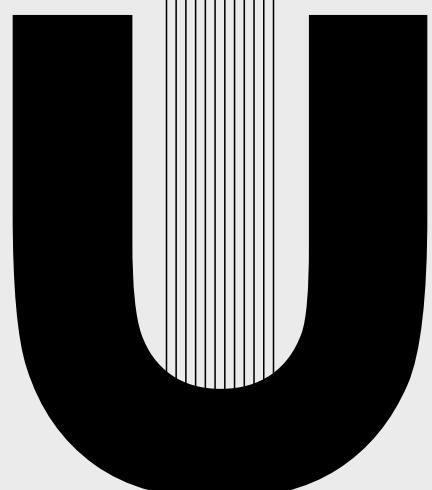
plumb	a20   PZ
grey	a20   PZ
white	a20   PZ

### imballi e pesi packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
45x45	8,2	7	1,42	23,60	48	68,16	1.158
8x45 battiscopa	-	22	-	14,00	-	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request  
rivestimento coordinato matching wall tiles /228  
altri formati other sizes /205

basic



urban.

gres porcellanato  
porcelain stoneware



basic urban



30x60.4 bianco . 30x60.4 piombo . 30x60.4 piombo decoro glitter . 5x60.4 piombo listello glitter . 45x45 pavimento piombo



basic

279 / basic urban

BASIC



piombo

**formati e superfici**  
sizes and surfaces

**spessore** thickness: 8,2mm



**30x60,4**  
12x24"



**45x45**  
18x18"

e10 I MQ

d80 I MQ

**decori**  
decor

**spessore** thickness: 8,2mm



piombo

**30x60,4**  
12x24"

decoro glitter e70 I MQ



bianco

bianco



**5x60,4**  
2x24"  
listello glitter piombo c20 I PZ



**5x60,4**  
2x24"  
listello glitter bianco c20 I PZ



**45x45**  
18x18"

decoro urban e50 I MQ

## pezzi speciali special items

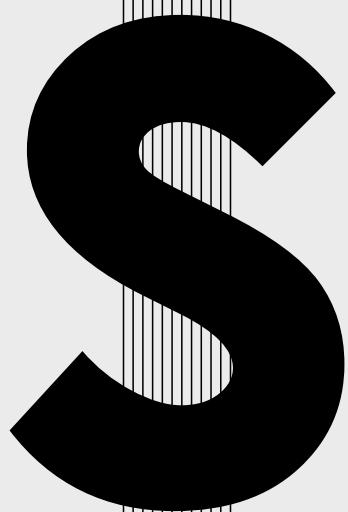
<b>battiscopa 8x45</b>	
bianco	a20   PZ
piombo	a20   PZ

## imballi e pesi packing - weights

	<b>*</b>	BOX			PALLET		
		<b>mm</b>	<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>
	45x45	8,2	8	1,62	23,20	48	77,76
	30x60,4	8,5	8	1,45	23,50	40	58,00
	30x60,4 decoro Glitter	8,5	4	-	12,12	-	-
	5x60,4 listello Glitter	8,5	6	-	3,00	-	-
	8x45 battiscopa	-	22	-	14,00	-	-

pezzi speciali su richiesta special parts upon request  
rivestimento coordinato matching wall tiles /306

basic

A large, bold, black letter 'S' is positioned in the center of the image. It has a unique texture or pattern inside, consisting of numerous thin, vertical grey lines that create a striped effect across its surface.

silk 45x45.

gres porcellanato  
porcelain stoneware

basic silk





284 /

45x45 grey



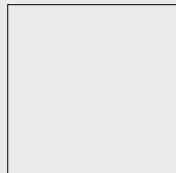
black



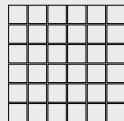
grey



white

**formati e superfici**  
sizes and surfaces**spessore** thickness: 8,2mm**45x45**  
18x18"

d80 | MQ

**mosaici**  
mosaics**spessore** thickness: 8,2mm**5x5**  
2x2"

i25 | MQ

**pezzi speciali**  
special items**battiscopa**  
8x45

black	a20   PZ
grey	a20   PZ
white	a20   PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
45x45 8x45 battiscopa	8,2	7	1,42	23,00	48	68,16	1.129
	-	22	-	14,00	-	-	-

**pezzi speciali su richiesta** special parts upon request  
**rivestimento coordinato** matching wall tiles /311

basic

S

soho wall.

**rivestimenti**  
wall tiles



bosc

sono wall

basic





20x50 curvy . 20x50 decoro billy

289 / basic soho wall



20x50 lime . 20x50 powder . 20x50 decoro bloom . 45x45 line pavimento



291 / basic soho wall

BASIC



292 /



20x50 cobalt . 20x50 decoro timeless . 45x45 dust pavimento



basic

293 / basic soho wall

BASIC



20x50 lime . 20x50 smoke decoro drum . 20x50 lime decoro drum . 45x45 smoke pavimento



basic

295 / basic soho wall

BASIC

basic



297 / basic soho wall

20x50 decorobloc.com

BASIC

## soho wall



smoke

dust

lime

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore**thickness: 7mm

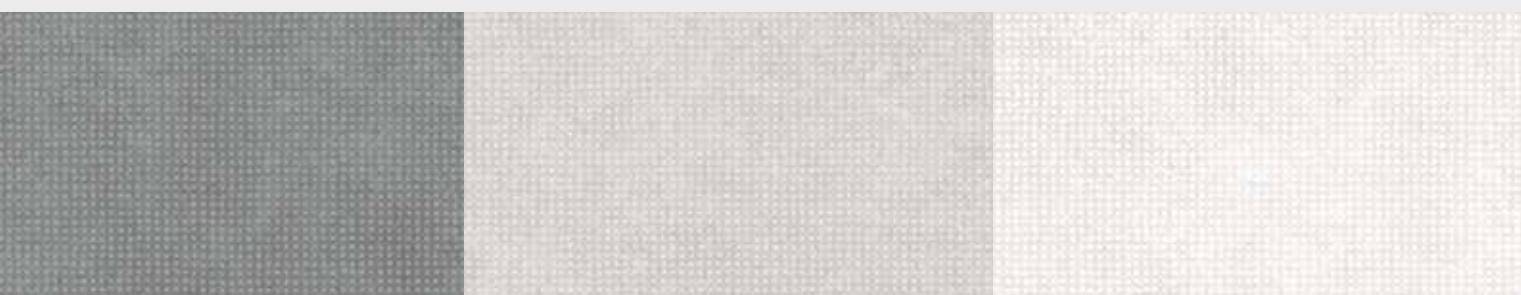


**20x50**  
8x20"

X07 I MQ

### decori decor

**spessore**thickness: 7mm



smoke

dust

white

**20x50**  
8x20"

decoro drum X08 I MQ

### pavimenti coordinati matching floor tiles

/183

**80,2x80,2** rt  
**60x60** rt  
**30x60** rt  
**45x45** basic



smoke

manhattan

dust

lime



cobalt

powder

curry

## decori decors

**spessore** thickness: 7mm



**20x50**  
8x20"

decoro bloom X08 I MQ



**20x50**  
8x20"

decoro timeless X08 I MQ



**20x50**  
8x20"

decoro billy X08 I MQ



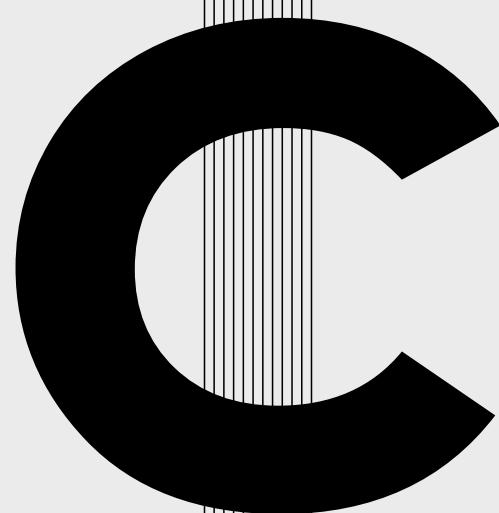
**20x50**  
8x20"

decoro hive X08 I MQ

## imballi e pesi packing - weights

	BOX				PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x50 / 20x50 decori	7	16	1,6	18,70	48	76,80	922

basic



crossover wall.

**rivestimenti**  
wall tiles



basic crossover wall

white 20x50 . grey 20x50 . grey struttura DRYWALL 20x50 . white 60x60 rt . white mosaico naturale 5x5



## crossover wall

**rivestimenti**  
wall tiles



black



grey



white



beige

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 7mm



**20x50**  
8x20"

X07 I MQ

### strutture structures

**spessore** thickness: 7mm



black



grey

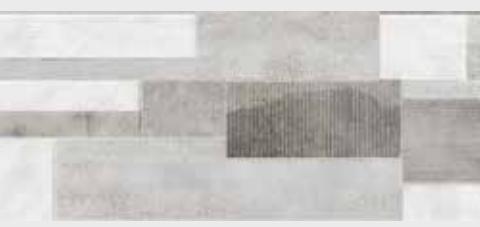


white



beige

**20x50**  
8x20"  
Groove X08 I MQ



grey



white



beige

**20x50**  
8x20"  
Drywall X08 I MQ

### imballi e pesi packing - weights

	BOX		PALLET				
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>	kg
20x50 / 20x50 drywall / 20x50 groove	7	16	1,6	18,70	48	76,80	922

### pavimenti coordinati matching floor tiles

/257

**30x60**  
**60x60**

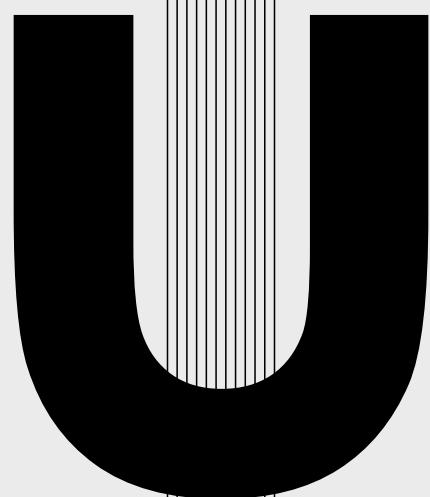


grey

white

beige

basic



urban wall.

**rivestimenti**  
wall tiles



basic urban wall

## urban wall

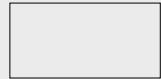


nero

piombo

### formati e superfici sizes and surfaces

**spessore** thickness: 7mm



**25x40**  
10x16"

X06 I MQ

### strutture structures

**spessore** thickness: 7mm



nero



piombo



bianco

**25x40**  
10x16"

Onda X08 I MQ



bianco

**pavimenti coordinati**  
matching floor tiles

/280

**30x60,4**  
**45x45**



piombo

bianco

**1,5x40**  
0,6x16"

matita alluminio X05 I PZ



**3,5x40**  
1,3x16"

listello urban X01 I PZ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	<b>mm</b>	<b>BOX</b>			<b>PALLET</b>		
		<b>pcs</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>	<b>box</b>	<b>m<sup>2</sup></b>	<b>kg</b>
25x40	7	17	1,7	20,89	54	91,81	153
25x40 decoro struttura onda	7	14	1,4	17,59	54	75,6	975
1,5x40 matita alluminio	-	20	-	1,80	-	-	-
3,5x40 listello urban	-	20	-	1,80	-	-	-

basic

S

silk wall.

**rivestimenti**  
wall tiles



basic silk wall





black



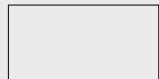
grey



white



almond

**formati e superfici**  
sizes and surfaces**spessore** thickness: 7mm**25x40**  
10x16"

X061 MQ

**imballi e pesi**  
packing - weights

	BOX			PALLET		
	mm	pcs	m <sup>2</sup>	kg	box	m <sup>2</sup>
25x40	7	17	1,7	20,90	54	91,80

**pavimenti coordinati**  
matching floor tiles

/285

**45x45**

black

grey

white

# INFORMATION AND LEGAL NOTES

ermesaurelia basic

informazioni e note legali  
information and legal notes  
informations et mentions légales  
informationen und rechtliche hinweise

A+B+C Resistenza allo scivolamento DIN 51097  
 Slip resistance DIN 51097  
 Rutschfestigkeit DIN 51097  
 Résistance à la glissance DIN 51097

R Resistenza allo scivolamento DIN 51130  
 Sliding resistance DIN 51130  
 Gleitwiderstand DIN 51130  
 Résistance au glissement DIN 51130

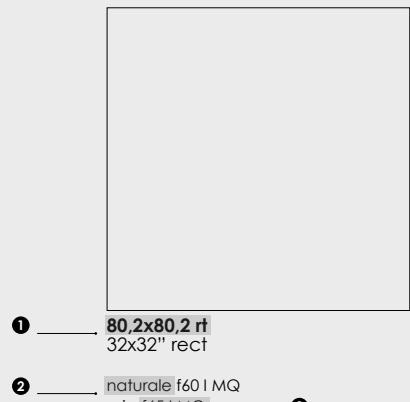
V1 Aspetto uniforme  
 Uniform appearance  
 Gleichartiges Aussehen  
 Aspect uniforme

V2 Variazione minima  
 Slight variation  
 Minimale Variation  
 Variation minimale

V3 Variazione moderata  
 Moderate variation  
 Gemäßigte Variation  
 Variation modérée

V4 Variazione sostanziale  
 Substantial variation  
 Wesentliche Variation  
 Variation substantielle

certificazioni di prodotto	/314
caratteristiche tecniche	/316
indicazioni di posa	/318
consigli per la pulizia e manutenzione	/320
condizioni generali di vendita	/322



① **80,2x80,2 rt**  
 32x32" rect

② **naturale f60 l MQ**  
 grip f65 l MQ

③

① **80,2x80,2 rt**  
 formato  
 size  
 format  
 format

② **naturale**  
 descrizione articolo  
 article description  
 beschreibung des artikel  
 description de l'article

③ **f65**  
 Codice prezzo  
 Price code  
 Preisklasse  
 Code prix

<b>MQ</b>	<b>PZ</b>
metro quadro	pezzo
square meter	Piece
quadratmeter	Stück
mètre carré	Pièce



The CE mark is the safety product certification required by EU and it is finalized to preserve the people's health and the goods in buildings. The new Regulation UE N. 305/2011 is valid from the first of July 2013 and the most important news is the introduction of the Declaration Of Performance (DOP) with which the supplier communicates the safety requirements concerning own materials.

Find the conformity of our collections at  
[www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

The CE mark is the safety product certification required by EU and it is finalized to preserve the people's health and the goods in buildings. The new Regulation UE N. 305/2011 is valid from the first of July 2013 and the most important news is the introduction of the Declaration Of Performance (DOP) with which the supplier communicates the safety requirements concerning own materials.

Find the conformity of our collections at  
[www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

Le marquage CE est la certification de sécurité du produit exigée par l'Union européenne et qui a pour but de protéger la santé des personnes et des biens dans les œuvres de construction. Le nouveau règlement UE N. 305/2011 a introduit la Déclaration de Performance (DOP, Declaration of Performance), à travers laquelle le fabricant communique les conditions de sécurité de ses matériaux.

Les DoP des collections sont disponibles  
à l'adresse [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

Die CE-Kennzeichnung ist die von der Europäischen Union geforderte Produktsicherheitszertifizierung und hat zum Ziel, die Gesundheit von Menschen und Gütern bei Bauarbeiten zu schützen. Mit der neuen EU-Verordnung Nr. 305/2011 wurde die Leistungserklärung (DOP) eingeführt, mit der der Hersteller die Sicherheitsanforderungen an seine Materialien kommuniziert.

Die DoPs der Kollektionen sind unter folgender  
Adresse [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)



Alcuni nostri prodotti sono testati e classificati secondo le normative UPEC, al fine di certificarne l'appropriatezza rispetto alle destinazioni d'uso. I test ai quali sono sottoposte le piastrelle presso il "Centre Scientifique du Bâtiment (CSTB)" - secondo le specifiche normative emanate dal CSTB – sono estremamente selettivi e sono volti a stabilire la resistenza e le performance dei prodotti rispetto a quattro dimensioni fondamentali:

- resistenza all'usura (U)
- perforazione (P)
- acqua (E)
- aggressione chimica (C)

Le schede Upec delle singole serie sono disponibili all'indirizzo [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

Viele Produkte werden nach den UPEC- Vorschriften geprüft und klassifiziert, um ihre Eignung für den vorgesehenen Einsatzzweck zu bestätigen. Die Prüfungen, denen die Fliesen im „Centre Scientifique du Bâtiment (CSTB)“ - gemäß den spezifischen Vorschriften des CSTB - unterzogen werden, sind äußerst selektiv und zielen darauf ab, die Beständigkeit und Leistung der Produkte in Bezug auf vier grundlegende Eigenschaften festzustellen:

- Verschleißfestigkeit (U)
- Bruchlast (P)
- Wasseraufnahme (E)
- Chemische Beständigkeit (C)

Die Upec-Datenblätter der einzelnen Serien sind unter folgender Adresse [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it) zu finden.

Many our products are tested and classified according to the UPEC standards, in order to certify their appropriateness with regard to the intended uses. The tests which the tiles undergo at the "Centre Scientifique du Bâtiment (CSTB)" - in accordance with specific rules issued by CSTB - are extremely selective and are aimed at establishing the resistance and performance of the products with respect to four fundamental "dimensions":

- resistance to wear (U)
- perforation (P)
- water (E)
- chemical attack (C)

UPEC data sheets of the series are available at [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

De nombreux produits sont testés et classés selon les normes UPEC, afin d'en certifier l'adéquation aux destinations d'utilisation. Les tests auxquels sont soumis les carreaux auprès du « Centre Scientifique du Bâtiment (CSTB) » – selon les normes spécifiques issues du CSTB – sont extrêmement stricts et visent à établir la résistance et les performances des produits selon quatre axes essentiels :

- résistance à l'usure (U)
- perforation (P)
- l'eau (E)
- l'agression chimique (C)

Les fiches Upec de chaque série sont disponibles à l'adresse [www.gresmalt.it](http://www.gresmalt.it)

**ermesaurelia**

ARK  
ALP STONE  
BAHIA  
PIERRE BLEUE  
KRONOS  
TOUCH  
QUARTZ STONE  
DOM.INO  
SOHO

**basic**

CEMENTO  
PIETRA  
QUARZITE  
CROSSOVER

		Classificazione secondo norme CEN gruppo B1a UNI EN 14411 App. G Classification in accordance with CEN standards B1a UNI EN 14411 App. G Klassifizierung gemäß CEN Normen Gruppe B1a UNI EN 14411 App. G Classification selon les normes CEN groupe B1a UNI EN 14411 App. G			
		Proprietà fisico-chimiche Physical-chemical properties Physisch-chemische Eigenschaften Propriétés physico-chimiques	Tipo di prova Standard of test Testnorm Norme du test	Valore prescritto Required value Vorgeschriebener Wert Valeur prescrite	Valore Ermes Aurelia Ermes Aurelia standards Ergebnis Ermes Aurelia Valeur Ermes Aurelia
	ermesaurelia	Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur	UNI EN ISO 10545.2	± 0,6%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Ortogonalità Wedging Rechtwinkligkeit Orthogonalité	UNI EN ISO 10545.2	± 0,6%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Spira Thickness Stärke Epaisseur	UNI EN ISO 10545.2	± 5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Planarità Warpage Ebeneiglichkeit Planéité	UNI EN ISO 10545.2	± 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Rettineità spigoli Linearity Kantengeradheit Rectitude des arêtes	UNI EN ISO 10545.2	± 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	UNI EN ISO 10545.3	≤ 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal-expansion Lineare Wärmeausdehnung Coefficient linéaire de dilatation thermique	UNI EN ISO 10545.8	-	7MK <sup>-1</sup>
		Resistenza a flessione Flexion Resistance Biegungsfestigkeit Résistance à la flexion	UNI EN ISO 10545.4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	UNI EN ISO 10545.9		Resistente Resistant Résistants Widerstandsfähig
		Resistenza al gelo Frost resistance Frostwiderstandsfähigkeit Résistance au gel	UNI EN ISO 10545.12	Richiesta Required Requise Erforderlich	Resistente Resistant Résistants Widerstandsfähig
		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance à la glissance	DIN 51130		Indicata sul catalogo Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben Indique sur le catalogue
			DCOF ANSI A137.1-2012	≥ 0,42 wet	Indicata sul catalogo Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben Indique sur le catalogue
		Resistenza all'abrasione profonda Deep abrasion resistance Tiefenverschleißfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde	UNI EN ISO 10545.6	<175 mm <sup>3</sup>	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Resistenza chimica . Chemical resistance . Widerstand zur Chemikalien . Résistance chimique Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina . Resistance to household chemicals and swimming pool salts . Widerstand zur haushaltlichen chemischen Reinigungsmittel und zur Zusatzprodukte für Schwimmbecken . Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs de piscine .	UNI EN ISO 10545.13	> B	A
		Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali . Resistance to low concentrations of acids and alkalis . Widerstand zu niedriger Konzentrationen von Säuren und Laugen . Résistance aux faibles concentrations d'acides et d'alcalis .		Secondo quanto dichiarato dal fabbricante . As the manufacturer declaration . Selon cifre d'affaire déclaré par le fabricant . Nach dem, was der Hersteller angegeben hat .	Indicata sul catalogo . Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben . Indique sur le catalogue
		Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali . Resistance to high concentrations of acids and alkalis . Widerstand zu höheren Konzentrationen von Säuren und Laugen . Résistance aux fortes concentrations d'acides et d'alcalis .		Secondo quanto dichiarato dal fabbricante . As the manufacturer declaration . Selon cifre d'affaire déclaré par le fabricant . Nach dem, was der Hersteller angegeben hat .	Indicata sul catalogo . Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben . Indique sur le catalogue

**ermesaurelia**

SO FANCY  
PIETRA DI LECCE  
LOSA  
MARNA  
CHIANCA  
FLAGSTONE  
COTTO  
BOSCO  
HICKORY  
LUBERON  
CHEF  
FOUR  
VINTAGE  
OXIDE

**basic**

TIMBER  
XYLA  
SOHO 45x45  
OXIDE 45x45  
URBAN  
SILK

		Proprietà fisico-chimiche Physical-chemical properties Physisch-chemische Eigenschaften Propriétés physico-chimiques	Tipo di prova Standard of test Testnorm Norme du test	Valore prescritto Required value Vorgeschriebener Wert Valeur prescrite	Valore Ermes Aurelia Ermes Aurelia standards Ergebnis Ermes Aurelia Valeur Ermes Aurelia
	ermesaurelia	Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur	UNI EN ISO 10545.2	± 0,6%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Ortogonalità Wedging Rechtwinkligkeit Orthogonalité	UNI EN ISO 10545.2	± 0,6%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Spirre Thickness Stärke Epaisseur	UNI EN ISO 10545.2	± 5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Planarità Worpage Ebenflächigkeit Planéité	UNI EN ISO 10545.2	± 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Rettinità spigoli Linearity Kantengeradheit Rectitude des arêtes	UNI EN ISO 10545.2	± 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	UNI EN ISO 10545.3	≤ 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal-expansion Lineare Wärmeausdehnung Coefficient linéaire de dilatation thermique	UNI EN ISO 10545.8	-	7MK <sup>-1</sup>
		Resistenza a flessione Flexion Resistance Biegungsfestigkeit Résistance à la flexion	UNI EN ISO 10545.4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Conforme In accordance Erfüllt Conforme
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbelastigkeit Résistance aux écarts de température	UNI EN ISO 10545.9		Resistente Resistant Résistants Widerstandsfähig
		Resistenza al gelo Frost resistance Frostwiderstandsfähigkeit Résistance au gel	UNI EN ISO 10545.12	Richiesta Required Requise Erforderlich	Resistente Resistant Résistants Widerstandsfähig
	PEI	Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Widerstand gegen tiefenabrieb Résistance à l'abrasion superficielle	UNI EN ISO 10545.7	Secondo quanto dichiarato dal fabbricante As the manufacturer declaration Selon cifre d'affaire déclaré par le fabricant Nach dem, was der Hersteller angegeben hat	Test disponibile Test available Test verfügbar Test disponible
		Resistenza allo scivolamento Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance à la glisse	DIN 51130		Indicata sul catalogo Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben Indique sur le catalogue
			DCOF ANSI A137.1-2012	≥ 0,42 wet	Indicata sul catalogo Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben Indique sur le catalogue
		Resistenza chimica , Chemical resistance , Widerstand zur Chemikalien, Résistance chimique Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina . Resistance to household chemicals and swimming pool salts . Widerstand zur haushaltüblichen chemischen Reinigungsmittel und zur Zusatzprodukte für Schwimmbäder, Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs de piscine.	UNI EN ISO 10545.13	> B	A
		Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali . Resistance to low concentrations of acids and alkalis . Widerstand zu niedriger Konzentrationen von Säuren und Lauge . Résistance aux faibles concentrations d'acides et d'alcalis.		Secondo quanto dichiarato dal fabbricante . As the manufacturer declaration . Selon cifre d'affaire déclaré par le fabricant . Nach dem, was der Hersteller angegeben hat	Indicata sul catalogo . Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben . Indique sur le catalogue
		Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali . Resistance to high concentrations of acids and alkalis . Widerstand zu höheren Konzentrationen von Säuren und Lauge . Résistance aux fortes concentrations d'acides et d'alcalis.		Secondo quanto dichiarato dal fabbricante . As the manufacturer declaration . Selon cifre d'affaire déclaré par le fabricant . Nach dem, was der Hersteller angegeben hat	Indicata sul catalogo . Indicated on the catalogue Im prospekt angegeben . Indique sur le catalogue

Date le sue caratteristiche di eleganza e lucentezza, il porcellanato lappato/levigato è un materiale molto pregiato. Proprio per preservare queste sue qualità nel tempo si richiede un'attenzione particolare in ogni fase della sua installazione.

**1. Progettazione.** Negli ambienti ad intenso calpestio (spazi commerciali, ingressi, etc...) è necessario prevedere sistemi che facilitino la pulizia delle suole delle calzature. Se ne sconsiglia comunque l'utilizzo nelle zone a calpestio più elevato (ingresso, passaggi obbligati, ecc.)

**2. Posa.** Utilizzare solo fuganti di tipo cementizio, evitando prodotti a base epossidica. Si consiglia l'utilizzo di fuganti ad elevato contrasto con il colore del pavimento. Prima della posa è comunque consigliabile verificare la compatibilità con il prodotto levigato, anche in funzione della presenza di eventuali applicazioni protettive sulla superficie della piastrella, che andranno rimosse dopo la posa. In questa sede è opportuno anche individuare il prodotto idoneo alla loro rimozione e eseguire un test. Fare estrema attenzione a non graffiare il materiale, sia durante la posa che nelle operazioni successive (pulizia, arredamento ecc.) proteggendolo adeguatamente.

**3. Primo lavaggio.** È un'operazione delicata e di fondamentale importanza. Non appena le fughe si sono asciugate (10-20 min), bisogna pulire le piastrelle con abbondante acqua pulita. In questo modo si eliminano i residui di posa e il normale sporco di cantiere. Attenzione: l'uso di acqua sporca comprometterebbe il risultato.

Una volta trascorso il tempo di stagionatura dello stucco cementizio si può procedere, se il caso, ad un lavaggio più aggressivo:

- Per rimuovere eventuali residui di stucco cementizio si può utilizzare un detergente acido (tipo Fila Deterdeck), avendo cura di fare sempre prima una prova per verificare la compatibilità con il prodotto specifico e di rispettare le percentuali di diluizione indicate.
- Per rimuovere eventuali residui di applicazioni protettive o per eliminare del tutto eventuali residui dei componenti organici contenuti in alcuni fuganti cementizi si può utilizzare un detergente basico (tipo Fila PS87), sempre testandolo in precedenza e rispettando le dosi di diluizione.

Prima di procedere con questo tipo di lavaggio è opportuno aspirare ogni residuo di sporcizia dal pavimento. Dopo aver lasciato agire i prodotti per qualche minuto risciacquare con abbondante acqua calda e pulita, ripetendo l'operazione fino all'eliminazione di ogni residuo. In ogni caso attenersi alle prescrizioni specifiche del detergente utilizzato e non usare abrasivi.

**4. Pulizia ordinaria.** Per rimuovere lo sporco comune bisogna sempre utilizzare abbondante acqua tiepida con normali detergenti a base neutra, che è sempre opportuno risciacquare dopo l'applicazione. Evitare l'uso di prodotti aggressivi e di spugne abrasive. Rimandiamo alla sezione "Pulizia e manutenzione" per ulteriori consigli specifici.

Lapped/polished porcelain stoneware is an elegant, glossy material of considerable prestige, and in order to preserve these qualities and ensure lasting performance, particular care is required at every stage of the laying process.

**1. Planning.** In areas subject to heavy foot traffic (commercial areas, entrances, etc....), systems that facilitate the cleaning of footprints should be provided for. The usage of this product in areas with high foot traffic is not recommended.

**2. Laying.** Use only cement-based grouts, avoiding epoxy-based fillers. We strongly suggest the usage of grout colours in contrast with the tile. Before laying, it is advisable to check compatibility with the polished product, also taking into consideration any protective applications there may be on the surface of the tile, to be removed after laying. At this stage it is also advisable to identify a product suitable for removing them and to carry out a test. Pay attention not to scratch the surface, as this is a more delicate finish, extreme care must be used during Installation, Cleaning, and moving of furniture.

**3. First wash.** This is a delicate, extremely important operation. As soon as the joints have dried (10-20 mins), the tiles must be washed with plenty of clean water in order to get rid of laying residue and the normal construction site dirt. N.B. the use of dirty water would have a negative impact on the end result.

Once the cement-based grout has hardened and settled, a more vigorous wash can be carried out, if necessary:

- To remove any traces of the cement-based grout, an acid detergent (such as Fila Deterdeck) can be used; make sure you carry out a test beforehand to check compatibility with the specific product, and dilute the detergent with the proportion indicated.
- To remove any traces of protective applications or completely remove all traces of organic components contained in a number of cement-based grouts, a basic detergent (such as Fila PS87) can be used, taking care to test it beforehand and follow the dilution instructions, as above.

Before carrying out this type of wash, all traces of dirt should be vacuumed from the floor. After leaving the product to go to work for a few minutes, rinse with plenty of warm, hot water, repeating until all traces have been removed. In any case please follow the maintenance instruction by using the prescribed cleaning agents, never use abrasive products to clean the surface.

**4. Ordinary cleaning.** To remove everyday dirt, plenty of warm water must always be used, along with normal neutral detergents, which should always be rinsed after application. Avoid using aggressive products and abrasive sponges. For further specific advice, see the "Cleaning and maintenance" section.

## La posa del porcellanato lappato e levigato

Laying lapped, polished porcelain stoneware . Verlegung von geläpptem, poliertem Feinsteinzeug . La pose du grès cérame rodé et poli

Angesichts seiner besonderen Merkmale in Sachen Eleganz und Glanz gilt das geläpppte/polierte Feinsteinzeug als besonders kostbares Material. Um genau diese Qualitäten auch mit der Zeit beizubehalten, ist in allen Installationsphasen eine besondere Aufmerksamkeit erforderlich.

**1. Planung.** In stark frequentierten Bereichen (Gewerbebereiche, Eingänge etc.) müssen Systeme eingeplant werden, die die Reinigung der Schuhsohlen erleichtern. Vom Einsatz dieses Material für stark begangenen Oberflächen wird jedenfalls besonders abgeraten (z.B. Eingänge, Dielen)

**2. Verlegung.** Nur Mörtel als Verfugungsstoff verwenden und Produkte auf Epoxidbasis vermeiden. Vom Einsatz von Fugenfarben im starken Kontrast mit der Fliesenfarbe wird hiermit besonders abgeraten. Vor dem Verlegen ist es empfehlenswert, die Kompatibilität mit dem polierten Produkt zu testen, die auch davon abhängt, ob auf der Fliesenoberfläche Schutzbeschichtungen aufgetragen wurden, die nach dem Verlegen entfernt werden. Es ist auch wichtig, in dieser Phase ein für die Entfernung geeignetes Produkt zu suchen und einen Test damit durchzuführen. Um Kratzer zu meiden muss man besondere Vorsicht während der Verlegung sowie nach der Verlegung (Endreinigung, Umzug, Handwerker usw.). Dieses Materials wälzen lassen, indem man die verlegte Fliesen mit geeigneten Mitteln schützt (mit Vlies- u. Kunststofffolien abdecken usw.).

**3. Erstreinigung.** Es handelt sich um einen heiklen Vorgang von grundlegender Bedeutung. Sobald die Fugen getrocknet sind (10-20 Min.), muss man die Fliesen mit reinem Wasser in ausreichender Menge reinigen. Auf diese Weise werden die Verlegerückstände und der normale Baustellenschmutz entfernt. Achtung: Der Einsatz von schmutzigem Wasser könnte das Ergebnis beeinträchtigen.

Nach Ablauf der Trocknungszeit des Fugenmörtels kann man bei Bedarf eine aggressivere Reinigung durchführen:

- Um eventuelle Mörtelrückstände zu beseitigen, kann man ein saures Reinigungsmittel (Typ Fila Deterdeck) verwenden, wobei man zuvor immer einen Kompatibilitätstest mit dem spezifischen Produkt durchführen und das angegebene Verdünnungsverhältnis einhalten muss.
- Um eventuelle Schutzbehandlungsrückstände zu entfernen oder eventuelle Rückstände von organischen Komponenten, die in einigen Fugenmörteln enthalten sein können, vollkommen zu beseitigen, kann man ein basisches Reinigungsmittel verwenden (Typ Fila PS87), wobei man es ebenfalls zuvor testen und das Verdünnungsverhältnis einhalten sollte.

Vor der Durchführung dieser Art von Reinigung sollte man alle Schmutzrückstände vom Fußboden saugen. Nachdem das Produkt einige Minuten einwirken konnte, mit ausreichend warmem, sauberem Wasser nachspülen, wobei man diesen Vorgang so lange wiederholen muss, bis alle Rückstände beseitigt sind. Jedenfalls verweisen wir hiermit auf die Gebrauchshinweise vom Hersteller des jeweiligen Reinigungsmittels. Von dem Einsatz mechanischer u. chemischer Schleifmittel (z.B. härteren Schwämme, Paste) wird strengstens abgeraten.

**4. Normale Reinigung.** Um gewöhnlichen Schmutz zu entfernen, muss man ausreichend lauwarmes Wasser mit normalen Neutralreinigern verwenden, die ebenfalls nach dem Auftragen entsprechend abgespült werden sollten. Den Einsatz von aggressiven Mitteln und Scheuerschwämme vermeiden. Für weitere spezifische Ratschläge verweisen wir auf den Bereich "Reinigung und Wartung".

Compte tenu de ses caractéristiques en matière d'élégance et de brillance, le grès cérame rodé/poli est un matériau très prisé. Précisément pour conserver ses qualités au fil du temps, une attention particulière est requise lors de chacune des phases de son installation.

**1. Conception.** Dans les environnements caractérisés par un piétinement intense (espaces commerciaux, entrées, etc.), il est nécessaire de prévoir des systèmes qui facilitent le nettoyage des semelles des chaussures. Cependant, il n'est pas recommandé pour une utilisation dans les zones de circulation plus élevée (entrée, passages obligatoires, etc.)

**2. Pose.** N'utiliser que des coulis de remplissages des joints à base de ciment, en évitant les produits à base époxydique, il n'est pas recommandé l'utilisation de joint très différents avec la couleur de votre sols. Avant la pose, il est conseillé d'en vérifier la compatibilité avec le produit poli, en fonction aussi des éventuelles applications protectrices sur la surface du carreau, qui seront retirées après la pose. Pour ce faire, il est recommandé de bien choisir le produit adapté à leur retrait et d'effectuer un test. Faites très attention de ne pas rayer le matériau, aussi bien lors de la pose que lors des opérations suivantes (nettoyage, meubles, etc.) en le protégeant de manière adéquate.

**3. Premier lavage.** Il s'agit d'une opération délicate et d'une importance fondamentale. Dès que les joints ont séché (10-20 min), il faut nettoyer les carreaux avec une quantité abondante d'eau propre. De cette manière, les résidus de pose et la saleté normale issue des opérations sont éliminés. Attention: l'utilisation d'eau sale compromettrait le résultat.

Lorsque le temps de prise du ciment-joint s'est écoulé, il est possible d'effectuer, le cas échéant, un lavage plus agressif:

- Per rimuovere eventuali residui di stucco cementizio si può utilizzare un detergente acido (tipo Fila Deterdeck), avendo cura di fare sempre prima una prova per verificare la compatibilità con il prodotto specifico e di rispettare le percentuali di diluizione indicate.
- Pour retirer les éventuels résidus de ciment-joint, il est conseillé d'utiliser un détergent de type acide (type Fila Deterdeck), tout en prenant soin de toujours faire avant un test pour vérifier la compatibilité avec le produit spécifique et de respecter les pourcentages de dilution indiqués.

Avant d'effectuer ce type de lavage, il est recommandé d'aspirer tous les résidus de saleté sur le sol. Après avoir laissé agir le produit pendant quelques minutes, rincer avec une quantité abondante d'eau chaude et propre, en répétant l'opération jusqu'à l'élimination de tous les résidus. Dans tous les cas, respecter les dispositions spécifiques du détergent utilisé et ne pas utiliser d'abrasifs.

**4. Nettoyage ordinaire.** Pour éliminer la saleté quotidienne, il faut toujours utiliser une quantité abondante d'eau tiède avec des détergents normaux à base neutre, en les rinçant toujours après application. Éviter l'utilisation de produits agressifs et d'éponges abrasives. Nous renvoyons à la section "Nettoyage et entretien" pour d'autres conseils spécifiques.

Consigli per la pulizia e manutenzione  
Lavaggio - Protezione e manutenzione del Gres Porcellanato.

## LAVAGGIO DOPO POSA

Dopo l'installazione delle piastrelle e la relativa stuccatura delle fughe è necessario effettuare un accurato lavaggio dopo posa. Secondo la norma UNI 11493 tale lavaggio dovrebbe essere effettuato dal posatore che è tenuto a consegnare il pavimento perfettamente pulito ed esente dalla presenza di residui di cantiere. Il prodotto da utilizzare per il suddetto lavaggio è ovviamente funzione dei prodotti che sono stati utilizzati per la sigillatura delle fughe. Se è stato impiegato un prodotto di natura inorganica (malta cementizia) si consiglia di utilizzare un detergente a base acida (ad esempio Deterdek Pro di Fila). Il prodotto dovrà essere utilizzato nelle diluizioni suggerite dal fabbricante ed avendo l'accortezza di proteggere le fughe bagnandole preventivamente. Se è stato utilizzato un prodotto di natura organica (ad esempio resine epoxidiche) si consiglia di rimuovere i residui utilizzando un detergente alcalino come il PS/87 Pro oppure il CR10 entrambi di Fila. Anche in questo caso dovranno essere utilizzate le indicazioni presenti sulle confezioni.

## MANUTENZIONE

### Per la pulizia di tutti i giorni

Per la manutenzione ordinaria si consiglia di utilizzare detergenti neutri (come ad esempio Fila Cleaner) che non contengano cere che potrebbero accumularsi sulla superficie delle piastrelle creando, col passare del tempo, aloni. Suggeriamo di sciacquare sempre i pavimenti dopo l'utilizzo di detergenti per evitare l'accumulo di residui nel tempo. I suddetti residui sono spesso la causa della formazione di macchie.

### Per sporchi più intensi e per togliere le macchie

Per la pulizia di macchie di varia natura fare riferimento alla tabella con l'indicazione dei prodotti della gamma Fila da utilizzare.

## RIMUOVERE LE MACCHIE CON



### IL MODO PIÙ SICURO PER RIMUOVERE LE MACCHIE

TIPO DI SPORCO	GRES PORCELLANATO
OLIO E GRASSO	PS87 PRO
BIRRA	PS87 PRO
CAFFÈ	PS87 PRO
VINO	PS87 PRO
COCA COLA	PS87 PRO
VERNICE	NO PAINT STAR
RUGGINE	NO RUST - DETERDEK PRO
CEMENTO - SALNITRO	DETERDEK PRO - PH ZERO
CALCARE	DETERDEK PRO - PH ZERO
BITUME	ZERO SIL
CERA DI CANDELA	ZERO SIL
CHEWING GUM	PS87 PRO
COLLA	PS87 PRO
PNEUMATICO	PS87 PRO
INCHIOSTRO	PS87 PRO
NICOTINA	PS87 PRO
URINA - VOMITO	PS87 PRO
GRAFFITI	NO PAINT STAR
FUGA SPORCA	FUGANET
PENNARELLO	PS87 PRO
SEgni METALLICI	DETERDEK PRO - PH ZERO
TINTURA PER CAPELLI	PS87 PRO
RESIDUI DI NASTRO ADESIVO	ZERO SIL

Cleaning and maintenance advice  
Cleaning - Protection and Routine Care of Porcelain Tiles.

## FIRST CLEANING AFTER INSTALLATION

After tiles have been installed and grouted, it is strongly suggested to proceed with a detailed wash of the surface. Under UNI 11493 this first wash should be done by the installer, that is responsible to deliver to the client a perfectly clean surface (Floor and/or wall) clean from any residue left by the installation itself or any other dirt from the job site. The product to use for such wash is based on what kind of product has been used to fill the Grout lines. In case of an "inorganic" grout (Cement based) we recommend the usage of acid base cleaner (for example DETERDEK Pro from FILA). The product must be used diluted as per manufactured instructions, always remembering to protect the grout lines by wetting them before using the appropriate cleaning product. If for the grout an "organic" product has been used (Epoxy grout) we recommend the removal of all residues left on the surface with an alkaline detergent, such as PS/87 Pro or CR10 always from FILA. Always following instructions given by the manufacturer printed on the packaging.

## MAINTENANCE

### For everyday cleaning

For daily maintenance we suggest the usage of neutral cleaners, such as FILA Cleaner, these products do not contain any kind of "wax" that could accumulate on the surface of the tile creating, as times goes by, halos. We suggest to always rinse the tiles after utilising any detergent, this is to avoid accumulation that, over time, could create stains difficult to remove.

### For more intense dirt and to remove stains

For cleaning of stains of different nature please refer to the table with the indication of the appropriate FILA product to be used.

## STAINS REMOVAL WITH



## THE SAFEST WAY TO REMOVE STAINS

TYPE OF DIRT	PORCELAIN STONEWARE
OIL AND GREASE	PS87 PRO
BEER	PS87 PRO
COFFEE	PS87 PRO
WINE	PS87 PRO
COCA COLA	PS87 PRO
PAINT	NO PAINT STAR
RUST	NO RUST - DETERDEK PRO
CEMENT - SALTPETRE	DETERDEK PRO - PH ZERO
LIMESTONE	DETERDEK PRO - PH ZERO
BITUMEN	ZERO SIL
CANDLE WAX	ZERO SIL
CHEWING GUM	PS87 PRO
GLUE	PS87 PRO
PNEUMATIC	PS87 PRO
INKS	PS87 PRO
NICOTINE	PS87 PRO
URINE - VOMIT	PS87 PRO
GRAFFITI	NO PAINT STAR
SOILED GROUTING	FUGANET
FELT-TIP PEN	PS87 PRO
METALLIC MARKS	DETERDEK PRO - PH ZERO
HAIR DYE	PS87 PRO
STICKY TAPE RESIDUE	ZERO SIL

Hinweise für Reinigung und Wartung  
Reinigung, Schutz und Instandhaltung von Feinsteinzeug.

## REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN

Nach der Verlegung und entsprechende Verfugung des Materials, ist es notwendig eine sorfaelige Reinigung vorzunehmen. Gemaess DIN-UNI 11493 ist diese Reinigung zwingende Aufgabe des Fliesenverlegers, der den Bodenbelag in perfekten gereinigten Zustand uebergeben muss, frei von jeglichen Baustellenrueckstaenden. Das Reinigungsmittel obliegt die Produkten die fuer die Verlegung und Verfuegung verwendet wurden. Wenn ein unorganisches Produkt (Zementbasis) verwendet wurde, ist ein saurehaltiges Mittel (z.B. Deterdek Pro von Fila) zu empfehlen. Das Reinigungsmittel soll nach den Gebrauchsanweisungen vom Hersteller verwendet werden, mit dem Hinweis die Fugen im voraus nass zu machen um die selben zu schuetzen. Wenn ein organisches Produkt (z.B. Epoxyhartz) verwendet wurde, ist ein alkalisches Mittel (z.B. PS/87 Pro oder CR10 beide von Fila) zu empfehlen. Auch in diesem Fall soll man nach den Gebrauchsanweisungen des Reinigungsmittels agieren.

## INSTANDHALTUNG

### Taegliche Reinigung

Fuer die laufende Reinigung ist ein neutrales Reinigungsmittel (z.B. Fila Cleaner) zu empfehlen, dass kein Wachs enthaelt so dass im Laufe der Zeit Schatten und/oder fette Filmen nicht entstehen werden. Es ist das Nasswischverfahren zu empfehlen um Rueckstaende im Laufe der Zeit zu vermeiden.

### Sonderreinigung und Fleckenentfernung

Wenn der Boden besonders schmutzig aussieht, bzw. hartnaeckige Flecken eine Sonderreinigung verlangen wird es empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle von Fila gelisteten spezifischen Reinigungsmittel, so schnell wie moeglich zu handeln.

FLECKEN ENTFERNEN MIT



### DER SICHERSTE WEG DER FLECKEN ENTFERNEN

ART DER VERSCHMUTZUNG	FEINSTEINZEUG
ÖL UND FETT	PS87 PRO
BRÄU	PS87 PRO
KAFFEE	PS87 PRO
WEIN	PS87 PRO
COCA-COLA	PS87 PRO
FARBE	NO PAINT STAR
ROST	NO RUST - DETERDEK PRO
ZEMENT - SALPETER	DETERDEK PRO - PH ZERO
KALKSTEIN	DETERDEK PRO - PH ZERO
BITUMEN	ZERO SIL
KERZENWACHS	ZERO SIL
KAUGUMMI	PS87 PRO
GLUE	PS87 PRO
REIFENSPUREN	PS87 PRO
TINTE	PS87 PRO
NIKOTIN	PS87 PRO
URIN UND ERBROCHENES	PS87 PRO
GRAFFITI	NO PAINT STAR
SCHUMTZ FUGE	FUGANET
FILZSTIFT	PS87 PRO
METALLRÜCKSTÄNDE	DETERDEK PRO - PH ZERO
HAARFÄRBEMITTEL	PS87 PRO
KLEBEFILMRESTE	ZERO SIL

Conseils pour nettoyage et l'entretien  
Lavage - Protection et Entretien du grès cérame.

## LAVER APRÈS LA POSE

Après la pose des carreaux et le jointoientement relatif des joints, il est nécessaire de procéder à un lavage en profondeur après l'installation. Selon la norme UNI 11493, ce lavage doit être effectué par le poser qui est tenu de livrer le sol parfaitement propre et exempt de la présence de résidus de chantier. Le produit à utiliser pour le lavage précité est évidemment fonction des produits qui ont été utilisés pour sceller les joints. Si un produit inorganique (mortier de ciment) a été utilisé, il est recommandé d'utiliser un détergent à base d'acide (par exemple Deterdek Pro de Fila). Le produit doit être utilisé dans les dilutions suggérées par le fabricant et en prenant soin de protéger les joints en les mouillant au préalable. Si un produit organique a été utilisé (par exemple des résines époxy), il est recommandé d'éliminer les résidus à l'aide d'un détergent alcalin tel que PS / 87 Pro ou CR10, tous deux de Fila. Dans ce cas également, les indications sur l'emballage doivent être utilisées.

## ENTRETIEN

### Pour le nettoyage quotidien

Pour l'entretien de routine, il est recommandé d'utiliser des détergents neutres (tels que Fila Cleaner) qui ne contiennent pas de cires qui pourraient s'accumuler à la surface des carreaux, créant des halos avec le temps. Nous vous recommandons de toujours rincer les sols après avoir utilisé des détergents pour éviter l'accumulation de résidus au fil du temps. Les résidus précités sont souvent à l'origine de la formation de taches.

### Pour une saleté plus intense et pour éliminer les taches

Pour nettoyer les taches de toutes sortes, reportez-vous au tableau indiquant les produits de la gamme Fila à utiliser.

ÉLIMINER LES TACHES AVEC



### LE MOYEN LE PLUS SÛR POUR ÉLIMINER LES TACHES

TYPE DE SALETÉ	GRÈS CÉRAMIQUE
HUILE ET GRAISSE	PS87 PRO
BIERE	PS87 PRO
CAFÉ	PS87 PRO
VIN	PS87 PRO
COCA COLA	PS87 PRO
PEINTURE	NO PAINT STAR
ROUILLE	NO RUST - DETERDEK PRO
CIMENT - SALPÊTRE	DETERDEK PRO - PH ZERO
CALCAIRE	DETERDEK PRO - PH ZERO
BITUME	ZERO SIL
CIRE DE BOUGIE	ZERO SIL
CHEWING GUM	PS87 PRO
COLLE	PS87 PRO
PNEU	PS87 PRO
ENCRE	PS87 PRO
NICOTINE	PS87 PRO
URINE ET VOMI	PS87 PRO
GRAFFITI	NO PAINT STAR
JOINT SOUILLÉ	FUGANET
FEUTRES	PS87 PRO
RÉSIDUS MÉTALLIQUES	DETERDEK PRO - PH ZERO
TEINTURE POUR CHEVEUX	PS87 PRO
RÉSIDUS DE RUBAN ADHÉSIF	ZERO SIL

## **Condizioni generali di vendita**

### **1 - ORDINI**

Tutti gli ordini che vengono rilasciati ai nostri agenti o funzionari di vendita diventano impegnativi la nostra società solo dopo la nostra approvazione scritta. Qualsiasi impegno assunto dagli stessi e non autorizzato per iscritto non vincola in alcun modo la nostra società.

### **2 - CONSEGNE E RESPONSABILITÀ**

La merce, che viene da noi venduta "Franco magazzino", viaggia a rischio e pericolo del compratore. Ogni nostra responsabilità cessa nel momento in cui il carico viene consegnato al vettore. Qualsiasi danno, ammacco o rottura subito dal materiale durante il trasporto è a totale carico dell'acquirente.

### **3 - TERMINI DI CONSEGNA**

Il termine di consegna indicato nella conferma d'ordine o in altra nostra comunicazione non vincola in alcun modo l'azienda. Qualora, per qualsiasi motivo, la data di consegna venga posticipata rispetto a quanto originariamente comunicato, resta comunque escluso ogni diritto a indennizzi o risarcimenti.

### **4 - PAGAMENTI**

Tutti i pagamenti devono essere effettuati presso la nostra Sede Operativa: ogni eventuale deroga deve da noi essere autorizzata in forma scritta. Il ritardato pagamento delle nostre fatture, anche parzialmente, oltre la scadenza concordata, da luogo alla immediata decorrenza degli interessi di mora, calcolati ad un tasso del 6% superiore al T.U.S. in vigore alla data di scadenza del pagamento. Inoltre, lo stato di insolvenza provocato dal mancato pagamento delle fatture da parte del committente, ci concede la facoltà di interrompere le forniture, di pretendere il pagamento anticipato di ordini successivi nonché di intraprendere ogni azione atta al recupero del nostro credito e alla tutela del nostro interesse.

### **5 - RISERVA DI PROPRIETÀ**

Nel caso di pagamento da effettuarsi dopo la consegna della merce al committente, il materiale consegnato resta di nostra proprietà sino all'integrale pagamento dell'importo dovuto.

### **6 - GARANZIA**

I nostri materiali sono garantiti conformi alle norme UNI - DIN - EN attualmente in vigore: la nostra garanzia è limitata ai materiali di 1<sup>a</sup> scelta con una tolleranza del 5% circa. Qualsiasi garanzia per i vizi rimane quindi espressivamente esclusa per i materiali in 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> scelta o di stock, che si intendono sempre venduti "visti e piaciuti". Eventuali reclami o contestazioni dovranno essere notificati, pena la decadenza, a mezzo lettera raccomandata indirizzata alla nostra sede di Veggia (RE), prima della posa in opera del materiale. La posa in opera comporta la decadenza dell'azione per vizi sia palesti che occulti. Non possono essere denunciate come vizi del materiale le differenze di tonalità. Ogni eventuale contestazione sul materiale non darà diritto all'acquirente di ritardare o sospendere i pagamenti che dovranno comunque avvenire nei termini concordati.

### **7 - FORO COMPETENTE E LEGGE APPLICABILE**

Per qualsiasi controversia, comunque relativa alla fornitura, tanto da parte del venditore come da parte del compratore, viene attribuita, con applicazione della legge italiana, competenza esclusiva al Tribunale di Modena, il tutto, salvo la facoltà alla ditta venditrice di adire l'autorità giudiziaria altrimenti competente.

## **General terms and conditions of sale**

### **1 - PURCHASE ORDERS**

All the purchase orders, even if made on the initiative of our Agent, will be binding for us only upon our written confirmation.

### **2- DELIVERY**

The goods, even if sent freightpaid or free delivered to the buyer's premises, travel at the risk and responsibility of the buyer; all our responsibility ceases upon delivery of goods to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier.

### **3 - TERMS OF DELIVERY**

The delivery date is to be considered purely indicative and not binding. In the event that the contract is modified, the delivery date is extended for a period equal to that initially agreed upon. Should any event caused by force majeure occur, the terms of delivery are suspended for the entire duration of said event.

### **4 - PAYMENT**

Payment is to be remitted to our registered. Any variation to the aforementioned shall be valid only if approved by us in writing. Delayed payment, even if only partial, of our invoices beyond the stipulated due date, shall entitle us to the immediate charge of interest on arrears in the order of the official rate increased by six points. Non payment or delayed payment of our invoices - for any reason whatsoever - gives us the indisputable right to demand advance payment for the remaining supply, without prejudice of any other action, or to consider the contract suspended or annulled, and to annul the practice of any other contracts that may be in force, without giving the buyer the right to any type of refund or compensation for damages or other.

### **5 - RETENTION OF TITLE**

In the event that payment, by contractual agreement, is to be remitted - in whole or in part - after delivery of the goods, the products delivered remain our property until complete payment of the total amount due is made.

### **6 - GUARANTEE**

Our products are guaranteed to be in compliance with the UNI-DIN-EN standards in force. Our guarantee is limited to first choice material, with a tolerance of approximately 5% (five percent). Any guarantee against defects is thus, expressly excluded for second or third choice or stock material, as the special sales lots are always sold as "seen and approved". Any claims must be made, on pain of forfeiture, by registered letter sent to our registered offices in Veggia (RE) - Italy - before the materials are laid and in any case according to the terms of the law. Once the material is laid, any claim for defects either obvious or hidden is no longer valid. Any differences in colour shades cannot be considered as material defects. In any case, our guarantee only includes the replacement of material found to be defective with the exclusion of any further or different obligation. Claims on material do not give the purchaser the right to suspend or delay, in whole or in part, the payment within the stipulated terms.

### **7 - COURT – APPLICABLE LAW**

Any dispute concerning the supply, being that raised by either the supplier or the buyer will be assessed based upon the applicable Italian law, giving exclusive competence to rule to the Modena Tribunal, except where otherwise elected by the supplier.

## Allgemeine verkaufs und lieferbedingungen

### 1 - AUFRÄGE

Alle Aufträge, die unseren Handelsvertretern oder unseren Verkaufsbeamten erteilt werden, sind für unser Unternehmen erst nach unserer schriftlichen Zustimmung verbindlich. Jede von solchen Übernommene und nicht von uns schriftlich genehmigte Verpflichtung ist für unsere Gesellschaft in keiner Weise bindend.

### 2 - LIEFERUNG UND HAFTUNG

Die von uns mit der Lieferkondition "Ab Lager" verkauften Waren werden auf Risiko und Gefahr des Käufers transportiert. Ab Übergabe an den Frachtführer sind wir in keiner Weise mehr verantwortlich. Alle Schäden, Fehlmengen oder Materialbrüche, die sich beim Transport ereignen, gehen in vollem Ausmaß zu lasten des Käufers.

### 3 - LIEFERTERMINE

Die in unserer Auftragsbestätigung oder in anderen Mitteilungen unserer Firma genannten Liefertermine sind in keiner Weise bindend. Falls der Liefertermin aus irgend einem Grunde gegenüber vorherigen Mitteilungen verzögert werden sollte, besteht auf keinen Fall Anspruch auf Ersatzleistung bzw. Entschädigung.

### 4 - ZAHLUNGEN

Alle Zahlungen sind an unseren Geschäftssitz zu leisten: Jede eventuelle Abweichung bedarf unserer schriftlichen Genehmigung. Eine auch nur teilweise Zahlungsverzögerung unserer Rechnungen über den vereinbarten Fälligkeitstermin hinaus bewirkt eine unverzügliche Anrechnung der Verzugszinsen, die mit einem Zinssatz berechnet werden, der dem am Fälligkeitstermin der Zahlung gültigen Bankdiskontsatz plus 6% entspricht. Der durch die Fehlbezahlung der Rechnungen seitens des Auftraggebers entstandene Zahlungsunfähigkeitszustand berechtigt uns, die Lieferungen eventuell einzustellen, die Vorauszahlung weiterer Aufträge zu verlangen und jede Maßnahme zu treffen, die zur Beiträgung unserer Außenständen und zur Wahrnehmung unserer Interessen führt.

### 5 - EIGENTUMSVORBEHALT

Bei Bezahlung nach der Warenanlieferung beim Auftraggeber behalten wir uns das Eigentum der gelieferten Waren bis zur vollständigen Bezahlung unserer Forderung vor.

### 6 - GARANTIE

Wir leisten die Garantie für unsere Materialien in Entsprechung der zur Zeit geltenden UNI-DIN-Normen: Unsere Garantieleistung beschränkt sich auf die Materialien der 1. Wahl mit einer Toleranz von etwa 5%. Die Garantie für Mängel bei Materialien aus 2. und 3. Wahl oder Lagerresten bleibt somit ausdrücklich ausgeschlossen; solche Materialien gelten stets als im gesehenen Zustand "gefallen und erworben". Eventuelle Reklamationen bzw. Beanstandungen sind vor der Verlegung des Materials per Einschreibebrief an unseren Sitz in Veggia (RE), Italien, zu senden, andernfalls besteht kein Anspruch auf Garantie. Die Verlegung des Materials führt zum Verwirken des Garantieanspruches für sichtbare oder verborgene Mängel. Farbtonunterschiede dürfen nicht als Materialfehler beanstandet werden. Jede eventuelle Materialbeanstandung berechtigt den Käufer nicht, die Zahlungen zu verzögern oder einzustellen; diese sind auf jeden Fall zu den vereinbarten Terminen zu leisten.

### 7. GERICHTSSTAND – ANWENDBARES RECHT

Bei jeglicher Streitigkeit, welche die Lieferungen betrifft, sowohl seitens des Käufers als auch des Verkäufers, wird ausschließlich italienisches Recht angewendet. Als zuständige Gerichtsbarkeit wird der Gerichtshof in Modena bestimmt.

## Conditions générales de vente

### 1 - COMMANDES

Toutes les commandes remises à nos agents ou vendeurs ne représentent un engagement pour notre société qu'après avoir reçu notre approbation écrite. Tout engagement pris par ces derniers, mais dépourvu d'autorisation écrite, n'oblige en aucun cas notre société.

### 2 - LIVRAISONS ET RESPONSABILITÉS

La marchandise, que nous vendons "départ magasin", voyage aux risques et périls de l'acheteur. Notre responsabilité cesse au moment où le chargement est livré au transporteur. Tout dommage, manque ou rupture, subi par le matériel durant le transport, est entièrement à la charge de l'acheteur.

### 3 - ELAIS DE LIVRAISON

Le délai de livraison indiqué dans la confirmation de commande ou dans toute autre communication de notre part, n'oblige en aucune manière notre société. Si, quel qu'en soit le motif, la date de livraison devait être différée par rapport à la date communiquée à l'origine, l'acheteur ne pourra en aucun cas avoir droit à être indemnisé ou à prétendre des dommages et/ou intérêts.

### 4 - PAIEMENTS

Tous les paiements doivent être effectués auprès de notre Siège Opérationnel : toute dérogation éventuelle doit être précédée par notre autorisation écrite. Le retard de paiement de nos factures, même partiel, par rapport à la date convenue, implique le calcul immédiat des intérêts moratoires, à un taux de 6 % supérieur au Taux Officiel d'Escompte en vigueur à la date d'échéance du paiement. En outre, l'état d'insolvabilité du commettant, provoqué par les factures non honorées, nous donne le droit d'interrompre les fournitures, de prétendre le paiement anticipé des commandes successives, ainsi que d'entreprendre toute action visant au recouvrement de notre crédit et à la tutelle de nos intérêts.

### 5 - RESERVE DE PROPRIÉTÉ

En cas de paiement devant être effectué après la livraison de la marchandise au commettant, le matériel livré continue de nous appartenir tant que la somme due ne nous a pas été intégralement versée.

### 6 - GARANTIE

Nos matériaux sont garantis conformes aux normes UNI - DIN - EN actuellement en vigueur : notre garantie est limitée aux matériaux de 1er choix avec une tolérance de 5 % environ. Toute garantie pour les vices reste donc clairement exclue pour les matériaux de 2e et 3e choix de stock, qui sont toujours supposés être "vus et approuvés". Les réclamations et les contestations éventuelles devront être notifiées, sous peine de déchéance, par lettre recommandée adressée à notre siège de Veggia (Reggio Emilia), Italie, avant que le matériau ne soit définitivement posé. La pose entraîne la déchéance de l'action pour vices, qu'ils soient manifestes ou cachés. Les différences de tonalité ne sauraient être dénoncées comme vice du matériau. Quelle que soit la contestation éventuelle sur le matériau, elle ne donne pas droit à l'acheteur de retarder ou de suspendre les paiements qui devront de toute façon être effectués dans les délais établis.

### 7. TRIBUNAL COMPETENT – LOI APPLICABLE

Pour toute contestation inhérente de toute manière à la livraison , tant de la part du vendeur que de la part de l'acheteur, la compétence exclusive est attribuée au Tribunal de Modena avec application de la Loi italienne, laissant la faculté au vendeur de saisir l'autorité judiciaire autrement compétente.

# ermesaurelia

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi vincolanti ai termini di legge. Relativamente a pesi, colori, misure e imballi la ditta produttrice si riserva il diritto di apportare le modifiche che si rendano necessarie per esigenze di produzione. I colori dei prodotti riportati sono da ritenersi puramente indicativi in quanto soggetti a variazioni dovute alla fase di stampa. I pesi sono da considerarsi pesi medi dei diversi lotti produttivi e pertanto suscettibili a variazioni. I consigli e le istruzioni date pur essendo oggetto di studi e prove eseguite con la massima serietà, sono da ritenersi puramente indicative. Le caratteristiche tecniche riportate su questo catalogo annullano e sostituiscono quelle preesistenti nel precedente catalogo generale e nei cataloghi di serie.

The information in this Catalogue are as precise as possible but is not binding under the law. The manufacturer reserves the right to make changes as needed in weights, colours, sizes and packaging. Product colours as shown are purely indicative since they are subject to variation during the manufacturing process. Weights shown on this catalogue are calculated as average, since each batch may change from one production to the next. While being the result of carefully effected studies and tests, these suggestions and instructions should be considered purely indicative. The technical characteristics given in this catalogue cancel and replace all previous characteristics in the general catalogue and in the range catalogues.

Die enthaltenen Informationen von diesem Katalog sind möglichst exakt, jedoch sind sie gesetzlich und zivilrechtlich nicht als verbindlich zu betrachten. Bezüglich Gewichte, Farben, Maße und Verpackungseinheiten behält sich der Lieferant vor, alle produktionstechnisch und logistisch notwendigen Änderungen vorzunehmen. Die abgebildeten Farben sind immer annähernd zu denen des Originalprodukts, weil der Farbdruck auf Papier die Realität nie vollständig wiedergeben kann. Die angegebenen Gewichte sind als durchschnittliche Werte der einzelnen Chargen / Produktionsmengen zu berücksichtigen, daher sind Gewichtsschwankungen möglich. Die hier enthaltene Empfehlungen bzw. Hinweise stammen aus ganz zuverlässigen Quellen und entsprechen dem aktuellen Stand der Technik; dennoch sind sie nur als reine Angabe daher als unverbindlich für den Lieferant zu betrachten. Die technischen Eigenschaften aus diesem Heft ersetzen vollständig die Angaben des vorherigen Katalogs, welche infolgedessen ihre Gültigkeit verlieren.

Les informations contenues dans ce catalogue sont aussi précis que possible, mais ils ne sont d'en aucun façon obligatoire en droit. En ce qui concerne les poids, les couleurs, les formats et les emballages le fabricant se réserve le droit d'apporter des modifications qui sont nécessaires pour les besoins de la production. Les couleurs des produits présentés sont à titre indicatif, étant sujettes à des variations en raison du processus d'impression. Les poids sont considéré comme des poids « moyens » des différents lots de production et peuvent donc changer. Les conseils et les instructions données, faisant l'objet d'études et de tests effectués, doivent être considérés comme purement indicatifs. Les spécifications de ce catalogue annulent et remplacent celles qui existent déjà dans le catalogue général précédent et catalogues standards.

**ermes**aurelia

gruppo ceramiche gresmalt spa  
via canale, 302  
42013 casalgrande RE, italy  
tel. +39 0536 1883800  
fax +39 0536 824777  
[info@ermesaurelia.it](mailto:info@ermesaurelia.it)  
[www.ermesaurelia.it](http://www.ermesaurelia.it)  
[@ermesaurelia](https://www.instagram.com/ermesaurelia)

**LISTINO PREZZI.** PRICE LIST.  
PREISLISTE. TARIF

1<sup>a</sup> scelta. 1<sup>st</sup> choice.  
1. wahl. 1<sup>er</sup> choix

codice code	prezzo . price preis . prix				
a10	€ 2,40	g60	€ 68,00		
a20	€ 4,30	g70	€ 80,65		
a30	€ 4,70	g74	€ 82,55		
a70	€ 7,20	h00	€ 83,40		
b10	€ 8,75	h10	€ 86,05		
b20	€ 9,10	h15	€ 87,35		
b90	€ 12,10	h40	€ 91,45		
b92	€ 12,95	h42	€ 92,15		
c10	€ 14,15	h50	€ 94,10		
c20	€ 16,10	h55	€ 96,70		
c30	€ 17,50	h64	€ 108,95		
c60	€ 21,50	h65	€ 110,15		
c90	€ 25,55	h70	€ 114,25		
d20	€ 26,90	h80	€ 120,95		
d70	€ 30,95	h87	€ 132,00		
d80	€ 33,60	i10	€ 86,05		
e10	€ 34,90	i25	€ 161,30		
e20	€ 36,25	i27	€ 188,15		
e30	€ 37,70	i29	€ 196,10		
e50	€ 40,30	j10	€ 268,80		
e60	€ 41,65	X01	€ 12,10		
e70	€ 42,95	X02	€ 12,85		
e75	€ 44,40	X05	€ 18,60		
e80	€ 45,70	X06	€ 37,40		
e90	€ 48,35	X07	€ 41,20		
f20	€ 51,10	X08	€ 48,60		
f30	€ 53,75	X09	€ 52,35		
f40	€ 56,40	X10	€ 56,10		
f50	€ 57,85	X11	€ 59,90		
f60	€ 59,15	X12	€ 63,65		
f65	€ 60,50	X13	€ 67,30		
f80	€ 61,80	X14	€ 71,05		
f90	€ 64,55				
f95	€ 65,90				
g10	€ 68,65				
g25	€ 71,30				
g20	€ 69,85				
g30	€ 72,60				
g40	€ 73,90				
g50	€ 75,60				

# ANOTHER BOOK ABOUT TILES

[www.ermesaurelia.it](http://www.ermesaurelia.it)  
@ermesaurelia